

Brèves littéraires

Brèves

Le sang des mots

Aimée Dandois-Paradis

Numéro 66, hiver 2004

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/4839ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Dandois-Paradis, A. (2004). Le sang des mots. *Brèves littéraires*, (66), 24–26.

Aimée DANDOIS-PARADIS

Le sang des mots

dans ce cauchemar
le cri de l'absence
résonne
comme un gong d'impuissance

*

les mots recroquevillés
fœtus de mort vive
s'abandonnent à l'écran des nuits de veille
au phare de l'attente

*

sur l'aura du désir
en volutes dissolues
au gré de la pensée
s'immiscent des couloirs

*

parfois une cacophonie
improvise un medley
ma plume s'affole
s'épivarde mon jardin

*

solstice de création
où les os du texte s'articulent
dans l'aura du verbe

*

alors le propos s'incarne
bouscule les idées
au carrefour du poème
telle une musique symphonique
ponctuée de vibrato

*

parfois un silence de plomb
aliène ma main
et le geste s'insurge