

Brèves littéraires

Brèves

***Le vin est tiré, il faut le voir* (illustration)**

Francine Allard

Numéro 63, hiver 2003

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/4619ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Allard, F. (2003). *Le vin est tiré, il faut le voir* (illustration). *Brèves littéraires*, (63), 11–12.

Tous droits réservés © Société littéraire de Laval, 2003

Cet document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>



Moulin à Vent
1985
CHATEAUFORT DU Pape
APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE
VIN ROUGE
M. CHAPOUTIER
150 ml

Domaine Lou Frejau
1986
Chateaufort du Pape

Chateaufort du Pape
1985
ALSACE
CUVÉE LES AMOURS
MONOPOLE - HUGEL
150 ml

ALSACE
APPELLATION D'ORIGINE CONTRÔLÉE
CUVÉE LES AMOURS
MONOPOLE - HUGEL
150 ml

CHATEAU
1985
ALSACE
CUVÉE LES AMOURS
MONOPOLE - HUGEL
150 ml

Le vin est tiré, il faut le voir
Étiquettes de vin sur papier fait à la main
Francine Allard
Photo André Côté