

Brèves littéraires

Brèves

« robots cycliques... »

Patrick Coppens

Numéro 54, hiver 2000

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/5254ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Coppens, P. (2000). « robots cycliques... ». *Brèves littéraires*, (54), 41–42.

robots cycliques pour fleurs
drôles sans prétention d'humour
poèmes tapissés
et les vaches au pâtis
étymologies dispersées
des orifices fin-de-siècle
les laisser parler
les laisser grandir
la goutte au nez ¹

par temps d'orage
la terre ne fait rien pour rien
je montre de la bonne volonté
et de la soumission
médiocre chance de salut

l'électricité
n'a pas de prise sur moi
mais j'ai peur du merveilleux
qui glisse entre les maux de tête
et les transactions
d'épingles instables
(non monsieur,
ce cheval qui hulule
n'est pas à vendre)

j'aime sans égards
les genres furieux
tout fané de subtilités
livré sans défense
le plus souvent possible
je cherche comment dire

soir n'arrive qu'au soleil
je le suis dans l'anxiété des vertus
de l'écriture à lire
jusqu'à l'emportement
je ne veux pas d'autre problème
j'affirme
il n'y a rien à voir

(devise 2)

¹ Arthur Villeneuve « La continuité par la vache ». Technique mixte sur masonite 1957. 38,4 x 229,3 cm