

Brèves littéraires

Brèves

Poèmes

Marbic

Volume 11, numéro 3, hiver–printemps 1997

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/5769ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Marbic (1997). Poèmes. *Brèves littéraires*, 11(3), 37–37.

MARBIC

pendant
 tu te réveilles le matin pour dire que tu rêves que tu
 [rêves

tu te réveilles pour dire
 que ta vie n'a été qu'un jeu de toi
 et le reste

et le reste importe peu

tu te réveilles les yeux fermés tu marches
 dans la peur noire de découvrir la grandeur
 dans le secret de ne vouloir être qu'une écharde à
 [l'autre

tu te crées des enjeux et des masques de ville en ville
 à n'en plus finir l'avenir se découde
 en images perdues qui cognent à ta vitre écran
 la plupart du temps les préfères à moi
 me piétiner avec ardeur sans ménager ta fougue
 dévastée
 l'encre bien-aimée que tu prends laisses et blesses
 de tes crimes de modernité à la une

et je t'aime dans l'effleurement continu
 des plus-que-des-images sans avoir
 pendant que tu marches un peu bohème
 où tu t'aperçois que tu n'es plus le même
 quand tu t'émerveilles