

(entre parenthèses)

L'équipe de *Biscuit chinois*

Numéro 6, 2008

Répondeurs

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/2421ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Biscuit Chinois

ISSN

1718-9578 (imprimé)

1920-7840 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

L'équipe de Biscuit chinois (2008). (entre parenthèses). *Biscuit Chinois*, (6), 8–9.

de grosses bobines. Plus tard, il nous a été offert sur des cassettes standard, puis sur des mini-cassettes. Aujourd'hui, on le retrouve en version numérique, dans de petites boîtes (moches, il va sans dire), voire virtuelle.

Plus d'excuse ! Plus possible de feindre d'avoir raté un appel. Vous êtes maintenant enchaînés à la technologie et ne pouvez plus y échapper. Il ne vous reste qu'à céder devant le patron et écourter vos vacances ou à aller chercher le petit malade à l'école et manquer la plus belle occasion de dîner en tête à tête avec votre nouveau collègue.

N'empêche, si l'invention du répondeur comporte son lot d'inconvénients, il possède aussi le don de nous divertir [sic] grâce aux messages d'accueil que les hôtes conçoivent avec un consternant manque d'originalité. Vous, de quel type êtes-vous ? Celui dont le ton est une vaine tentative d'avoir l'air naturel au point où vous n'arriveriez pas à être plus crédible que François Massicotte dans le rôle d'un rouleau d'essuie-tout dans une publicité télévisée ? Ou bien, faites-vous partie de ceux qui se trouvent si drôles en croyant prendre au piège les copains en feignant d'être là ? Ou bien non, vous êtes sans doute de ceux qui changent leur message quotidiennement en proposant une pensée du jour ou leur dernière composition au synthétiseur.

À l'image de l'enregistreuse téléphonique, ce numéro de *Biscuit chinois* a filtré les nouvelles les plus réussies que vous pourrez relire à satiété comme on réécoute la voix de quelqu'un qu'on aime bien sur un répondeur.

Au signal sonore, commencez votre lecture.

BIIIIIP !

L'équipe de *Biscuit chinois*