

## Alterstice

Revue internationale de la recherche interculturelle  
International Journal of Intercultural Research  
Revista Internacional de la Investigacion Intercultural



# 10 ans déjà ! *Alterstice* au coeur de la recherche en interculturel

Bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC)

Volume 10, numéro 2, 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1084907ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1084907ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Alterstice

ISSN

1923-919X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC) (2021). 10 ans déjà ! *Alterstice* au coeur de la recherche en interculturel. *Alterstice*, 10(2), 3–4. <https://doi.org/10.7202/1084907ar>

© Bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC), 2021



Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

**é**rudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

RUBRIQU' ARIC

## **10 ans déjà ! Alterstice au cœur de la recherche en interculturel**

Bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle (ARIC)<sup>1</sup>

---

### **10 ans déjà!**

En participant à la création de la revue *Alterstice* en 2011, l'ARIC souhaitait participer au développement des échanges scientifiques dans le monde de la recherche interculturelle francophone en sciences humaines et sociales, conformément aux valeurs présentes dès la création de l'association en 1984. Le modèle en *open access* de la revue va dans le même sens, puisqu'il permet la consultation d'articles où que l'on soit dans le monde, sous réserve d'avoir accès à Internet. Ce choix de mise à disposition est un engagement fort d'*Alterstice*, qui contribue à lui donner une place dans le débat scientifique et sociétal concernant la recherche en interculturel. Le référencement de la revue sur la plateforme de diffusion Érudit depuis 2016 a permis de mieux faire connaître ce champ de recherche. Revue scientifique rigoureuse et engagée dans le partage des connaissances sans limite d'accès, les colonnes d'*Alterstice* tout comme l'ARIC sont ouverts aussi bien à des chercheurs confirmés qu'à de jeunes chercheurs.

### **Tenue du premier congrès hybride de l'ARIC**

La chaîne d'édition numérique choisie par *Alterstice* assure la création de documents numériques finement balisés dans un format favorisant leur accessibilité numérique pour les personnes présentant des besoins particuliers. L'inclusion et le vivre-ensemble, éléments importants des pratiques des chercheurs, des professionnels et des militants sur les terrains de l'interculturel s'en trouvent ainsi renforcés. De la même manière, le 18<sup>e</sup> congrès de l'ARIC qui se tient à Nice en octobre 2021 invite à considérer de manière encore plus prégnante dans le quotidien de chacun et chacune ainsi que dans tous les espaces partagés les bouleversements de nos sociétés contemporaines, en posant la question, de manière théorique ou empirique, de ce qu'est la crise ou de ce que sont les crises et les transformations. Même si la pandémie du Covid-19 a transformé les moments d'échanges scientifiques durant les congrès et les colloques, le travail scientifique se poursuit, qu'il soit mené en contexte académique ou associatif, avec la création de formats hybrides mêlant contributions en présentiel et en distanciel.

### **Handicap et interculturelité : un premier numéro thématique issu d'un des axes de l'ARIC**

Véritables contributrices de la vie scientifique et de l'accès de tous et toutes les citoyennes à la connaissance, les revues permettent aux auteurs et aux coordonnateurs d'échanger dans le cadre d'un passage à l'écrit autour de réflexions initiées lors d'événements scientifiques ou de travaux de réseaux autour d'un objet. Ce numéro thématique est ainsi issu de contributions du groupe de travail aricien « handicap et interculturelité » présenté lors du congrès de Genève en 2019. Le délai entre les communications orales et les articles présentés dans ce numéro reflète le travail d'élaboration mené par les scientifiques entre membres du réseau mais également à partir des retours des pairs scientifiques externes qui ont évalué les contributions en vue de leur parution. Gageons que l'âge de raison d'*Alterstice*, avec ses 10 ans d'existence et ses 20 numéros, permet de poursuivre la mise en réseau d'acteurs et d'actrices œuvrant sur les problématiques de la diversité, des entre-deux et du vivre-ensemble.

\*\*\*

**Rattachement des auteurs**

<sup>1</sup> Les auteurs constituent le bureau de l'Association internationale pour la recherche interculturelle.

**Correspondance**

info@aric-interculturel.com

**Pour citer cet article**

Bureau de l'ARIC. (2021). 10 ans déjà ! *Alterstice* au cœur de la recherche en interculturel [Rubriqu'ARIC]. *Alterstice*, 10(2), 3-4.