

## Alterstice

Revue internationale de la recherche interculturelle  
International Journal of Intercultural Research  
Revista Internacional de la Investigacion Intercultural



# Alterstice fête ses 10 ans avec son 20<sup>e</sup> numéro !

Yvan Leanza

Volume 10, numéro 2, 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1084906ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1084906ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Alterstice

ISSN

1923-919X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Leanza, Y. (2021). *Alterstice* fête ses 10 ans avec son 20<sup>e</sup> numéro ! *Alterstice*, 10(2), 1–2. <https://doi.org/10.7202/1084906ar>

© Yvan Leanza, 2021



Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

éru  
dit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>



## ÉDITORIAL

**Alterstice fête ses 10 ans avec son 20<sup>e</sup> numéro !**Yvan Leanza <sup>1</sup>

Tous les numéros de la revue sont uniques. Ils ont demandé des centaines d'heures de travail aussi bien en écriture de la part des auteurs qu'en révision de la part des évaluateurs, en sollicitation, recadrage et conception de numéro de la part des éditrices et éditeurs invités... Et un peu de mon temps pour que tout cela prenne la forme d'une publication. Il ne faut pas oublier le travail minutieux de la réviseuse attitrée, Anna Olivier, présente depuis le premier numéro, et qui s'occupe également de la mise en page.

Ces numéros présentent des éléments de connaissance sur les questions interculturelles qui sont nécessaires aujourd'hui et pour le futur. Ce numéro vient couronner 10 ans d'efforts de cette large communauté des « interculturalistes ». Pour cela, je vous suis profondément reconnaissant pour la confiance que vous m'avez accordée au cours de ces années et pour avoir cru dans le projet un peu fou de créer une nouvelle revue, qui ne l'est plus tout à fait.

Comme vous l'avez certainement vu, l'ensemble des numéros de la revue est maintenant accessible, en plus de son site propre, sur la plateforme Érudit. Ce sont 3 millions de visiteurs par année et plus de 1000 bibliothèques abonnées ou partenaires. *Alterstice* est en accès libre sur la plateforme ce qui donnera encore plus de visibilité à la recherche interculturelle, espérons-le, pour aider à construire un monde nécessairement métissé plus juste. Je peux dire, mais sans pouvoir vous présenter les chiffres précis au moment d'écrire ces lignes, que ces efforts paient. Les accès à la revue sont en augmentation constante. Je présenterai les données plus précises dans un prochain éditorial.

Je me réjouis du fait que les plus récents numéros ont associé les questions de diversité liées aux migrations avec au moins une autre des diversités humaines : l'orientation sexuelle pour le numéro 10(1) publié un peu plus tôt cette année, les situations de handicap pour le présent numéro et prochainement un numéro sur les approches féministes et un autre sur la question des religions devraient voir le jour. Il me semble que c'est l'indication que le champ de recherche couvert par la revue est en train de se transformer, en phase avec les changements sociaux. Plutôt que de traiter des problématiques en silo, les chercheurs tentent d'embrasser la complexité des diversités. Cela n'est certainement pas nouveau, me diront quelques-uns, mais c'est en progression plutôt que d'être cantonné à quelques niches surspécialisées et quelques chercheurs isolés. Les approches interculturelles ont autant à gagner de ces métissages avec d'autres approches qu'elles peuvent contribuer indéniablement à ces réflexions émergentes. Les articles de ce numéro en sont un bel exemple.

\*

\* \*

Comme je l'ai mentionné plus haut, la revue ne pourrait publier des articles de qualité sans compter sur le travail des évaluateurs et évaluatrices qui prennent le temps de lire, relire et commenter les articles soumis. Ci-dessous figure le nom des 99 personnes qui ont effectué cette tâche au cours des quatre dernières années, certains plus d'une fois. Le comité éditorial les remercie chaleureusement :

Abdeljalil Akkari ; Stéphane Alix ; Salima Amari ; Sébastien Arcand ; Abdenour Arezki ; Victor Armony ; Stéphanie Arsenault ; Geneviève Audet ; Claire Autant-Dorier ; Alhassane Balde ; Alain Baudrit ; Suzie Beaulieu ; Chedly

Belkhodja ; Sonia Ben Soltane; Martin Blais ; Claudio Bolzman; Corina Borri-Anadon; Catherine Bourassa-Dansereau; Norman Brodeur ; Nicole Carignan; Roxane Caron; Sastal Castro Zavala ; Grace Chammas; Josée Charette ; Marianne Chbat ; Marie-Thérèse Chicha ; Patrick Cloos ; Marguerite Cognet; Simon Corneau; Elaine Costa-Fernandez; Daniel Côté; Annick Cudré-Mauroux ; Phyllis Dalley ; Thomas De Koninck ; Myra Deraiche; Marie-Laure Dioh ; Bernard Duhaime; Julián Durazo Herrmann ; Habib El-Hage ; Diane Farmer; Nicolas Fernandez; Jorge Flores-Aranda; Catherine Flynn; Jorge Frozzini; Sophie Gilbert; Aline Gohard; Marien Gouyon ; Danielle Gratton ; Sylvie Gravel ; Claude Grin; Marie-Cécile Guillot ; Thomas Gulian; Djaouida Hamdani; Sophie Hamisultane; Elizabeth Harper; Félicia Heidenreich Dutray ; Vladimir Jean Charles ; Laurence Joselin ; Jean-Claude Kalubi ; Fasal Kanouté ; Abhijit Karkun ; Aurélie Lacassagne ; Altay Manço; Lucienne Martins Borges ; Dominique Mercure ; Joëlle Morrissette ; Yoram Mouchenik ; Fatima Moussa ; Donatille Mujawamariya; Henrique Nardi; Assumpta Ndengeyingoma; Tania Ogay; Michel Pagé ; Jorge Pantaleon; Garine Papazian-Zohrabian; Cathia Papi ; Laurena Parini; Patricia Perrenoud; Julianne Pidduck; Geneviève Piérart ; Adolfo Pizzinato ; Denis Poizat; Michel Racine; Jean Ramdé; Jacques Rhéaume ; Fanny Robichaud ; Jésabel Robin; Dany Rondeau ; Colette Sabatier ; Francine Saillant ; Pascal Tisserant ; Mireille Tremblay ; Michèle Vatz-Laaroussi ; Henri Vieille-Grosjean ; Mircea Vultur; Orest Weber; Bob White ; Maya Yampolsky ; Yann Zoldan.

\*

\* \*

Ce numéro est non seulement le 20<sup>e</sup> mais aussi le 1<sup>er</sup> : premier de la collaboration entre l'ARIC et *Alterstice* pour valoriser les travaux présentés lors des congrès de l'ARIC. En effet, ce numéro fait suite à un symposium organisé dans le cadre du dernier congrès de l'ARIC à Genève (2019). Il a été sélectionné par le bureau de l'ARIC suite à un appel à contributions. Je souhaite que cette série ait une longue vie étant donné la richesse et la variété des présentations lors des congrès de l'ARIC. Merci à Geneviève Piérart de la HES-SO de Fribourg (Suisse) et Mélissa Arneton de l'INSHEA à Paris (France) qui ont dirigé avec patience et constance ce numéro !

Bonne lecture !

### **Rattachement de l'auteur**

<sup>1</sup> Université Laval, Québec, Canada

### **Correspondance**

alterstice@gmail.com

### **Pour citer cet article**

Leanza, Y. (2021). *Alterstice* fête ses 10 ans avec son 20<sup>e</sup> numéro ! [Éditorial]. *Alterstice*, 10(2), 1-2.