

Frontmatter

Volume 36, numéro 2, spring 2007

URI : https://id.erudit.org/iderudit/acad36_2fm01

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

The Department of History at the University of New Brunswick

ISSN

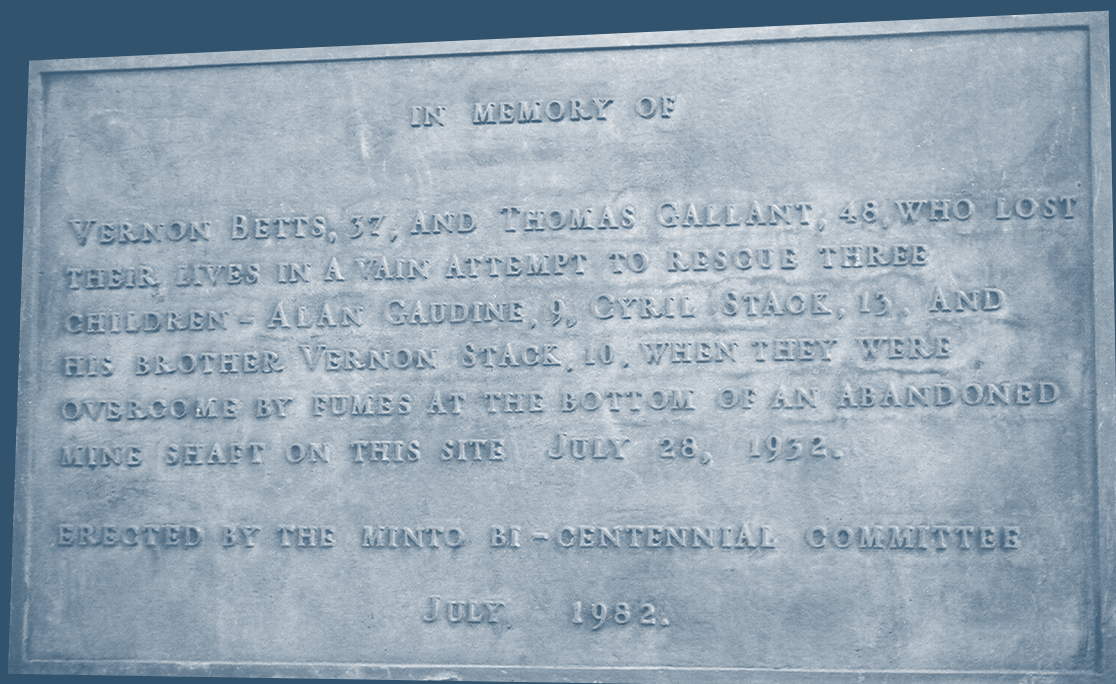
0044-5851 (imprimé)

1712-7432 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(2007). Frontmatter. *Acadiensis*, 36(2), 1–2.



JOURNAL OF THE HISTORY OF THE ATLANTIC REGION

SPRING 2007

ACADIENSIS

REVUE D'HISTOIRE DE LA RÉGION ATLANTIQUE

PRINTEMPS 2007

Acadiensis is an affiliate of Access Copyright, the Canadian Reprography Collective. Permission for photocopying or other reprographic copying may be obtained from Access Copyright, 1 Yonge Street, 19th Floor, Toronto, Ontario M5E 1E5.

Acadiensis est affiliée à Access Copyright, "the Canadian Reprography Collective". Toute demande d'autorisation pour fins de photocopie ou d'autre type de duplication mécanique doit être obtenue auprès de Access Copyright, 1 Yonge Street, 19th Floor, Toronto, Ontario M5E 1E5.

Subscriptions to *Acadiensis* are available at the following annual rates:/Abonnement à *Acadiensis* (tarif annuel):

Student/Senior	\$15.00 + G.S.T. \$.90	Étudiants.es/Pensionnés.es
Regular	\$25.00 + G.S.T. \$1.50	Abonnement individuel
Institutions*	\$35.00 + G.S.T. \$2.10	Abonnement institutionnel*

*For institutions outside Canada the rate is U.S. \$40.00/40\$ (É.U.) pour les institutions de l'extérieur du Canada.

GST registration number: BN 12441 1174RT. Numéro d'enregistrement de TPS: BN 12441 1174RT.

Please make cheques or money orders payable to *Acadiensis* and send to:/S'il-vous-plaît libellez votre chèque ou mandat-poste à l'attention de *Acadiensis* et postez le tout à:

Acadiensis
Campus House
University of New Brunswick
Fredericton, N. B.
Canada
E3B 5A3

All subscribers to *Acadiensis* are entitled to a 20 per cent reduction on the purchase of books from Acadiensis Press/Tous/tes les abonnés/es d'*Acadiensis* ont droit à une remise de 20% lors de l'achat de livres d'Acadiensis Press.

In order to ensure the future financial stability of *Acadiensis*, the following new subscription categories have been established: Contributing (\$50), Supporting (\$100), Sustaining (\$200), Donor (\$500) and Grand Donor (\$1,000). Subscribers in these categories will receive tax receipts for the portion of their contribution beyond the regular subscription price.

Afin d'assurer la stabilité financière future d'*Acadiensis*, de nouvelles catégories d'abonnement ont été introduites: donateur (50\$), ami (100\$), bienfaiteur (200\$), mécène (500\$) et grand mécène (1000\$). Les abonnés/es de ces catégories recevront un reçu d'impôt couvrant le montant de leur contribution dépassant le prix de l'abonnement régulier.

We gratefully acknowledge the financial support given to *Acadiensis* by the University of New Brunswick and by the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada.

Printed by Transcontinental, Moncton, N.B.

Printed on Acid Free Paper

Typeset in 10 point Times Roman

Member/membre: Atlantic Publishers' Marketing Association, Canadian Magazine Publishers' Association, Canadian Association of Learned Journals.

Articles in *Acadiensis* are indexed in/Les articles sont répertoriés dans: *Canadian Periodical Index*, *America: History and Life*, *Historical Abstracts*, *Arts and Humanities Citation Index*, *Current Contents/Arts and Humanities*, *IBZ (International Bibliography of Periodical Literature)*, *ERIC (Educational Resource Information Center)*, *International Current Awareness Services*, *Canadian Index* and *Canadian Business and Current Affairs*.

Cover illustration: Photograph by David Frank of the plaque in Minto, NB, commemorating five deaths in an abandoned mine shaft on 28 July 1932.

ACADIENSIS

VOL. XXXVI, NO. 2

SPRING/PRINTEMPS 2007

DAVID FRANK

Minto 1932: The Origins and Significance
of a New Brunswick Labour Landmark
3

JEFFREY L. McNAIRN

“Everything was new, yet familier”:
British Travellers, Halifax and the Ambiguities of Empire
28

CAROLINE-ISABELLE CARON

Se souvenir de l’Acadie d’antan : représentations du passé
historique dans le cadre de célébrations commémoratives
locales en Nouvelle-Écosse au milieu du 20^e siècle
55

LIANNE McTAVISH AND JOSHUA DICKISON

William MacIntosh, Natural History and the
Professionalization of the New Brunswick Museum, 1898-1940
72

PAUL WILLIAMS

Erecting “an instructive object”:
The Case of the Halifax Memorial Tower
91

FORUM

JAMES K. HILLER

Robert Bond and the Pink, White and Green:
Newfoundland Nationalism in Perspective 113

REVIEW ESSAYS/NOTES CRITIQUES

JAMES BICKERTON

Visiting Grandchildren: A Review Essay 134

SEAN T. CADIGAN

Popular Agency, History and Narrative: Escheat on Prince Edward Island 142

SCOTT W. SEE

A Rich and Hearty Broth: *The Oxford Companion to Canadian History* 149