

## **Au coeur de la vallée** **Tomes 1 à 3**

Johannie Cantin

Numéro 145, printemps 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/95976ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Les Éditions Cap-aux-Diamants inc.

### ISSN

0829-7983 (imprimé)

1923-0923 (numérique)

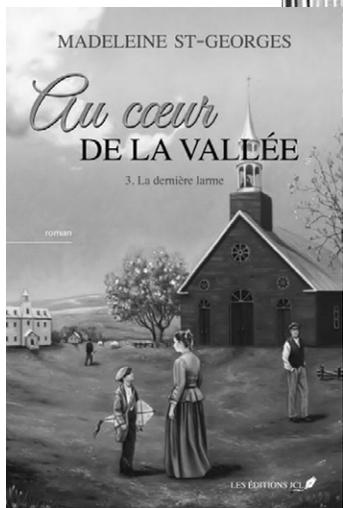
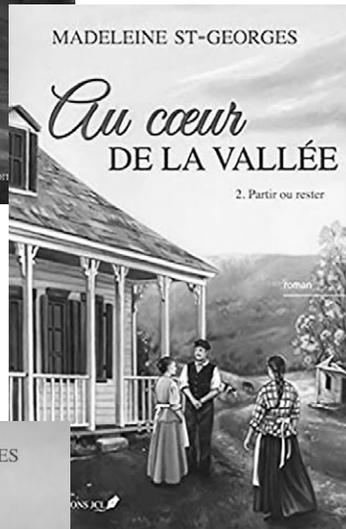
[Découvrir la revue](#)

### Citer ce compte rendu

Cantin, J. (2021). Compte rendu de [Au coeur de la vallée : tomes 1 à 3].  
*Cap-aux-Diamants*, (145), 52–52.



Madeleine St-Georges. *Au cœur de la vallée*, tomes 1 à 3. Saint-Jean-sur-Richelieu, Les Éditions JCL, 2018 à 2019.



Il est plutôt rare que je trouve une série historique difficile à lire, mais ce fut malheureusement le cas avec celle-ci.

La trame de l'histoire est pourtant très intéressante, puisque l'action se déroule

entre 1860 et 1878, alors que la Société de colonisation mise sur pied par Xavier Gendron tente de convaincre des volontaires d'aller s'installer dans une vallée lointaine pour y fonder un village.

De braves personnes iront donc s'établir au cœur de ce qui deviendra Notre-Dame-de-la-Rivière. Ce contexte particulier amènera bon nombre d'événements dramatiques. Conflits, chicanes, trahisons et agressions deviendront alors le lot de ces habitants. Des viols ainsi qu'un meurtre sordide seront également commis dans la vallée. Les tensions entre habitants seront vives, et le lecteur ou la lectrice apprendra à mieux connaître les personnages à travers toutes ces épreuves et ces rebondissements.

Je qualifierais les tomes de cette série de « romans historiques pour public averti ». Pour être totalement honnête, il m'est arrivé de trouver ma lecture tellement difficile que j'ai sauté quelques passages.

Il est cependant intéressant de voir, au fil des tomes, se construire un village complet avec son église, son école, ses maisons, ses commerces et surtout, ses habitants. Madeleine St-Georges a réussi à bien décrire les épreuves que devaient surmonter les premiers habitants d'une région qui avaient tout à créer. Il fallait des gens possédant un courage incroyable pour décider de se lancer dans une telle aventure.

C'est sans doute le côté positif de cette série. Elle arrive à nous faire voir, d'une manière assez brutale parfois, mais aussi tout à fait lucide, que de nombreux habitants ont dû tolérer lors des vagues de colonisation de notre province. Comme quoi il faut parfois passer à travers une lecture difficile pour mieux comprendre certains passages de notre histoire...

**Johannie Cantin**