

XYZ. La revue de la nouvelle

Nos corps et leurs histoires

Sophie-Anne Landry et Mattia Scarpulla (dir.), *Épidermes*,
Montréal, Tête première, 2021, 280 p.

Ketzali Yulmuk-Bray



Number 150, Summer 2022

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/98636ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Jacques Richer

ISSN

0828-5608 (print)

1923-0907 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Yulmuk-Bray, K. (2022). Review of [Nos corps et leurs histoires / Sophie-Anne Landry et Mattia Scarpulla (dir.), *Épidermes*, Montréal, Tête première, 2021, 280 p.] XYZ. *La revue de la nouvelle*, (150), 108–108.

Nos corps et leurs histoires

Sophie-Anne Landry et Mattia Scarpulla (dir.), *Épidermes*, Montréal, Tête première, 2021, 280 p.

QU'Y A-T-IL de plus actuel que la question du rapport au corps ? Dans le nouveau recueil de textes dirigé par Sophie-Anne Landry et Mattia Scarpulla, quatorze auteurs et autrices explorent les manières dont notre corps entre en contact avec le monde extérieur et s'en voit déterminé et transformé. Si un certain sens éthique lié à l'acceptation de soi se dessine dans l'avant-propos, où les directeurs dressent leur description physique en toute transparence, sans masque ni tabou, la « diversité corporelle » se traduit plutôt symboliquement dans le recueil par une coexistence de genres, allant de la nouvelle à la poésie, ainsi que par une pluralité d'univers dont certains puisent dans le réalisme et l'autofiction, alors que d'autres relèvent de l'imaginaire le plus fantasque. La thématique laisse également place à des expériences de pensée où il s'agit de plonger dans des corps radicalement autres, comme dans la peau d'un chien (« La bien-aimée et le mal lavé ») ou encore dans la charpente d'un pont sensible à la détresse humaine (« Monument »). Ainsi, tous les récits rendent compte des manières multiples de manipuler la chair, tantôt avec tendresse, tantôt avec violence.

Épidermes parvient donc à faire corps commun malgré son caractère hétéroclite grâce aux plumes d'Alain Beaulieu, Jean-Paul Beaumier, Fanie Demeule, Anne-Marie Desmeules, Natalie Fontalvo, Ariane Gélinas, Nicholas Giguère, Stéphane Ledien, Marie-Ève Muller, Anne Peyrouse, Miruna Tarcau, Alex Thibodeau, Mattia Scarpulla et Sophie-Anne Landry.

Ketzali Yulmuk-Bray

