

Livres reçus

Volume 19, Number 2 (56), Winter 1994

Anne-Marie Alonzo

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/201108ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/201108ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Université du Québec à Montréal

ISSN

0318-9201 (print)

1705-933X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1994). Livres reçus. *Voix et Images*, 19(2), 444–448.

<https://doi.org/10.7202/201108ar>

Livres reçus

ESSAIS

- BERNARD, Denis et André GUNTHER, *L'Instant rêvé Albert Londe*, préface de Louis Marin, Laval/Nîmes, Trois/Jacqueline Chambron, 1993, 270 p.
- BERTRAND, Pierre, *La Ligne de création*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 121 p.
- BOUDREAU, Diane, *Histoire de la littérature amérindienne au Québec: oralité et écriture*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 201 p.
- CHOPRA, Deepak, *Se libérer des prisons intérieures*, Montréal, Stanké, 1993, 359 p.
- COMEAU, Robert, Luc DESROCHERS et Claude-V. MARSOLAIS, *Histoire des maires de Montréal*, VLB éditeur, coll. «Études québécoises», 1993, 323 p.
- COUTURE, Francine (directrice), *Les Arts visuels au Québec dans les années soixante. La reconnaissance de la modernité*, Montréal, VLB éditeur, coll. «Essais critiques», 1993, 335 p.
- DEROUIN, René, *L'Espace et la Densité. Entretiens avec Michel-Pierre Sarrazin*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Entretiens», 236 p.
- DUCHET, Claude et Stéphane VACHON (directeurs), *La Recherche littéraire. Objets et méthodes*, Montréal, XYZ éditeur/Presses Universitaires de Vincennes, coll. «Théorie et Littérature», 502 p.
- DUMONT, Fernand, *Genèse de la société québécoise*, Montréal, Boréal, 1993, 393 p.
- FILIOD, Jean Paul et Daniel WELZER-LANG, *Les Hommes à la conquête de l'espace... domestique. Du propre et du rangé*, Montréal, VLB/Le jour, éditeur, coll. «Des hommes en changement», 1993, 355 p.
- FORTIN, Andrée, *Passage de la modernité. Les intellectuels québécois et leurs revues*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 1993, 406 p.
- FRANCCEUR, Louis et Marie FRANCCEUR, *Grimoire de l'art, grammaire de l'être*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Klincksieck, 1993, 374 p.
- GIROUX, Robert (directeur), *La Chanson prend ses aîres*, Montréal, Triptyque, 1993, 233 p.
- GOUGEON, Gilles (directeur), *Histoire du nationalisme québécois, Entrevues avec sept spécialistes*, Montréal, VLB éditeur/Société Radio-Canada, coll. «Études québécoises», 1993, 171 p.
- GOSSELIN, Michel, *Le Scénario télévisuel*, Montréal, Triptyque, 1993, 181 p.
- GRISÉ, Yolande et Réjean ROBIDOUX (directeurs), *Émile Nelligan. Cinquante ans après sa mort*, Montréal, Fides, coll. «Le Vaisseau d'Or», 352 p.

- LAFORTUNE, Monique, *Œdipe à l'université ou les liaisons dangereuses entre professeurs d'université et étudiantes*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 132 p.
- LETARTE, Andrée et André MARCHAND, *La Peur d'avoir peur. Guide de traitement du trouble panique avec agoraphobie*, Montréal, Stanké, 1993, 173 p.
- MORIN, Michel, *L'Étrangeté de la raison*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 167 p.
- POTVIN, Claudine et Janice WILLIAMSON (directrices), *Women's Writing and the Literary Institution/L'écriture au féminin et l'institution littéraire*, Edmonton, Research Institute for Comparative Literature, University of Alberta, 1992, 235 p.
- RIVARD, Yvon, *Le Bout cassé de tous les chemins*, Montréal, Boréal, coll. «Papiers collés», 1993, 214 p.
- ROBILLARD, Monic, *Le Désir de la vierge, Hérodiade chez Mallarmé*, Paris, Librairie Droz, 1993, 221 p.
- THÉORET, France, *Journal pour mémoire*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Itinéraires», 1993, 240 p.
- THIBODEAU, Serge Patrice, *L'Appel des mots. Lecture de Saint-Denys-Garneau*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Itinéraires», 1993, 238 p.
- TISSEYRE, Pierre, *L'Art d'écrire*, Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1993, 147 p.
- VAN SCHENDEL, Michel, *Rebonds critiques II. Questions de littérature*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 378 p.
- VADEBONCEUR, Pierre, *Gouverner ou disparaître*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Typo», 1993, 272 p.
- , *Les Deux Royaumes*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Typo», 1993, 224 p.

POÉSIE

- BEAUSOLEIL, Claude, *L'Usage du temps*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 63 p.
- BRAISE, Béatrice, *Les Franco-Ontariens et les cure-dents*, Hearst, Le Nordir, 1993, 51 p.
- CAMPEAU, Sylvain, *La terre tourne encore*, Montréal, Triptyque, 1993, 97 p.
- NARRACHE, Jean, *Quand j'parl' pour parler, Poèmes et proses*, anthologie présentée par Richard Foisy, l'Hexagone, coll. «Anthologies», 1993, 235 p.
- COULMIN, Françoise, *Pour durer*, Trois-Rivières/Charente, Écrits des Forges/Le Dé bleu, 1993, 75 p.
- DAOUST, Jean-Paul, *L'Amérique*, photographies de Robert Gauthier, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Les Vilains/Album», 1993, 142 p.
- DARGIS, Daniel, *Lumière artésienne*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1993, 60 p.
- DEVAULT, Gilles, *Fougères cendrées*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1993, 57 p.
- DES ROSIERS, Joël, *Savanes*, Montréal, Triptyque, 1993, 97 p.

- DUREPOS, Fernand, *Tatouages pour toi*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 1993, 75 p.
- GODIN, Gérald, *Les Botterlots*, Montréal, l'Hexagone, coll. « Poésie », 1993, 74 p.
- LANGÉVIN, Gilbert, *Confidences aux gens de l'archipel. Quatrième série des écrits de Zéro Legel*, Montréal, Triptyque, 1993, 85 p.
- LAPOINTE, Paul-Marie, *Pour les âmes* précédé de *Choix de poèmes/Arbres*, préface de Robert Melançon, Montréal, l'Hexagone, coll. « Typo », 1993, 118 p.
- PICCAMIGLIO, Robert, *Minuits partagés*, Trois-Rivières/Charente, Écrits des Forges/Le Dé bleu, 1993, 111 p.
- RIVIÈRE, Sylvain, *Poèmes*, Montréal, Guérin Littérature, coll. « Kébéca », 225 p.
- ROGUES, Jean-Paul, *Pris dans les faits*, Trois-Rivières, Écrits des Forges/Le GRAAL, 1993, 51 p.

ROMAN

- ABEL, Alain, *Les Vacances de M. Morlante*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 322 p.
- AQUIN, Hubert, *Trou de mémoire*, édition critique établie par Janet M. Paterson et Marilyn Randall, tome III, vol. IV, Montréal, Bibliothèque québécoise, 1993, 346 p.
- , *L'Antiphonaire*, édition critique établie par Gilles Thérien, tome III, vol. V, Montréal, Bibliothèque québécoise, 1993, 396 p.
- AVARD, François, *Les Uniques*, Montréal, Guérin littérature, 1993, 215 p.
- BLOUIN, Lise, *L'Absente*, Montréal, Triptyque, 1993, 163 p.
- BOSSUS, François, *La Couleur du rêve*, Montréal, Éditions Pierre Tisseyre, 1993, 150 p.
- BOUCHER, Jacqueline, *L'Intimité du pouvoir*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 248 p.
- BOULANGER, René, *Rose Fenian*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 175 p.
- CHARNEY, Ann, *Dobryd*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 205 p.
- COHEN, Matt, *Les Mémoires barbelées*, Montréal, Quinze, 1993, 233 p.
- DAIGLE, France, *La Vraie Vie*, Montréal, l'Hexagone/Éditions d'Acadie, coll. « Fictions », 71 p.
- FUGÈRE, Jean-Paul, *Georgette de Batiscan*, Montréal, Triptyque, 1993, 191 p.
- GAUTHIER, Yves, *Flore ô Flore*, Montréal, Triptyque, 1993, 125 p.
- GODBOUT, Jacques, *Le Temps des Galarneau*, Paris, Seuil, 1993, 185 p.
- LAFERRIÈRE, Dany, *Cette grenade dans la main du jeune Nègre est-elle une arme ou un fruit?*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 200 p.
- LÉON, Pierre, *Sur la piste des Jolicœur*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 277 p.
- MARTIN, André, *Darlinghurst Heroes*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 111 p.

MONETTE, Hélène, *Le Goudron et les Plumes*, photographies de Danielle Bérard, Montréal, XYZ éditeur, coll. «Les Vilains/Album», 1993, 127 p.

NEVEU, Denise, *De fleurs et de chocolats*, Montréal, Triptyque, 1993, 93 p.

PIAZZA, François, *Sobo*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 233 p.

SOUCY, Jean-Yves, *Le Fruit défendu*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 228 p.

VOYER, Pierre, *Fabula Fibulae*, Montréal, l'Hexagone, 1993, 150 p.

RÉCITS-CONTES-NOUVELLES

BERTRAND, Claude, *Le Retrait*, Montréal, Les Herbes rouges, 1993, 100 p.

CHOINIÈRE, Maryse, *Dans le château de Barbe-Bleue*, Laval, Trois, 1993, 49 p.

GIRARD, Jean Pierre, *Léchées, timbrées*, Québec, L'instant même, 1993, 112 p.

PRÉVOST, Francine, *L'Éternité rouge*, Laval, Trois, 1993, 102 p.

SALDUCCI, Pierre, *Souvenirs inventés*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 152 p.

DRAMATURGIE

ALLEN, Michelle, *Morgane*, Montréal, Boréal, coll. «Théâtre», 1993, 125 p.

WEINMANN, Heinz, *Don Juan 2003. Éros et sida*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 179 p.

REVUES

Arcade. L'écriture au féminin, n° 28, automne 1993: «Présences», 97 p.

CV photo, photographie contemporaine, n° 24, automne 1993, 43 p.

Le Courrier du Centre international d'études poétiques, n° 199, juillet-septembre 1993, 55 p.

Dalbousie French Studies, vol. XXV, automne/hiver 1993, «Mallarmé, Theorist of Our Times», 90 p.

Dtres, vol. XI, n° 2, automne 1993: «Idiologies», 154 p.

Francofonia, n° 23, automne 1992, 149 p.

Horizons philosophiques, vol. IV, n° 1, automne 1993: «Théories esthétiques», 139 p.

Canadian Literature, n°s 138/139, automne-hiver 1993, «Past Present Future», 190 p.

Jeu. Cahiers de théâtre, n° 67, 1993, 216 p.

Lettres québécoises, n° 71, automne 1993, 64 p.

Mœbius, n° 57, automne 1993: «Entre le risque et la violence», 130 p.

Noir et blanc le journal, n° 21, septembre-octobre 1993, Bordeaux, 12 p.

Nuit blanche, n° 53, septembre-octobre-novembre 1993, 88 p.

Possibles, vol. XVII, n°s 3 / 4, été/automne 1993, 333 p.

Québec français, automne 1993, 109 p.

Tangence, n° 41, octobre 1993: «Interdiscursivité dans l'œuvre de Victor-Lévy Beaulieu», 153 p.

Trois. Revue d'écriture et d'érudition, vol. VIII, n° 3, 1993, 190 p.

Universités, vol. XIV, n° 3, octobre 1993, 72 p.

XYZ. La revue de la nouvelle, n° 35, automne 1993, 94 p.

———, n° 36, hiver 1993, 108 p.

DIVERS

BLAIS, Marie-Claire, *Parcours d'un écrivain. Notes américaines*, Montréal, VLB éditeur, 1993, 217 p.

DESROCHERS, Clémence, *Tout Clémence, Tome 1: 1957-1974*, Montréal, VLB éditeur, coll. «Chansons et monologues», 380 p.

DUBÉ, Jean-Eudes, *Du banc d'école au banc fédéral*, Montréal, Guérin, 248 p.

LAFLÈCHE, Guy, *Les Saints Martyrs canadiens, vol. IV. Le martyr de Charles Garnier selon Paul Ragueneau*, Laval, Les Éditions du Singulier, 1993, 324 p.

LAFOND, Jean-Daniel, *La Manière nègre ou Aimé Césaire, chemin faisant*, Montréal, l'Hexagone, coll. «Itinéraires», 1993, 245 p.

MUIR, Michel, *Mondes avec éternité*, Journal, Hearst, Le Nordir, 1993, 86 p.

PERREAULT, Danielle, *La Santé intime des femmes*, Montréal, Les Éditions Logiques, 1993, 209 p.

REMON, Lina, avec la collaboration de Jean-Pierre Joyal, *Paroles et musiques Madame Bolduc*, Montréal, Guérin, 1993, 243 p.

RHEAULT, Michel, *Les Voies parallèles de Pauline Julien*, Montréal, VLB éditeur, coll. «Chansons et monologues», 164 p.

SYLVESTRE, Anne, *Anne Sylvestre... une sorcière comme les autres*, Laval, Trois, coll. «L'Air du temps», 1993, 124 p.