

Présentation du volume

La rédaction

Volume 17, Number 1, 2009

Les charismes

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/039494ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/039494ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Faculté de théologie et de sciences des religions, Université de Montréal

ISSN

1188-7109 (print)

1492-1413 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

La rédaction (2009). Présentation du volume. *Théologiques*, 17(1), 4–4.
<https://doi.org/10.7202/039494ar>

Présentation du volume

Le thème de ce numéro de *Théologiques* est le fruit d'un travail concerté de la part du comité de rédaction, ayant le souci constant de rapprocher les travaux de chercheurs en sciences humaines, avec ceux de leurs collègues théologiens. *Les charismes* se présente ainsi comme une réflexion mettant en dialogue les ressources de la théologie avec celles de la sociologie. Pris en charge par deux des membres du comité, Barbara Thériault (sociologie) et Jean Duhaime (théologie), il a permis de rassembler en un même volume huit différentes contributions provenant de France, de Suisse, d'Allemagne et du Canada.

Le lecteur qui parcourra le liminaire comprendra vite la centralité des travaux de Max Weber comme dénominateur commun à ces diverses études, notamment son concept d'*idéaltipe*. Au fil de sa lecture, il remontera aux sources mêmes de l'idée de charisme — par le détour des textes de saint Paul et des écrits dits de la Mer morte — et explorera plusieurs applications récentes de ce terme à des contextes variés: religieux, bien sûr, mais aussi littéraires et politique.

Deux articles hors-thème ont été ajoutés à ce numéro. Le premier, de Khalid Mouna, a été retenu pour son exploration d'un aspect peu commun dans le domaine des sciences des religions, celui du rapport entre la religion musulmane et la production de cannabis dans une région du Maroc central — notamment le rôle des savants religieux dans cette association apparemment contre-nature. Le second, de Jacynthe Tremblay, met en dialogue deux grand penseurs contemporains d'époque, mais forts distants géographiquement et qui ne connurent jamais leurs travaux respectifs. Karl Rahner et Nishida Kitarō sont ainsi rapprochés au moyen de leurs concepts de *présent absolu* (Nishida) et d'*avenir absolu* (Rahner) avec, en toile de fond, la question du rapport à la transcendance. Il s'agit du premier volet d'un article dont le deuxième paraîtra dans le volume 17/2.

La rédaction