Sociologie et sociétés



Gabriele Goettle

Barbara Thériault

Volume 51, Number 1-2, Spring–Fall 2019

URI: https://id.erudit.org/iderudit/1074741ar DOI: https://doi.org/10.7202/1074741ar

See table of contents

Publisher(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0038-030X (print) 1492-1375 (digital)

Explore this journal

Cite this document

Thériault, B. (2019). Gabriele Goettle. Sociologie et sociétés, 51(1-2), 375–375. https://doi.org/10.7202/1074741ar

Tous droits réservés ${\mathbb C}$ Les Presses de l'Université de Montréal, 2020

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/





Gabriele Goettle

BARBARA THÉRIAULT

ABRIELE GOETTLE EST JOURNALISTE. «À la mort de X» est issu d'une collection de reportages préalablement parus dans le quotidien allemand *taz*. Le recueil *Deutsche Sitten. Erkundungen in Ost und West* réunit des textes portant principalement sur l'histoire de l'Allemagne contemporaine, du traitement des anciens camps de concentration à l'ouverture de la frontière entre les deux républiques. C'est par des détails — l'odeur, l'exode du personnel, la décrépitude des bâtiments, des dialogues entre hommes et femmes — que l'autrice nous fait notamment découvrir les villes estallemandes au début de l'année 1990. En tant que journaliste, Goettle s'adonne à de petites expérimentations: elle offre ses services pour la rédaction de lettres et fouille dans les sacs de recyclage d'un couple d'enseignants. Nous retenons ici deux textes. Dans le premier, elle se rend dans un hospice pour personnes âgées et pose, dans une tradition qui rappelle les reportages de langue allemande des années 1920 et 1930, un regard sobre sur la mort. Dans le deuxième, elle place une annonce de séminaire théorique sur le masochisme dans un quotidien et en relate le déroulement.