

Publications québécoises récentes

Christian Gates St-Pierre

Volume 38, Number 1, 2008

Relations durables : autochtones, territoires et développement

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/039758ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/039758ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Recherches amérindiennes au Québec

ISSN

0318-4137 (print)

1923-5151 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Gates St-Pierre, C. (2008). Publications québécoises récentes. *Recherches amérindiennes au Québec*, 38(1), 100–102. <https://doi.org/10.7202/039758ar>

un seul volume avec une mise en perspective de Michel Izard (Lévi-Strauss 2002).

De même, son discours prononcé le 16 novembre 2005 à l'occasion du soixantième anniversaire de l'UNESCO, organisation avec laquelle il a entretenu des relations complexes, est un exemple notable de ses textes magistraux, empreints d'autorité et d'émotion, qui savent toucher le plus grand public. Dans cette allocution, accueillie avec un enthousiasme spontané, bien éloigné des complaisances diplomatiques (une ovation extraordinaire de la salle tout entière debout), son engagement écologique, dans le sens le plus noble du terme, c'est-à-dire le respect de toute forme de vie, transparait avec force, et il rend hommage aux peuples auxquels il a consacré sa carrière d'ethnologue :

[...] si l'homme est respectable, c'est d'abord comme être vivant plutôt que comme seigneur et maître de la création [...]

Ces vérités seraient d'évidence pour les peuples qu'étudient les ethnologues. On se félicite donc que les organisations internationales, y compris l'UNESCO, prêtent à leurs intérêts vitaux et à leur pensée philosophique de plus en plus d'attention.

Par de sages coutumes que nous aurions tort de regarder comme des superstitions, ces peuples limitent la consommation par l'homme des autres espèces vivantes et lui en imposent le respect moral associé à des règles pour assurer leur conservation. Telles sont les leçons que les ethnologues ont apprises auprès d'eux, en souhaitant qu'au moment où l'UNESCO les aide à rejoindre le concert des Nations, elle les assiste aussi dans leur volonté de conserver ces principes intacts et qu'elle encourage d'autres à s'en inspirer. (*Diogène* 215, 2006/3 : 3-10³)

Mais il est juste qu'il demeure quelques fleurs éparses à cueillir dans cette œuvre considérable dont les quelque 2000 pages du volume de La Pléiade ne peuvent rendre compte dans leur totalité.

Joëlle Rostkowski
UNESCO/EHESS, Paris

Notes

- 25 novembre 2008, Collège de France. Avec la participation, notamment, de Philippe Descola, Fred Adler, Marie Mauzé, Carlo Séveri, Anne-Christine Taylor, Manuela Carneiro da Cunha, Françoise Héritier, Roberte Hamayon, Luc de Heusch, Marshall Sahlins, Claude Imbert, Dan Sperber et Daniel Fabre.
- Réponse de Roger Caillois au discours de Claude Lévi-Strauss à l'Académie

française, 27 juin 1974, sous la coupole du Palais de l'Institut. Reproduit intégralement dans l'ouvrage d'Émilie Jouliat intitulé : *Lévi-Strauss, l'homme derrière l'œuvre*.

- Pour la version complète du discours, voir « Communication de M. Claude Lévi Strauss à l'occasion du 60^e anniversaire de l'UNESCO le 16 novembre 2005 ». Document PDF : <http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/IMG/pdf/claude_levi_strauss.pdf>

Ouvrages de Claude Lévi-Strauss

- , 1948 : *La Vie familiale et sociale des Indiens Nambikwara*. Société des américanistes, Paris
- , 1949 : *Les Structures élémentaires de la parenté*. Mouton & Co., Paris-La Haye.
- , 1950 : « Introduction à l'œuvre de Marcel Mauss », in Marcel Mauss, *Sociologie et Anthropologie*, IX-LII. PUE, Paris.
- , 1952 : *Race et Histoire*. UNESCO, Paris.
- , 1955 : *Tristes Tropiques*. Plon, collection Terre humaine, Paris.
- , 1958 : *Anthropologie structurale*. Plon, Paris.
- , 1962 : *La Pensée sauvage*. Plon, Paris.
- , 1962 : *Le Totémisme aujourd'hui*. Presses universitaires de France, Paris.
- , 1964 : *Mythologiques I, Le cru et le cuit*. Plon, Paris.
- , 1966 : *Mythologiques II, Du miel aux cendres*. Plon, Paris.
- , 1968 : *Mythologiques III. L'origine des manières de table*. Plon, Paris.
- , 1971 : *Race et Culture*. UNESCO, Paris.
- , 1975 : *La Voie des masques* (2 vol.). A. Skira, Genève, (réédition augmentée, Plon, 1979).
- , 1983 : *Le Regard éloigné*. Plon, Paris.
- , 1984 : *Paroles données*. Plon, Paris.
- , 1991 : *Paroles de lynx*. Plon, Paris.
- , 1993 : *Regarder, écouter, lire*. Plon, Paris.
- , 2002 : *Race et Histoire* (avec *Race et Culture*). Albin Michel/UNESCO. Préface de Michel Izard.

Ouvrages cités

- BLOCH, Maurice, 2008 : « Réflexions sur la réception de deux ouvrages de Claude Lévi-Strauss », in *La Lettre du Collège de France*, hors série, *Claude Lévi-Strauss, centième anniversaire*. Collège de France, Paris.
- CHAPSAL, Madeleine, et Claude LÉVI-STRAUSS, 2008 : « Entretien entre Madeleine Chapsal et Claude Lévi-Strauss : L'humanité, c'est quoi », in *La Lettre du Collège de France*, hors série, *Claude Lévi-Strauss, centième anniversaire*, p. 42 (Extrait d'un entretien paru dans *l'Express* le 20 octobre 1960).
- DESVEAUX, Emmanuel (entretien avec), 2008 : « Les Mythologiques, monument

inachevé ». *Sciences humaines*, hors série spécial n° 8 : 14-15.

DIOGÈNE 215, 2006/3 : 3-10.

GUERRIN, Michel, et Véronique MORTAIGNE, 2008 : « Bon anniversaire M. Lévi-Strauss ! » *Le Monde*, 26 novembre 2008, supplément.

JOULIA, Émilie, 2008 : *Lévi-Strauss, l'homme derrière l'œuvre*. Jean-Claude Lattès, Paris.

LEACH, Edmund, 2008-2009 : « Le Mythe Lévi-Strauss ». *Books I* (décembre 2008-janvier 2009) : 48 à 53. Traduction d'un article paru en 1965 sous le titre « Claude Lévi-Strauss : Anthropologist and Philosopher », *New Left Review* 34 : 12-27.

LÉVI-STRAUSS, Claude, 1943 : « The Art of the Northwest Coast at the American Museum of Natural History ». *Gazette des Beaux-Arts* 24 : 175-182.

La Lettre du Collège de France, novembre 2008, hors série : Lévi-Strauss. Collège de France, Paris.

MAUZÉ, Marie, 2008 : « Lévi-Strauss et la côte Nord-Ouest », in *La Lettre du Collège de France*, hors série, *Claude Lévi-Strauss, centième anniversaire*. Collège de France, Paris.

Sciences humaines, novembre-décembre 2008, hors série spécial n° 8.

Publications québécoises récentes

De Kebec à Québec : Cinq siècles d'échanges entre nous

Denis Bouchard, Éric Cardinal et Ghislain Picard. *Les Intouchables, Montréal, 2008, 206 pages, 20\$.*

Fruit de la collaboration entre trois passionnés d'histoire de la Nouvelle-France et des Premières Nations, cet ouvrage a cependant été rédigé par un seul d'entre eux, Éric Cardinal, spécialiste des affaires autochtones. Aucun n'est historien, et cette lacune est avouée dès la première page. L'idée de ce livre serait née de la rencontre entre Denis Bouchard, comédien bien connu, et Ghislain Picard, chef non moins connu de l'Assemblée des Premières Nations du Québec et du Labrador. De leurs discussions à bâtons rompus serait en effet surgie leur commune nécessité de réfléchir sur les rapports entre Blancs et Autochtones en regard de nos relations historiques, car on aurait tendance à oublier qu'ils sont aussi empreints de rapports amicaux, d'échanges et d'entraide. Éric Cardinal en retrace donc l'histoire et présente

également un survol des droits et revendications des Premières Nations.

- **La longue marche du peuple oublié... Ethnogénèse et spectre culturel du peuple métis de la Boréale**
- **Quand l'Ours métis sort de sa ouache**
- **Dans les langes métisses des Terres-Rompues : Le cas de l'alliance d'affaires Gagnon-Kessy-Murdock**

Russel Bouchard. *Éditions Chik8timitch, Ville Saguenay, respectivement 2006, 2007 et 2008, 213 pages, 102 pages et 160 pages, 32 \$, 19 \$ et 24 \$ (taxes et port inclus).*

L'historien métis Russel Bouchard, pamphlétaire prolifique, a récemment publié trois ouvrages aux éditions Chik8timitch, qu'il dirige par ailleurs. Le premier est à la fois une histoire et une ethnographie du peuple métis de la Boréale québécoise, accompagnées en annexe d'une série de fiches historiques des villages métis, forts et postes de traite de cette même région. Le second correspond au texte d'une conférence sur la survivance et l'identité métisse présentée en 2007, dans le cadre d'un atelier de sensibilisation aux cultures autochtones organisé par le ministère des Affaires indiennes et du Nord. Dans le troisième livre, l'auteur explique la place des Métis dans les premiers efforts de colonisation du Saguenay, à travers une analyse généalogique des gens des Terres-Rompues (Saint-Jean-Vianney).

Max « One Onti » Gros-Louis, constance et détermination

Renée Dupuis. *Collection Mémoire vive, Varia, Montréal, 2008, 96 pages, 15 \$.*

Renée Dupuis est une juriste spécialisée dans les droits des peuples autochtones. Elle offre ici un bref portrait biographique du grand chef de la nation huronwendate Max Gros-Louis, à travers sa quête identitaire et sa lutte pour la reconnaissance des droits autochtones, mais aussi par le biais de réflexions et de souvenirs confiés lors d'entretiens privés avec l'auteure en 2007, levant ainsi un coin du voile sur l'homme derrière le personnage public, sur ses valeurs, ses traits de caractère et ses expériences de vie.

Le jeu de la crosse à Montréal au XIX^e siècle

Daniel Ferland. *Éditions GGC, Sherbrooke, 2008, 128 pages, 24 \$.*

Cet ouvrage est le mémoire de maîtrise de l'auteur présenté au département

d'histoire de l'Université de Sherbrooke en 2007. Il y est question de l'évolution des rapports entre Autochtones et Euro-Canadiens vue à travers la pratique du jeu de crosse au cours du XIX^e siècle. L'étude, basée principalement sur les archives du Musée McCord et les journaux d'époque, tente de démontrer comment les Euro-Canadiens, en s'appropriant et en transformant ce jeu d'origine amérindienne, ont successivement passé par des phases de fraternisation avec les Amérindiens, puis de ségrégation et d'exclusion de ces derniers, et finalement de folklorisation. L'ouvrage contient quelques illustrations dont la qualité de reproduction laisse parfois à désirer.

Les Autochtones dans le Québec post-confédéral, 1867-1960

Claude Gélinas. *Septentrion, Sillery, 2007, 264 pages, 25 \$.*

Anthropologue de formation, enseignant au département d'études religieuses de l'Université de Sherbrooke, l'auteur s'intéresse à une période méconnue de l'histoire sociale et économique des autochtones du Québec, celle qui a suivi la naissance de la confédération canadienne. Il cherche notamment à nuancer l'image trop souvent évoquée des autochtones isolés dans leurs réserves et dépendants du gouvernement fédéral, en mettant plutôt l'accent sur leur mobilité, leur autonomie et leur participation dans la société et l'économie québécoises, sans toutefois nier les inégalités socio-économiques dont ils ont évidemment souffert durant cette période. Il en conclut notamment que « [...] les Autochtones se sont souvent mieux tirés d'affaires lorsqu'ils étaient laissés à eux-mêmes, à condition cependant de disposer des leviers nécessaires pour décider et gérer par eux-mêmes leur trajectoire socioéconomique [...] », ce qui n'est pas sans résonance avec les discours contemporains sur l'autodétermination des peuples autochtones.

La nature des esprits dans les cosmologies autochtones / Nature of Spirits in Aboriginal Cosmologies

Sous la direction de Frédéric B. Laugrand et Jarich G. Oosten. *Presses de l'Université Laval, 2007, Québec, 542 pages, 60 \$.*

Dans cet ouvrage collectif portant sur les cosmologies autochtones abordées dans une perspective anthropologique et comparative, les anthropologues Frédéric B. Laugrand (Université Laval) et Jarich G.

Oosten (Université de Leiden) ont réuni de nombreuses contributions, groupées en quatre parties : « Perspectives comparatives », « Représenter les esprits », « L'ambiguïté des esprits : les cas du chien et de l'ours », et « Transition et transformations ». Les études de cas présentées par vingt-sept auteurs proviennent principalement des Amériques (Robert Brightman, Robert Crépeau, Denys Delâge, Philippe Descola, Carlos Fausto, Ann Fienup-Riordan, Denis Gagnon, Mireille Gagnon, Jean-Guy A. Goulet, Laurent Jérôme, Frédéric Laugrand, Serge Lemaître, Françoise Morin, Jarich Oosten, Nathalie Ouellette, Cécile Pachocinski, Julie Rodrigue, Bernard Saladin d'Anglure, Olivier Servais, Colin Scott, Adrian Tanner, Eduardo Viveiros de Castro et Lea Zuyderhoudt), mais aussi d'Asie de l'Est (Louis-Jacques Dorais, Roberte Hamayon, Françoise Morin, Jos. D. M. Platenkamp, Bernard Saladin d'Anglure et Virginie Vaté).

La mesure d'un continent : Atlas historique de l'Amérique du Nord, 1492-1814

Raymonde Litalien, Jean-François Palomino et Denis Vaugeois. *Ouvrage préparé en collaboration avec Bibliothèque et Archives nationales du Québec, Septentrion, Sillery, 2008, 300 pages, 59 \$.*

Trois historiens s'unissent pour produire ce beau livre, dont ils ont signé à peu près en parts égales les quelque quarante-cinq courts chapitres qu'il renferme, regroupés en quatre sections. Lise Bissonnette signe la préface de cet ouvrage préparé en collaboration avec l'organisme qu'elle dirige (Bibliothèque et Archives nationales du Québec). En introduction, Raymonde Litalien précise qu'avec cet atlas, « les auteurs ont voulu écrire l'histoire par les cartes, dont ils essaient d'extraire la quintessence » (p. 12). L'objectif est ambitieux, mais les auteurs peuvent s'appuyer sur un corpus de cartes abondant (plus d'une centaine), ici reproduites avec soin et qualité. La majorité des lecteurs de *Recherches amérindiennes au Québec* s'intéressera sans doute particulièrement aux rares chapitres s'attardant aux Amérindiens (« Découverte ou rencontre : les Autochtones au moment du contact » ; « Relations franco-indiennes : alliances et rivalités » ; « Les Indiens et la cartographie : "Ils marquent le vrai nord" »). Ces mêmes lecteurs s'étonneront peut-être de la coexistence indolente des termes « Autochtones »,

« Amérindiens » et « Indiens », ce dernier étant par ailleurs utilisé le plus fréquemment ici, malgré son caractère désuet et inexact. L'ouvrage se conclut par une grammaire cartographique, une liste des cartes, une courte bibliographie et trois index.

Amititau ! Parlons-nous !

Sous la direction de Laure Morali. Mémoire d'encrier, Montréal, 2008, 336 pages, 24,50 \$.

Poète et réalisatrice de films documentaires, Laure Morali a donné vie à son rêve de rassembler dans un même livre les écrits de vingt-neuf auteurs québécois et amérindiens (des nations innue, wendate, crie, micmaque, métisse, nippissing, dénée, tépéhuane et kiowa). Quinze chapitres écrits par des duos composés soit d'un auteur québécois et d'un auteur amérindien, soit d'auteurs amérindiens de nations différentes, et qui ont correspondu pendant une période d'environ neuf mois, en 2007, dans un esprit de rencontre et d'échange entre les cultures. Les textes qui en découlent prennent la forme de poèmes, récits, contes, lettres ou courriels, et les auteurs (entre autres Joséphine Bacon, Yves Boisvert, Denise Brassard, Domingo Cisneros, Louis Hamelin, Rita Mestokosho, N. Scott Momaday, Yves Sioui Durand et Roméo Saganash) abordent les grands thèmes de l'identité, de la généalogie, de l'appellation des peuples et du métissage, mais aussi de l'amour et du deuil, parmi plusieurs autres.

Christian Gates St-Pierre

Thèses et mémoires

ARCHAMBAULT, Hélène, 2007 : *Intégration des technologies de l'information et des communications en milieu scolaire autochtone*. Thèse de doctorat, département de psychopédagogie et d'andragogie, Université de Montréal.

BELISIMBI, Félicité, 2008 : *Les déterminants des conditions de vie des Inuit du Nunavik. Le rôle de l'éducation*. Mémoire de maîtrise, département de sociologie, Université Laval.

BENOIT, Martin, 2009 : *Analyse des perceptions de la santé et de l'environnement chez une communauté innue du Labrador en vue de l'élaboration future d'indicateurs de santé environnementale adaptés*. Mémoire de maîtrise, département des sciences de l'environnement, Université du Québec à Montréal.

BOUCHARD, Jérôme, 2007 : *L'épreuve de la modernité : les représentations de l'identité inuit contemporaine et l'élaboration du gouvernement régional du Nunavik*. Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université Laval.

CHARCE, Chloë, 2008 : *Entre-deux mondes : métissage, identité et histoire sur les traces de Sonia Robertson, Sylvie Paré et Rebecca Belmore, ou Les parcours artistiques de trois femmes artistes autochtones, entre la mémoire et l'audace*. Mémoire de maîtrise, département d'histoire de l'art, Université du Québec à Montréal.

CHIRON DE LA CASINIÈRE, Annik, 2009 : *Pardon au peuple du vent, ou entre éthique et politique : la demande de pardon adressée aux Unangan (Aléoutes) de l'Alaska par le gouvernement fédéral américain pour leur déportation au cours de la Deuxième Guerre mondiale*. Thèse de doctorat, département d'anthropologie, Université Laval.

CLAIR, Murielle, 2008 : *Du décor rêvé au croyant aimé : une histoire des décors des chapelles de mission jésuite en Nouvelle-France au xvii^e siècle*. Thèse de doctorat, département d'histoire de l'art, Université du Québec à Montréal.

CLÉMENT, Sarah, 2007 : *La guérison communautaire en milieu atikamekw : l'expérience du Cercle Mikisiw pour l'espoir*

à Manawan. Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université Laval.

COOK, Peter, 2008 : *Vivre comme frères : Native-French Alliances in the St Lawrence Valley, 1535-1667*. Thèse de doctorat, département d'histoire, Université McGill.

DUCHARME, ÉMILIE, 2009 : *L'État québécois et les autochtones : la construction d'une politique, 1960-1970*. Mémoire de maîtrise, département d'histoire, Université du Québec à Montréal.

DURANLEAU, Catherine, 2009 : *L'environnement bilingue tel que perçu par les jeunes Innus en relation avec leur capacité à accomplir des tâches écrites en L2*. Mémoire de maîtrise, département de linguistique, Université du Québec à Montréal.

DRAGON, Jean-François, 2007 : *Motivation et réussite scolaire en contexte autochtone : l'expérience d'élèves d'une communauté québécoise*. Mémoire de maîtrise, département des sciences de l'éducation, Université du Québec à Trois-Rivières.

DRAPEAU, Thierry, 2008 : *Expérimenter l'économie mondiale : Ethnographie sociopolitique de la nation Secwepemc de l'époque pré-coloniale au néolibéralisme global*. Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université Laval.

ÉDOUARD, Roberson, 2008 : *Le développement inégal et la production des conditions de vie : Le cas des Inuit de l'Arctique canadien*. Thèse de doctorat, département de sociologie, Université Laval.

FERLAND, Daniel, 2007 : *Les rapports entre Autochtones et Blancs dans le sport de la crosse de la région de Montréal au xix^e siècle*. Mémoire de maîtrise, département d'histoire, Université de Sherbrooke.

GAUTHIER, David, 2007 : *La représentation de l'Autochtone dans l'œuvre du sculpteur Louis-Philippe Hébert (1850-1917) : figure d'altérité au service d'une idéologie nationale*. Mémoire de maîtrise, département d'histoire de l'art, Université de Montréal.

GRÉGOIRE, Lucie, 2008 : *Identité et imaginaire social : L'exemple de Ticopó, Yucatán*. Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université Laval.

HÉBERT, Patrick, 2008 : *Le tourisme durable dans les communautés autochtones du Québec : les cas de Mashteuatsh et d'Odanak*. Mémoire de maîtrise, département d'anthropologie, Université Laval.

HUTCHINSON, Saleema, 2008 : *Mécanismes de développement propre de*