

# L'observation au coeur de l'évaluation des apprentissages

Hélène Meunier

---

Number 175, 2015

L'évaluation des apprentissages

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/81375ac>

[See table of contents](#)

---

## Publisher(s)

Les Publications Québec français

## ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

---

## Cite this article

Meunier, H. (2015). L'observation au coeur de l'évaluation des apprentissages. *Québec français*, (175), 18–19.



## L'observation au cœur de l'évaluation des apprentissages

HÉLÈNE MEUNIER \*

Le rôle de l'enseignant a beaucoup changé au cours des dernières années. En effet, dans un contexte où le paradigme de l'enseignement a fait place au paradigme de l'apprentissage, l'acte d'enseigner est considéré comme un acte professionnel avec toutes les responsabilités qui s'y rattachent. Une de ces responsabilités est d'évaluer l'élève de façon professionnelle dans un cadre le plus naturel possible, c'est-à-dire en utilisant des modalités d'évaluation variées et davantage adaptées à l'évaluation des compétences, et ce, dans un contexte signifiant pour l'élève. Cette responsabilité professionnelle permet de considérer l'évaluation des apprentissages comme un outil de soutien à l'apprentissage et permet aussi une reconnaissance des compétences que l'élève a développées sur une période donnée. Ces deux fonctions amènent l'enseignant à utiliser des modalités et des outils d'évaluation variés afin d'avoir un portrait juste de chacun de ses élèves. La prise de l'information se fait donc à partir de traces variées et nombreuses provenant de situations complexes vécues par l'élève.

Pour la prise de l'information, l'enseignant a besoin de repérer, d'interpréter et de consigner des éléments significatifs qui, même par petites doses, contribuent à établir le portrait du développement des compétences de l'élève, et ce, dans des activités et des situations d'apprentissage. L'utilisation d'instruments appropriés permet à l'enseignant de consigner les données recueillies et d'avoir un portrait de la progression des élèves au regard du développement de leurs compétences. Cela lui permet également de connaître les difficultés rencontrées par chacun.

### L'OBSERVATION

Parmi les modalités de collecte des informations, l'observation est qualifiée *a priori* comme un moyen d'évaluation authentique pour évaluer les apprentissages puisqu'elle permet de relever des informations pertinentes pendant l'action. L'observation est privilégiée dans un contexte de développement des compétences. En effet, elle devrait faire partie des pratiques pédagogiques et évaluatives de l'enseignant et être à la base même de toute action éducative, point de vue que partage par ailleurs Perrenoud<sup>1</sup>, qui soutient que l'enseignant doit être avant tout un « observateur professionnel des élèves au travail ».

Observer se définit comme l'action de voir, de considérer avec attention, de noter des comportements afin de mieux connaître et de comprendre. En classe, les occasions d'observation directe des apprentissages des élèves sont très fréquentes. Elles font partie du quotidien. Ainsi, l'enseignant peut effectuer une collecte d'informations par l'entremise d'une observation lors d'une situation complexe ou tout simplement lors d'une activité d'apprentissage. Cette pratique évaluative lui permet de relever les traces du cheminement de ses élèves dans un développement de compétences, ce qui lui sera utile éventuellement pour porter un jugement avec l'apport de nouvelles données.

L'observation est une pratique naturelle chez les enseignants qui le font régulièrement de façon subjective et intuitive, en se fiant tout simplement à leurs perceptions sans utiliser de critères d'évaluation précis. Comme le souligne Perrenoud<sup>2</sup>, « l'observation formative peut être instrumentée ou purement

\*  
HÉLÈNE MEUNIER  
Chargée de cours et  
doctorante en évaluation des  
apprentissages, Université du  
Québec à Montréal

intuitive, approfondie ou superficielle, déli-  
bérée ou accidentelle, quantitative ou quali-  
tative, longue ou brève, originale ou banale,  
rigoureuse ou approximative, ponctuelle ou  
systématique ». Il importe pour l'enseignant  
de prendre en considération toute informa-  
tion qui lui permettra d'avoir un portrait de  
l'élève, de documenter la progression de  
ses apprentissages et le développement de  
ses compétences. Cependant, il est recom-  
mandé à l'enseignant de bien structurer  
sa démarche d'observation afin d'assurer  
une évaluation de qualité. Observer n'est  
pas seulement recueillir passivement des  
éléments d'informations ou de tout consi-  
gner. Il importe donc d'amener l'enseignant  
à produire des observations, à les organiser  
de manière active, puis à les interpréter à  
partir des cibles d'apprentissage visées par  
la situation d'apprentissage et d'évaluation,  
et ce, afin de porter un jugement éclairé.  
Ainsi, à chaque étape de la démarche d'éva-  
luation des apprentissages, l'observation  
a sa place. Dans le cadre d'une fonction  
d'évaluation diagnostique, formative ou  
sommative, observer permet à l'enseignant  
de situer ses élèves dans la progression de  
leurs apprentissages, de mettre au clair les  
étapes à franchir et de mettre en place des  
actions de régulation pour assurer l'atteinte  
des objectifs visés.

### PLANIFICATION

Dans la planification de l'évaluation des  
apprentissages, force est d'admettre que  
l'observation s'intègre facilement aux situa-  
tions d'apprentissage et d'évaluation. On la  
considère donc comme un moyen privi-  
légié pour recueillir l'information perti-  
nente à l'évaluation. Cela permet à l'élève  
de recevoir une rétroaction rapide, et par  
le fait même, de se réajuster et de modifier  
ce qu'il est en train de faire. L'observation  
doit se faire fréquemment (avant, pendant  
et après la mise en place de la situation  
d'apprentissage), sur des parties de savoirs,  
des compétences décortiquées ou encore  
sur des critères choisis selon les besoins  
du moment. Selon Perrenoud<sup>3</sup>, « rien ne  
remplace l'observation des élèves au travail,  
si l'on veut saisir leurs compétences ».

Observer ses élèves en situation d'ap-  
prentissage représente donc une respon-  
sabilité importante pour l'enseignant.  
En ce sens, l'enseignant pourrait être  
comparé à un entraîneur qui observe des  
athlètes. Généralement, lors des routines

et des entraînements, les athlètes ne sont  
pas évalués quantitativement. La rétroac-  
tion de l'entraîneur est vraiment impor-  
tante et essentielle pour l'amélioration de  
la performance. En situation d'apprentis-  
sage, l'enseignant doit consigner et noter  
ce que les élèves réussissent, mais aussi ce  
qui leur pose problème afin de les aider à  
s'améliorer, d'où l'importance de bien plani-  
fier l'observation. Dans cette perspective,  
observer devient une modalité d'évalua-  
tion qui n'est pas nécessairement associée  
à une note ou à une cote, mais qui permet  
à l'enseignant de donner une ou plusieurs  
rétroactions. Il est donc essentiel de bien  
planifier l'observation, de l'intégrer systé-  
matiquement dans les différentes activités  
et situations d'apprentissage et d'évalua-  
tion plus complexes. Malgré le fait que l'ob-  
servation peut aussi être faite de manière  
spontanée et informelle, l'enseignant doit  
prévoir des moments précis dans sa planifi-  
cation de l'enseignement qui faciliteront la  
prise d'informations.

### PRISE D'INFORMATIONS ET INTERPRÉTATION

Ainsi, ce n'est pas tout d'observer, il faut  
aussi structurer la façon de le faire, sinon le  
jugement que l'on pose devient question-  
nable. Il importe pour l'enseignant d'avoir  
accès à des outils pour consigner les obser-  
vations faites en classe. Dans la perspective  
où l'enseignant a besoin de traces pour éven-  
tuellement appuyer son jugement en ce qui  
concerne le développement des compétences  
de ses élèves, l'utilisation de grilles devient  
nécessaire. Ainsi, selon le contexte et la tâche  
à évaluer, différents types de grilles peuvent  
être utilisés : grille d'appréciation avec une  
fonction formative, grille d'évaluation avec  
une fonction sommative et même certifica-  
tive, etc. Utilisée par l'élève et/ou l'enseignant,  
la grille devient dès lors un outil essentiel pour  
consigner des observations, des appréciations  
par rapport à une démarche, un savoir-faire et  
même un savoir-être, et pour porter un juge-  
ment. Par exemple, lors d'une communica-  
tion orale en français, l'enseignant pourrait  
utiliser une grille d'évaluation pour consi-  
gner la performance des élèves en utilisant  
des notes ou des cotes. La même grille pour-  
rait aussi être utilisée par les élèves de la classe  
pour qu'ils puissent, eux aussi, donner une  
appréciation de la performance de leurs pairs,  
ce qui leur permettrait de bien comprendre  
ce qui est attendu, mais aussi d'apprendre à

exercer un jugement critique et éventuelle-  
ment à le justifier.

### JUGEMENT

Somme toute, observer est une moda-  
lité d'évaluation qui permet à l'enseignant  
d'appuyer son jugement professionnel et  
de donner des rétroactions de qualité à  
ses élèves. Bien entendu, observer amène  
l'enseignant à faire référence à ses propres  
valeurs, à ses préjugés, à ses perceptions et,  
par le fait même, à sa subjectivité. Le juge-  
ment professionnel oblige l'enseignant  
à utiliser ses facultés d'observation pour  
évaluer les savoir-agir de ses élèves, d'où  
l'importance d'avoir établi au préalable des  
critères clairs et pertinents. Porter un juge-  
ment fait partie de la tâche de l'enseignant.  
L'observation devient donc une modalité qui  
apporte des éléments complémentaires qui  
explicitent de façon éclairée la progression  
des apprentissages et le développement des  
compétences des élèves.

### CONCLUSION

Les yeux et les oreilles d'un enseignant  
demeurent sans contredit des outils d'éva-  
luation des apprentissages fort importants  
et essentiels dans une démarche d'évalua-  
tion des compétences. Malgré le fait que  
cette action se fait souvent de façon intui-  
tive pour les enseignants, il importe de bien  
planifier l'observation dans les différentes  
activités d'apprentissage et d'évaluation,  
et de s'appuyer sur des outils de consigna-  
tion comme des grilles. Il appartient à l'en-  
seignant de faire des choix appropriés parmi  
des modalités et des outils d'évaluation afin  
d'exercer son jugement professionnel pour  
l'évaluation des apprentissages des élèves.  
Parmi ces outils, l'observation demeure une  
modalité peu complexe qui fait partie du  
quotidien de l'enseignant. ✱

### Notes et références

SCALLON, Gérard, *L'évaluation des  
apprentissages dans une approche par  
compétences*, Montréal, ERPI, 2004.

- 1 Philippe Perrenoud, *Dix nouvelles  
compétences pour enseigner*, Paris, ESF  
éditeur, 1999, 171 p.
- 2 Philippe Perrenoud, « Pour une approche  
pragmatique de l'évaluation formative »,  
*Mesure et évaluation*, 13, 4, 1991, p. 49-81.
- 3 Philippe Perrenoud, *Dix nouvelles  
compétences pour enseigner*, Paris, ESF  
éditeur, 1999, p. 51.