

**Québec français**



## **Lectures fantastiques**

Daniel Jetté and Steve Laflamme

---

Number 139, Fall 2005

La littérature fantastique

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/51269ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Les Publications Québec français

ISSN

0316-2052 (print)

1923-5119 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

Jetté, D. & Laflamme, S. (2005). Lectures fantastiques. *Québec français*, (139), 52–52.

# Lectures fantastiques

>>> LISTE ÉTABLIE PAR DANIEL JETTÉ et STEVE LAFLAMME

**Wilde**  
Le Portrait de Dorian Gray  
Édition de Jean Guillemin



## Incontournables du fantastique universel

*Le moine*, Matthew Gregory Lewis (1796, Grande-Bretagne, roman)

*Frankenstein*, Mary Shelley (1817, Grande-Bretagne, roman)

« L'homme au sable », E.T.A. Hoffmann (1817, Allemagne, nouvelle)

« La dame de pique », Alexandre Pouchkine (1833, Russie, nouvelle)

« La morte amoureuse », Théophile Gautier (1836, France, nouvelle)

« La chute de la maison Usher », Edgar Allan Poe (1839, États-Unis, nouvelle)

*L'étrange cas du Docteur Jeckyll et Mister Hyde*, Robert Louis Stevenson (1886, Écosse, roman)

« Le Horla », Guy de Maupassant (1887, France, nouvelle)

*Le portrait de Dorian Gray*, Oscar Wilde (1890, Irlande, roman)

*Dracula*, Bram Stoker (1897, Irlande, roman)

« Comment l'amour s'imposa au professeur Guildea », Robert Smythe Hichens (1900, Grande-Bretagne, nouvelle)

« La métamorphose », Franz Kafka (1912, Tchécoslovaquie, nouvelle)

« La couleur tombée du ciel », H.P. Lovecraft (1927, États-Unis, nouvelle)

*L'affaire Charles Dexter Ward*, H.P. Lovecraft (1927, États-Unis, roman)

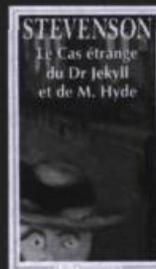
« La ruelle ténébreuse », Jean Ray (1932, Belgique, nouvelle)

*Malpertuis*, Jean Ray (1943, Belgique, roman)

*L'Aleph*, Jorge Luis Borges (1949, Argentine, roman)

*Maison hantée*, Shirley Jackson (1959, États-Unis, roman)

*La maison hantée*, Richard Matheson (1971, États-Unis, roman)



*Ghost Story*, Peter Straub (1979, États-Unis, roman)

*Ca*, Stephen King (1986, États-Unis, roman)

*La maison des feuilles*, Mark Z. Danielewski (2000, États-Unis, roman)

## Quelques incontournables du fantastique québécois

« La maison hantée », Louis Fréchette (1898, conte)

« La chasse-galerie », Honoré Beaugrand (1900, conte)

« Le pendu », Michel Tremblay (1964, nouvelle)

« La mort exquise », Claude Mathieu (1965, nouvelle)

« Le réveille-matin », Roch Carrier (1965, nouvelle)

*Les enfants du sabbat*, Anne Hébert (1975, roman)

« L'objection », Jacques Brossard (1978, nouvelle)

« Le métamorphaux », Jacques Brossard (1978, nouvelle)

« La bouquinerie d'Outre-Temps », André Carpentier (1978, nouvelle)

*Héloïse*, Anne Hébert (1980, roman)

*L'homme à qui il poussait des bouches*, Jean-Jacques Pelletier (1994, roman)

*La mémoire du lac*, Joël Champetier (1994, roman)

**STEPHEN KING**



**La chute de la maison Usher**



**H.P. Lovecraft**



**Anne Hébert**  
Les Enfants du sabbat



**Le Horla**



**Le moine**



**La Métamorphose**

