

Présentation - Sommaire - Sommaire des livres commentés

Suzanne Leclerc and Alain Lessard

Number 150, Spring 2018

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/88047ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Leclerc, S. & Lessard, A. (2018). Présentation - Sommaire - Sommaire des livres commentés. *Nuit blanche, magazine littéraire*, (150), 3-6.

Être capable de lire sans tenter de lire Shakespeare, même en traduction, c'est comme visiter un pays sans voir son plus grand monument.

Mustapha Fahmi, *La leçon de Rosalinde* (p. 55).

CARTOGRAPHIER L'IMAGINAIRE QUÉBÉCOIS

Panoramas et analyses fouillées, voix émergentes et écrivains confirmés, (re)découvertes et textes de création... Dans ce 150^e numéro de *Nuit blanche* paraît le premier dossier de la série « Vie littéraire et imaginaire... ».

UNE AVENTURE DE LETTRES, DE FJORD ET DE LACS

Piloté par François Ouellet (et quelque peu engraisé par l'équipe), « Vie littéraire et imaginaire du Saguenay-Lac-Saint-Jean » donne à voir « un paysage forestier, maritime ou urbain dont les appropriations multiples par les écrivains ont forgé l'imaginaire ; que la saisie littéraire a transformé en un riche espace de représentation culturelle ».

Un grand merci aux onze « signataires » des textes du dossier – tous, à deux exceptions près, originaires du SLSJ ou y résidant –, à la photographe Sophie Gagnon-Bergeron qui a eu l'idée du portrait de groupe saguenéen (p. 24-25), aux quatorze valeureux auteurs qui ont bravé le blizzard sur le fjord le 28 février dernier, à Céline Dion de l'Association professionnelle des écrivains de la Sagamie ainsi qu'à Marité Villeneuve.

Et entre autres dans ce numéro... *Le Lactume* de Réjean Ducharme : « une aubaine pour une lecture psychanalytique, mais l'auteur nous devance, non sans ironie ! » Le regard tantôt caustique, tantôt amusé du poète Paul Bossé sur la société acadienne. *Les pieds dans la mousse de caribou, la tête dans le cosmos* de Jean-Yves Soucy : ouvrage en forme de bilan publié en février dernier à titre posthume. Et l'œuvre de David Treuer, le « conteur ojibwé ».

S. Leclerc

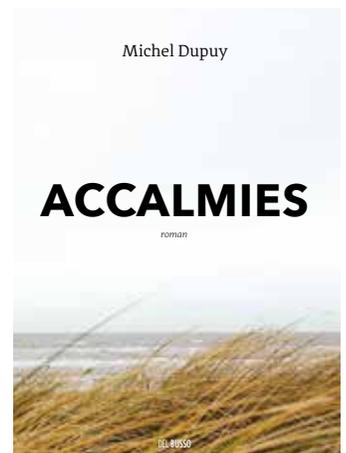


Nouveautés poésie :
 Ellie Martineau-Lavoie
Les bikinis couleur peau
 Charlotte Aubin
Paquet de trouble



Michel Dupuy
Accalmies

À la fois chronique familiale,
 histoire politique et roman d'amour
 488 pages • 29,95 \$



NUIT BLANCHE

magazine littéraire

NUMÉRO 150 – PRINTEMPS 2018

Directrice de la publication: Suzanne Leclerc
Rédacteur en chef: Alain Lessard
Secrétariat et abonnement: Marie-Pia Alexis

Comité de rédaction: Jean-Paul Beaumier, Anne-Marie Guérineau, Louis Jolicœur, Alain Lessard, François Ouellet
Responsable de la rubrique « Écrivains méconnus du XX^e siècle »: François Ouellet

Design graphique: Dominic Duffaud / plurimedia.ca

Ont collaboré à ce numéro: Gérald Baril, Manouane Beauchamp, Jean-Paul Beaumier, Gaétan Bélanger, Françoise Belu, Michèle Bernard, Thierry Bissonnette, Pierrette Boivin, Roland Bourneuf, Yvan Cliche, Valérie Forgues, Patrick Guay, Lucie Hotte, Jean-Guy Hudon, Paul Kawczak, Élyse Laberge, Yves Laberge, David Laporte, François Lavallée, Bruno Lemieux, David Lonergan, François Ouellet, Yvon Paré, Julie Pelletier, Marie-Ève Pilote, Yvon Poulin, Judy Quinn, Andréanne R. Gagné, Pierre Rajotte, Lise Tremblay

En couverture: Marie-Andrée Gill
photographiée par Sophie Gagnon-Bergeron

Révision: Judy Quinn, Suzanne Leclerc, Jean-Marc Plante
Collaboration à la mise en ligne: Denis Landry
Campagne d'abonnement: Lucie Leclerc
Publicité: Suzanne Leclerc
Conseiller en informatique: Nicolas Bégin (Somitel)
Impression: Deschamps Impression
Distribution au Canada, en kiosque et en librairie: Messageries Dynamiques inc.

Nuit blanche, magazine littéraire: 1026, rue Saint-Jean, bureau 403, Québec (Québec) G1R 1R7
Téléphone: 418 692-1354
Site Web: www.nuitblanche.com
Courriel: nuitblanche@nuitblanche.com

Périodicité: 4 numéros par année
Numéro 150: printemps 2018
Date de publication: avril 2018
Envoi de Poste publications: Enregistrement n° 09023; Convention n° 40038870
ISSN: 0823-2490
ISBN numérique: 978-2-924611-11-1 (PDF)
Dépôt légal: Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2018

Les opinions émises dans les articles et les commentaires n'engagent pas la rédaction.

Nuit blanche est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP) / www.sodep.qc.ca / info@sodep.qc.ca

Nuit blanche remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec, le Conseil des arts du Canada de l'aide accordée à notre programme de publication et le Service de la culture de la Ville de Québec; il est répertorié dans l'Index des périodiques canadiens et dans Repère.

Conseil des arts
et des lettres

Québec

VILLE DE
QUÉBEC



Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
du Canada

Financé par le gouvernement du Canada

Canada

3
6

Présentation

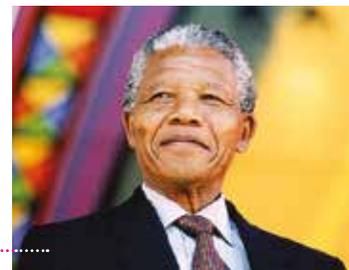
Sommaire des livres commentés

Commentaires de lecture

18
56

Fiction

Essai



Nelson Mandela

Articles

11

La rivière du repos : l'au revoir de Jean-Yves Soucy
par David Laporte

15

Le Lactume de Réjean Ducharme
par Roland Bourneuf

60

David Treuer,
le conteur ojibwé
par Michèle Bernard



© Jean-Luc Bertini

David Treuer

Rubriques

64

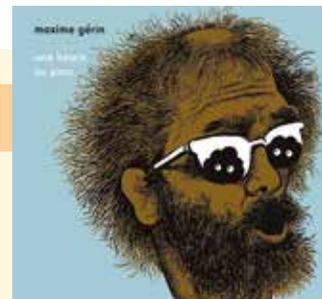
Écrivains franco-canadiens

Paul Bossé : un regard amusé sur Moncton
par David Lonergan

Écrivains méconnus du XX^e siècle
et Le livre jamais lu Voir dossier

Article Web accès gratuit

BD : Amour, sexe et conséquences
par Manouane Beauchamp



Maxime Gérin, *Une heure au parc*

Dossier



Vie littéraire et imaginaire du Saguenay-Lac-Saint-Jean

24

Ouverture

26

Un atlas littéraire
par *François Ouellet*

27

Des écrivains à l'assaut du monde
par *Yvon Paré*

30

Hervé Bouchard
Au nom du père et du six
par *François Ouellet*

34

Marie-Andrée Gill :
présence vivante
par *Paul Kawczak*

38

Écrivains méconnus du XX^e siècle
Paul Villeneuve
par *Patrick Guay*

43

Yvon Paré : l'enfant qui ne voulait plus dormir
par *Andréanne R. Gagné*

46

La Peuplade, enracinée et sans frontière
Entrevue avec Mylène Bouchard
par *Élyse Laberge*

49

Le délire nordique
de Mathieu Villeneuve
par *David Laporte*

52

Le livre jamais lu
La servante écarlate
de Margaret Atwood
par *Lise Tremblay*



© Le Quartanier / Justine Latour

Hervé Bouchard



Source : BANQ

Paul Villeneuve



© Martine Doyon

Lise Tremblay

En complément

32

Danielle Dubé et Nicole Houde

36

J. D. Kurtness

37

Kevin Lambert

54

Zone Occupée

Laurance Ouellet Tremblay

55

Mustapha Fahmi

Web

Marie-Bernadette Dupuy

Sommaire des livres commentés

Fiction

ADAM, Olivier : *Chanson de la ville silencieuse*, Flammarion, 2018, par F. Belu.

AGNANT, Marie-Célie : *Nouvelles d'ici, d'ailleurs et de là-bas*, Pleine lune, 2017, par F. Belu.

BEAUCHEMIN-LACHAPPELLE, Hugo : *Stainless*, L'Hexagone, 2017, par J. Quinn.

B., Daphné : *Delete*, L'Oie de Cravan, 2017, par V. Forgues, p. 22.

BOISVERT, France : *Professeur de paragraphe*, Lévesque éditeur, 2017, par F. Belu.

BÖRÖCZ, Éva : *Rozmaring*, Hurtubise, 2017 par M. Bernard.

BOUCHER, Claudette : *Celui qui avance avec la mort dans sa poche*, L'Interligne, 2017, par F. Belu.

CHABOT, Jean-Philippe : *Le livre de bois*, Le Quartanier, 2017, par T. Bissonnette, p. 18.

CHAPUT, Simone : *Une terrasse en mai*, Leméac, 2017, par L. Hotte p. 19.

CÔTÉ, Allen : *On n'entend plus jouer les enfants*, Annika Parance, 2017, par D. Laporte.

CUENCA, J. P. : *J'ai découvert que j'étais mort*, Cambourakis, 2017, par J. Quinn, p. 21.

DEMERS, Marie : *Les désordres amoureux*, Hurtubise, 2017, par J. Pelletier.

DESBIENS, Patrice : *Sous un ciel couleur cayenne*, Prise de parole, 2017, par B. Lemieux, p. 23.

DESBIENS, Patrice : *En temps et lieux*, L'Oie de Cravan, 2017, par B. Lemieux, p. 23.

DESJARDINS, Roxane : *Le revers*, Les Herbes rouges, 2018, par V. Forgues.

DUBÉ, Danielle et **HOUDE**, Nicole : *Entre toi et moi*, Pleine lune, 2017, par P. Boivin, p. 32.

DUCHARME, Réjean : *Le Lactume*, présenté par Rolf Puls, Du passage, 2017, par R. Bourneuf, p. 15.

DUPUY, Marie-Bernadette : *Le scandale des eaux folles* et *Les sortilèges du lac*, JCL, 2014 et 2015, par L. Laplante.

EFOUI, Kossi : *Cantique de l'acacia*, Seuil, 2017, par Y. Cliche.

FERRON, Jacques : *L'amélanancier*, Bibliothèque québécoise, 2018, par J.-G. Hudon.

GILL, Marie-Andrée : *Béante*, La Peuplade, 2012, par P. Kawczak, p. 35.

GILL, Marie-Andrée : *Framer*, La Peuplade, 2015, par P. Kawczak, p. 35.

GUERRETTE, François : *Constellation des grands brûlés*, Poètes de brousse, 2017, par B. Lemieux, p. 21.

HAYDEN TAYLOR, Drew : *C'est fou comme t'as pas l'air d'en être un !*, Hannenørak, 2017, par G. Bélanger.

INDRIDASON, Arnaldur : *La femme de l'ombre*, Métailié, 2017, par M. Bernard.

KURTNESS, J. D. : *De vengeance*, L'Instant même, 2017, par D. Laporte, p. 36.

LAGERCRAINTZ, David : *Millénium 5*, Actes Sud, 2017, par M. Bernard.

LAMBERT, Kevin : *Tu aimeras ce que tu as tué*, Hélio trope, 2017, par M.-É. Pilote, p. 37.

LEMAITRE, Pierre : *Couleurs de l'incendie*, Albin Michel, 2018, par G. Bélanger.

LÉVY, Bernard : *Me chercherais-tu si tu étais sans nouvelles de moi ?* Del Busso, 2017, par F. Belu.

O'NEILL, Heather : *La vie rêvée des grille-pain*, Alto, 2017, par J.-P. Beaumier, p. 18.

OUELLET TREMBLAY, Laurance : *Henri de ses décors*, La Peuplade, 2018, par P. Boivin, p. 54.

PAMUK, Orhan : *Cette chose étrange en moi*, Gallimard, 2017, par M. Bernard.

RANSMAYR, Christoph : *Cox ou la course du temps*, Albin Michel, 2017, par Y. Poulin.

ROY, Camilien : *Mémoires d'un homme inutile*, Perce-Neige, 2017, par D. Lonergan.

SYLVESTRE, Olivier : *Noms fictifs*, Hamac, 2017, par P. Boivin, p. 20.

TREMBLAY, Micheline : *Léa*, David, 2017, par D. Lonergan.

TSABARI, Ayelet : *Un coin de paradis*, L'Instant même, 2017, par M. Bernard, p. 56.

VILLENEUVE, Mathieu : *Borealium tremens*, La Peuplade, 2017, par D. Laporte, p. 49.

Essai

ALQUIER, François : *L'aventure Starmania*, Hors Collection, 2017, par Y. Laberge.

ANCTIL, Pierre : *Histoire des juifs du Québec*, Boréal, 2017, par M. Bernard, p. 56.

BIZIER, Hélène-Andrée : *Une histoire du Québec en photos*, Fides, 2017, par Y. Laberge.

BOISVERT, France : *Vers Compostelle*, Les heures bleues, 2014, par F. Belu.

CHOMSKY, Noam : *Requiem pour le rêve américain*, Climats, 2017, par G. Bélanger.

DUBOIS, Sophie : *Refus global*, Presses de l'Université de Montréal, 2017, par Y. Laberge.

FAHMI, Mustapha : *La leçon de Rosalinde*, La Peuplade, 2018, par F. Lavallée, p. 55.

JANKÉLÉVITCH, Vladimir : *L'enchantement musical*, Albin Michel, 2017, par Y. Laberge.

LECLERC, Francis : *Pieds nus dans l'aube*, Fides, 2017, par Y. Laberge, p. 58.

LÉVESQUE, Robert : *Décadrages*, Boréal, 2018, par Y. Laberge.

LTAIF, Nadine et **VARIN**, Claire (sous la dir. de) : *Avec Monique Bosco* Médiapaul, 2017, par P. Boivin.

MANDELA, Nelson et **LANGA**, Mandla : *Être libre*, Plon, 2017, par Y. Cliche, p. 58.

MARTIN, Eric : *Un pays en commun*, Écosociété, 2017, par G. Baril, p. 57.

NATTA, Marie-Christine : *Baudelaire*, Perrin, 2017, par P. Guay, p. 59.

OUELLETTE, Sylvie et **VIEN**, Christiane : *Écrire l'humour*, Druide, 2017, par Y. Laberge.

SOUCY, Jean-Yves : *Les pieds dans la mousse de caribou, la tête dans le cosmos*, XYZ, 2018, par D. Laporte, p. 11.

ST-ONGE, J.-Claude : *L'imposture néolibérale*, Écosociété, 2017, par G. Bélanger.

THOUROUDE, Guillaume : *La pluralité des mondes*, Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2017, par P. Rajotte.

YANACOPOULO, Andrée : *Pour les droits des femmes*, Boréal, 2017, par M. Bernard.