

## Acadie, Ouest, Ontario...

Number 128, Fall 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/67768ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

### ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this review

(2012). Review of [Acadie, Ouest, Ontario...] *Nuit blanche, le magazine du livre*, (128), 10–10.

# Acadie, Ouest, Ontario...

## Théâtre pour ados

Deux classiques du théâtre acadien sont réunis dans un seul livre aux éditions Prise de parole : *Pierre, Hélène & Michael*, suivi de *Cap Enragé* d'Herménégilde Chiasson. Destinées à un public adolescent, ces œuvres dramatiques racontent chacune la révolte d'un jeune adulte face à un milieu étouffant.

## Contre l'oubli

Une troisième publication du groupe de recherche Espaces culturels francophones de la Colombie-Britannique s'intéresse à la notion de mémoire collective dans la littérature d'une minorité linguistique. *La francophonie de la Colombie-Britannique : mémoire et fiction*, sous la direction de Guy Poirier, Christian Guilbault et Jacqueline Viswanathan, paraît aux éditions David.

## La vie dans les bayous

Jean Arceneaux renoue avec la tradition médiévale des fabliaux, ces contes drôles, parfois vulgaires ou scabreux, dans *Le trou dans le mur, Fabliaux cadiens* (Perce-neige). Avec beaucoup d'humour, il y raconte la vie des paysans peuplant les bayous de la Louisiane.



Maurice Henrie

## Instantanés

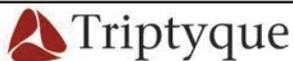
*Petites pierres blanches* (David) est fait de ces moments ordinaires, parfois risibles, parfois graves, dont est constituée toute vie. Ce recueil de brefs textes est le seizième ouvrage de Maurice Henrie.

## Contes facétieux

Une nouvelle édition vient de paraître du fameux petit livre de Pierre Léon *Le mariage politiquement correct du Petit Chaperon rouge, Contes pour adultes nostalgiques et libérés* (Du Gref). Un ouvrage intelligent, drôle, parfois même hilarant.

## Le tracé d'une île

L'auteur de *Chronos à sa table de travail* (2008, Prix du livre d'Ottawa), Margaret Michèle Cook, nous revient avec un septième recueil de poésie publié à L'Interligne et intitulé *En contrepoint : les figures de l'île*, où elle dessine la géographie intime de multiples découvertes.



www.triptyque.qc.ca tél. : 514.597.1666

<p>ANNIE CLOUTIER</p> <p><b>Une belle famille</b></p> <p>roman, 259 p., 25 \$</p>	<p>OLIVIER DEMERS</p> <p><b>L'hostilité des chiens</b></p> <p>roman, 182 p., 20 \$</p>	<p>OLLIVIER DYENS</p> <p><b>Enfanter l'inhumain</b></p> <p>essai, 179 p., 25 \$</p>	<p>MARIE-PAULE VILLENEUVE</p> <p><b>Salut mon oncle!</b></p> <p>roman, 320 p., 25 \$</p>