

Ontario, Acadie, Manitoba

Number 127, Summer 2012

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/66990ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

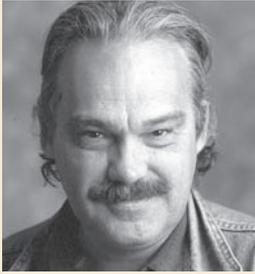
[Explore this journal](#)

Cite this review

(2012). Review of [Ontario, Acadie, Manitoba]. *Nuit blanche, le magazine du livre*, (127), 6–6.

nouveautés

Ontario, Acadie, Manitoba



©Rachelle Bergeron

Jean Marc Dalpé

De la scène au livre

Au printemps de 2011, le Théâtre du Nouveau-Monde présentait un *Hamlet* nouveau, traduit par Jean Marc Dalpé. Le texte, qui connut un vif succès critique, vient de paraître chez Prise de parole. Le même éditeur publie également une autre traduction de Jean Marc Dalpé, *II (Deux)*, de Mansel Robinson.

Perdre pied

Chaque nouvelle de *Dérapages* (L'Interligne) de Paul Savoie met en scène un être ordinaire, pour ne pas dire transparent aux yeux des autres, qui, soudainement, glisse, tombe, dégingole, voit sa vie aller à cent milles à l'heure. Le plaisir de l'auteur à bousculer ses héros y est manifeste.

Prix manitobain

L'écrivain J. R. Léveillé est le dernier lauréat du Prix de distinction en art du Manitoba. Ce prix remis par le Conseil des arts du Manitoba vise à honorer l'excellence d'une carrière consacrée au monde des arts. Léveillé est en outre l'auteur du roman *Le soleil du lac qui se couche* (Du Blé), livre plusieurs fois primé.

Une récompense pour France Daigle

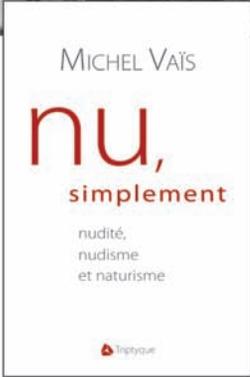
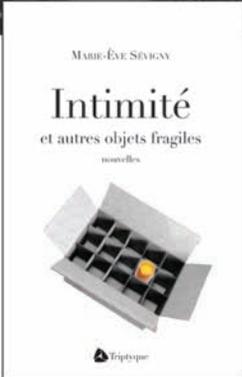
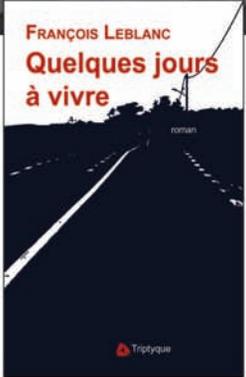
L'Acadienne France Daigle s'est vu décerner le prestigieux prix Champlain pour son roman *Pour sûr*, publié chez Boréal. Le jury a été conquis par l'exigence de l'écriture qui élève cette fiction au rang d'« œuvre majeure de la francophonie canadienne ». Voir *Nuit blanche*, n° 126.

Simplement la vie

La mort de son frère schizophrène est vécue comme un grand malheur par une enfant tiraillée par la culpabilité. Seuls le temps et l'amitié sauront la guérir de sa blessure. Le roman *Quelque chose comme une odeur de printemps* paraît aux éditions David et est signé Annie-Claude Thériault.

 Triptyque

www.comptique.qc.ca tél. : 514.597.1666

 Photo: Gabor Szilasi			
 PATRICK COPPENS Je ne suis pas poèmes et dessins, 84 p., 35 \$	 MICHEL VAÏS nu, simplement nudité, nudisme et naturisme essai, 200 p., 25 \$	 MARIE-ÈVE SÉVIGNY Intimité et autres objets fragiles nouvelles roman, 100 p., 18 \$	 FRANÇOIS LEBLANC Quelques jours à vivre roman, 167 p., 22 \$