Document generated on 08/09/2025 9:37 a.m.

Nuit blanche

NUIT BLANCHE
magazine littéraire

# Nouveautés

Number 29, October–November 1987

URI: https://id.erudit.org/iderudit/20861ac

See table of contents

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)
1923-3191 (digital)

Explore this journal

Cite this document

(1987). Nouveautés. *Nuit blanche*, (29), 87–88.

Tous droits réservés © Nuit blanche, le magazine du livre, 1987

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

# Nouveautés

## QUÉBÉCOISES

### Théâtre/Québec

*Au dernier vivant les biens et Faut faire chambre à part* de Bertrand B. Leblanc, Guérin littérature.
*Adieu je pars pour Viazma* de Jean Basile, L'Hexagone.
*Bilico* de Marco Micone, L'Hexagone.
*Blanc sur Noir* de Maryse Pelletier, VLB.
*Passer la nuit* de Claude Poissant, Herbes Rouges.
*Rock pour un faux bourdon* de Michel Marc Bouchard, Leméac.
*Le soleil noir* de Rina Lasnier, Presses Laurentiennes.

### Poésie

*Ballade pour se souvenir* de Guy Desilets, Guérin littérature.
*Poésies complètes* de Michel Garneau, Guérin littérature.
*Ils ne demandaient qu'à brûler* de Gérald Godin, L'Hexagone, coll. «Rétrospectives».
*Quand nous serons* de Pierre Morency, L'Hexagone, coll. «Rétrospectives».
*Calculs* de Michel Gay, L'Hexagone, coll. «Rétrospectives».
*Chiffrage des offences* de Yves Boisvert, L'Hexagone, coll. «Poésie».
*Tout va rien* de José Acquelin, L'Hexagone, coll. «Poésie».
*Les géographies de l'illusionniste* de Luc Lecompte, L'Hexagone, coll. «Poésie».
*Temps et lieux* de Roland Giguère, L'Hexagone, coll. «Poésie».
*Heureusement, ici il y a la guerre* de Normand de Bellefeuille, Herbes Rouges.
*Papiers d'épidémie* de Marcel Labine, Herbes Rouges.
*Textes muets* de Serge Legagneur, Noroît.
*L'audace des mains* de Louise Cotnoir, Noroît.
*Soleil et ripaille* suivi de *L'arc de poussière* de Paul Savoie, Noroît.
*Voyante* de Louise Larose, Noroît.
*Le tombeau d'Adélina Albert* de Robert Yergeau, Noroît.
*Pris de présence* de Pierre Laberge, Noroît.
*Si Rimbaud pouvait me lire...* de Lucien Francoeur, Noroît.
*Fiction-nuit* de Claudine Bertrand, Noroît.
*Écritures/ratures* de Denise Desautels et Francine Simonin, Noroît.
*Metropolis opéra* de Joelle Des-Rosiers, Tryptique.
*Nekuia ou le chant des morts* de Michel Clément, Tryptique.
*Vingt poèmes et le siècle* de Yves Gosselin, Tryptique.
*L'enfant fleur* de Huguette Bourgeois, Acadie.
*Le bellerophon* de Robert Pichette, Acadie.
*Visages de femmes* de Diane Légère, Acadie.
*Montréal brûle-t-elle* de Hélène Monette, Écrits des forges.
*Pari* de Jean Leduc, Écrits des forges.
*Des noirceurs du corps* de Louis Jacob, Écrits des forges.
*Gardez tout* de Yves Boisvert, Écrits des forges.
*Au plaisir* de Gilbert Langevin, Écrits des forges.
*Suite contemporaine* de Jean-Paul Daoust, Écrits des forges.
*Sursis* de Alphonse Piché, Écrits des forges.
*Talk, couleur ocan* de Jacques Josse, Écrits des forges.
*Montréal/Poésie* de J.R. Léveillé, Du blé.

### Nouveautés Essais québécois

*La petite noirceur* de Jean Larose, Boréal.
*Québec 1967-1987* Collectif, Guérin. L'histoire du Québec par ceux qui l'ont faite. Près de 40 personnalités ont collaboré à cet ouvrage.
*La francophonie* de Michel Tétu, Guérin. Préfacé par Léopold Senghor.
*Les laïcs dans l'Église* de Jean-Claude Petit et Jean-Claude Breton, Fides.
*Portrait de la personnalité canadienne* de Dominique Clift, Libre Expression.
*La bombe et l'orchidée* de Fernand Séguin, Libre Expression.
*Histoires d'amours* de Hélène-Andrée Bizier, Libre Expression.
*La santé n'est pas l'absence de maladie* de Michel Pruneau, Libre Expression.
*Entre deux fêtes* de Jean-Paul Lefebvre (Mémoires), Stanké.
*Lettres d'Italie* de Denise Boucher, Hexagone.
*La science comme mythe* de Yvon Johannisse et Gilles Lane, L'Hexagone.
*Le sort de la culture* de Fernand Dumont, L'Hexagone.
*Écrivains contemporains*, tome 4, de Jean Royer, L'Hexagone.
*Du Canada au Québec* de Heinz Weinmann, L'Hexagone.
*Les misogynes et leurs victimes* de Forward et Torres, L'Homme.
*Paul Desmarais, un homme et son empire* de Dave Greber, L'Homme.
*Les normes* de Maurice Séguin, VLB.
*Petite histoire du bandonéon et du tango* de Arturo Pénon et Javier García Mendez, VLB.
*Introduction à l'histoire des sports au Québec* de Donald Guay, VLB.
*La part du lion (ou Comment les riches ont réussi à prendre le contrôle de la politique fiscale canadienne)* de Linda McQuaig, Roseau.
*La vie urbaine en Nouvelle-France* de André Lachance, Boréal.
*L'industrie américaine — fin de siècle* de J. Niosi et B. Bellon
*L'avenir du français au Québec* Collectif, Québec/Amérique.
*La création chez Gérard Bessette* de Réjean Robidoux, Québec/Amérique.
*L'école à fiction*, tomes 1 et 2, de Ghislain Bourque, P.U.Q.
*La variation socio-linguistique* de Claude Tousignant, P.U.Q.
*Le rêve, sa nature, sa fonction* de G.W. Baylor et D. Deslauriers, P.U.Q.
*Les femmes et le burn-out* de H.J. Freudenberger et G. North, Trans-monde.
*Contribution à l'étude du régime seigneurial* de Sylvie Depatie et autres, HMH.
*Portrait des héros de la Nouvelle-France* de Denis Martin, HMH.
*Une vraie rupture* de Pierre Bertrand, HMH.
*La raison en procès* (essai sur la philosophie et le sexisme) de Louise Marcil Lacoste, HMH.
*Atlas historique du Canada*, Vol. 1: *des origines à 1800* Collectif, P.U.M.
*Le système politique des É.U.* de Edmond Orban, P.U.M.
*Les politiques sociales et les travailleurs au Québec* de Yves Vaillancourt, P.U.M.
*Introduction à la linguistique générale* de Raymond Leblanc, P.U.M.
*Politiques culturelles et littérature* sous la direction de Maurice Lemire, I.Q.R.C.
*Le vieillissement de la population* de Yves Martin et Jacques Henripin.
*Agir contre la violence* de Ginette Larouche, Pleine Lune.
*L'autre œil* (le nu féminin dans l'art masculin) de Marie-Jeanne Musiol, Pleine Lune.
*Lieux et monuments historiques de l'Acadie* de Fernand de Varenne, Éd. d'Acadie.
*Histoire des Acadiens de l'île* de Georges Arsenault, Éd. d'Acadie.
*Nouvelles tendances de la vie familiale* sous la direction de Renée Dandurand, I.Q.R.C.
*La politique linguistique du Québec 1977-1987*, I.Q.R.C.
*Les Chinois à Montréal* de Denise Helly, I.Q.R.C.
*L'article 23* de Jacqueline Blais, du Blé.
*Conteurs québécois 1900-1940* de Adrien Thério, P.U.O.
*Hubert Aquin: 10 ans après* de Robert Richard, P.U.O.
*Lamennais* de Pierre Savard, P.U.O.
*Dieu ne joue pas avec les dés* de Henri Laborit, L'Homme.

### Livres pratiques

*Guide d'identification des oiseaux de l'Amérique du Nord* par le *National Geographic*, Broquet.
*Les plantes communes nuisibles du Canada* de Gerald Mulligan, coédition Broquet/Agriculture Canada.
*L'alimentation des oiseaux* de Peter Lane, Broquet.
*L'ostéoporose* de Wendy Smith et Stanton H. Cohn, Stanké.
*Les calculs biliaires* de Jean-Claude Paquet, L'Homme.
*Les calculs urinaires* de Jean-Claude Paquet, L'Homme.
*Les malformations cardiaques congénitales* de Jean-Claude Paquet, L'Homme.
*La généalogie* de M. Faribault-Beauregard et E. Beauregard Malak, L'Homme.
*Petit guide de survie pour les ronfleurs chroniques* de Pierre Piché, L'Homme.
*Dictionnaire des vitamines*, Québec/Amérique.
*Guide de l'auto 88* de Denis Duquet, La Presse.
*Folles, folles, les fondues* de Fred Kerner, Trans-monde.
*Horoscopes 88* du Professeur Inato, Trans-monde.

### Beaux livres

*Nérée de Grâce* de Pierre Savignac, Broquet, coll. «Signature».
*Bonnati* de Claude Sauvage, Broquet, coll. «Signature».
*Québec à ciel ouvert* de Pierre Lahoud, Claude Paulette et Michel Tremblay, Libre Expression.
*Les fleurs sauvages du Canada* de William Reynolds, La Presse.

### Traduction

*Dans la gueule du dragon* de Jeffrey Archer, Libre Expression.
*La maison des jours heureux* de Danielle Steel, Libre Expression.
*La ronde des souvenirs* de Danielle Steel, Libre Expression.
*Esteban* de Gilbert Flores Patino, Boréal.

### Enfants

*L'habit de neige* de Munsch-Martchenko, La Courte échelle.
*Papa réveille-toi* de Munsch-Martchenko, La Courte échelle.
*Zunik: Le chouchou* de Bertrand Gauthier et Daniel Sylvestre, La Courte échelle.
*Zunik: La surprise* de Bertrand Gauthier et Daniel Sylvestre, La Courte échelle.
*Venir au monde* (livre jeu), La Courte échelle. ▸

# Nouveautés

## ETRANGÈRES

***Actes Sud:*** annonce la sortie cet automne de ***Pour saluer Blaise Cendrars*** (texte de Jérôme Camilly et photographies de Robert Doisneau), cela dans le format 10cm sur 19cm propre à la maison. Hubert Nyssen, l'éditeur, déclarait s'être attendu à de difficiles négociations avec Doisneau sur cette question et qu'il n'en a rien été puisque le photographe a lui-même souhaité adapter ses photos (quitte à les couper) dans ce qui est en train de devenir le format le plus chic de l'édition française.

Hubert Nyssen annonce aussi la sortie d'un roman d'Anne Walter, ***Les relations d'incertitude***, son premier depuis 25 ans. Voilà, selon son éditeur, un livre écrit dans l'obsession du ***Traité du pur amour*** de Fénelon construit autour d'un peintre qui rappelle Balthus. ●

***La formule de Perutz:*** On doit à l'écrivain Leo Perutz une formule de calcul de probabilités qui porte d'ailleurs son nom. Les éditions Phébus ont entrepris de rééditer l'œuvre de ce Juif praguois né en 1882 (de quelques mois l'aîné de son illustre concitoyen, Franz Kafka). Paraîtra donc en novembre ***Le cavalier suédois***, roman sur la substitution d'identité. On sait que Perutz a remodelé ce thème dans son roman le plus connu, ***Le marquis de Bolibar***. Un autre titre de Phébus devrait attirer l'attention des amateurs de littérature fantastique, ***Marie la louve*** de Claude Seignolle. ●

***Nouvelles en traduction:*** Les amateurs de nouvelles seront encore une fois comblés cet automne. La plus récente collection des Presses de la Renaissance, «Nouvelles étrangères», nous propose trois titres qui, à première vue (présentation et choix des auteurs) raviront les fervents du genre: ***La nuit de l'indigo*** par l'Indien Satijajit Ray (également cinéaste), ***Haute terre*** de l'Irlandais John McGahern, et ***Carnaval des animaux*** du Brésilien Moacyr Scliar. ●

### Essais étrangers

***Au propre et au figuré, histoire de la propriété*** de Jacques Attali, Fayard.
***La nation*** de Pierre Fougeyrollas, Fayard.
***L'Espagne aujourd'hui*** de Jorge Semprun, Fayard.
***Parfums et aromates de l'Antiquité*** de Paul Faure, Fayard.
***L'optimisme*** de Jean Cazeneuve, Fayard.
***Le temps des séducteurs*** de Elisabeth Tordjmann, Lattès.
***Les paradoxes de l'égalité*** de Alain Minc, Grasset.
***Les pionniers de l'atome*** de Bernard Goldschmidt, Stock.
***La leçon de musique*** de Pascal Quignard, Hachette.
***L'homme au travail*** de Alain Cotta, Fayard.
***L'invention du goût*** de Luc Ferry, Grasset.
***Le vent emporte nos paroles*** de Doris Lessing, Albin Michel.
***Je suis une sorcière... vous aussi*** de Monique Serey, Albin Michel.
***Comprendre les rêves de nos enfants*** de Patricia Garfield, Albin Michel.
***Lazard frères (une saga de l'argent)*** de Anne Sabouret, Olivier Orban.
***Le show business et la politique*** de A. Halimi, Ramsay.
***La psychanalyse et ses fins*** de P. Fetida, Ramsay.
***Des Japonaises*** Collectif, Des femmes.
***Produire l'homme de quel droit*** de C. Labrusse et J.L. Beaudoin, P.U.F.
***Habermas: l'éthique de la communication*** de J.M. Ferry, P.U.F.
***Psyché — Invention de l'autre*** de Jacques Derrida, Galilée.
***L'homme et l'entreprise*** de Silvère Seurat, Rivages.
***Sexes et parenté*** de Luce Irigaray, Minuit.
***Les nouveaux libertins*** de P.V. Tondelli, Seuil.
***La psychiatrie au tournant*** de François Jeanson, Seuil.
***Le mythe de l'intériorité*** de Jacques Bouveresse, Minuit.
***Sauvez votre corps*** de C. Kousmine, Robert Laffont.
***L'année de la science*** de R. Caratini, Seghers.
***Les maîtres de la Nomenklatura*** de M. Volensky, Belfond.
***La cuisine du marché*** de Boccuse, Flammarion.
***L'enfant et le goût*** de Puisais/Pierre, Flammarion.
***Descartes, c'est la France*** de A. Glucksmann, Flammarion.

### Folio policier

***Sang maudit*** de D. Hammet.
***Deuil dans le coton*** de J. Thompson.
***Le grand sommeil*** de R. Chandler.
***Le faucon maltais*** de D. Hammet.
***Mortelle randonnée*** de M. Behm.

### Folio

***La peau de César*** de R. Barjavel.
***Le soleil est aveugle*** de C. Malaparte.
***Les noces barbares*** de Y. Queffelec.
***Les tribulations héroïques de Balthasar Kober*** de F. Tristan.
***Zuckerman enchaîné*** de P. Roth.
***Phantasmes*** de Reiser.
***Triomphe de l'amour*** de C. Rihoit.
***L'insolation*** de R. Boudjedra.

### Folio/essais

***Par delà le bien et le mal*** de F. Nietzsche.
***6 études de psychologie*** de Jean Piaget.
***L'anarchisme*** de D. Guérin.
***Histoire de l'art (tome 1 à 5)*** de Elie Faure.
***Contre Sainte-Beuve*** de M. Proust.
***Histoire et mémoire*** de J. Le Goff.

### S.F.

***Tchernobyl sur Seine*** de Hélène Crié et Yves Lenoir, Calmann-Levy.
***Le 20 juillet 2019*** de Arthur C. Clarke, Calmann-Lévy.
***L'homme de 2 mondes*** de Frank et Brian Herbert, Laffont.
***L'arc du rêve*** de A.A. Attanasio, Laffont.
***L'étoile des gitans*** de Robert Silverberg, Laffont.

### Biblio-Essais

***Littérature I*** de Vladimir Nabokov.
***Julien Gracq***, Cahiers de l'Herne.

### Polar/espionnage/Noir

***Le chien merveilleux*** de Alfred Eibel, Acropole.
***Rachel et ses amours*** de Exbrayat, Albin Michel.
***L'affaire Saint Romans*** de Henri Viard, Le Pré aux clercs.
***L'enlèvement d'Hortence*** de Jacques Roubaud, Ramsay.
***L'homme à la tortue*** de Ruth Rendell, Calmann-Levy
***Le vase de sable*** de Seichô Natsumoto, Picquier.
***Dans la gueule du dragon*** de Jeffrey Archer, Presses de la cité.
***Le bestiaire de Sherlock Holmes*** de René Réouven.
***Stone 588*** de Gerald A. Browne, Albin Michel.
***Une invitation pour Matlock*** de Robert Ludlum, Robert Laffont.
***Le protocole de l'ombre*** de J.M. Simmel, Robert Laffont.

### Bibliographies/mémoires

***Sagan*** de Jean-Claude Lamy, Mercure de France.
***Sapho, la première voix de femme*** de B. Ledwidge, Mercure de France.
***Tatiana, princesse de Metternich*** (Mémoires), Olivier Orban.
***Fred Astaire, l'homme qui danse*** de B. Thomas, Ramsay.
***Mozart, l'amour, la mort*** de Jean-Victor Hocquard, La Librairie A. Siguier.
***Tetrieus et Victorina (Mémoires d'un empereur des Gaules)*** de Joël Schmidt, Maren Sell et Cie.
***Fidel Castro*** de Zyale, Roseau.
***Le rire incassable (Sarah Bernhardt)*** de Françoise Sagan, Robert Laffont.
***Une femme d'Égypte*** de Jeanne Sadate, Presses de la renaissance.

### Beaux livres

***Les grands voiliers du monde*** de Beken et Coves, Albin Michel.
***Tamara de Lempika*** de K. de Lempika, Belfond.
***Courbet*** de P. Courthion, Flammarion.
***Lampes et bougeoirs art-déco*** de R. Vecker, Flammarion.
***Paris la nuit*** de Brassaï-Morand, Flammarion.

### Bandes dessinées

***Quik et Fluke: Vive le progrès*** de Hergé, Casterman.
***Cori le moussaillon: L'expédition maudite*** de Bob de Moor, Casterman.
***La mare aux pirates*** de Masse, Casterman.
***Yakari: Les seigneurs des plaines*** de Derib, Casterman.
***Requiem blanc*** de Rochette et Legrand, Casterman.
***La cohabitation*** de Régis Franc, Casterman.
***Tango*** de Hugo Pratt, Casterman.
***Achille Talon: Dr. Chacal et Mr Bide*** de Greg, Dargaud.
***Rantanplan: La mascotte*** de Morris, Dargaud.
***Les consommateurs*** de Dimitri, Dargaud.
***Philémon: Le diable du peintre*** de Fred, Dargaud.
***Le génie des alpages (tome 8)*** de F'Murr, Dargaud.
***Qui a tué Robin?*** de Will Eisner, Albin Michel.
***Zone interdite*** de Bruce Jones, Albin Michel.
***Gangrène*** de Gimenez, Albin Michel.
***L'héritier*** de P. Guillon, Albin Michel.
***Les Bidochon: Les fous sont lâchés*** de Binet, Audie. ●