

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Number 164, Winter 2016

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/83992ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2016). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (164), 74–74.

ROMANS

Bail, Louise, *La fêlure*, Montréal, Fides, 2016, 168 p., 21,95 \$.

Beauchemin, Yves, *Les empêcheurs*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Littérature d'Amérique », 2016, 416 p., 29,95 \$.

Bellotto, Henri, *Le pacte interdit*, Chicoutimi, JCL, 2016, 448 p., 26,95 \$ (papier), 19,99 \$ (numérique).

Blanchette-Doucet, Virginie, *111 Nord*, Montréal, Boréal, 2016, 164 p., 19,95 \$.

Brouillette, Chrystine, *Vrai ou faux. Une enquête de Maud Graham*, Montréal, Gruide, coll. « Reliefs », 2016, 344 p., 24,95 \$.

Delagrangé, Iris, *Déviage*, Montréal, XYZ, coll. « Romanichels », 2016, 224 p., 24,95 \$.

Dor, Louisiane C., *Les méduses ont-elles sommeil?*, Montréal, Édito, 2016, 349 p., 14,95 \$.

Duchêne, Michel, *L'écrivain public*, Montréal, Leméac, 2016, 224 p., 24,95 \$.

Hill, Lawrence, *Le sans-papier*, traduit de l'anglais par Carole Noël et Marianne Noël-Allen, Montréal, Pleine lune, 2016, 456 p., 29,95 \$.

Hunter, Aislinn, *Nos deux mondes*, traduit de l'anglais (Canada) par Annie Pronovost, Montréal, Marchand de feuilles, 2016, 488 p., 34,95 \$.

Jean, Renaud, *Rénovation*, Montréal, Boréal, 2016, 144 p., 18,95 \$.

Lagacé, Nathalie, *Terminus*, Montréal, Sémaphore, 2016, 112 p., 18,85 \$.

Lanouette, Jocelyn, *Clochard*, Montréal, Stanké, 2016, 136 p., 22,95 \$.

Lazzaroni, Sara, *Okanagan*, Montréal, Leméac, 2016, 168 p., 19,95 \$.

Leblanc, François, *Le fruit de mon imagination*, Montréal, Gruide, coll. « Écarts », 2016, 264 p., 22,95 \$.

Léger, Hugo, *Téléseries*, Montréal, XYZ, coll. « Romanichels », 2016, 254 p., 24,95 \$.

MacDonald, Ann-Marie, *Le vol du corbeau*, traduit de l'anglais (Canada) par Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Flammarion Québec, 2016, 848 p., 34,95 \$.

Magnason, Andri Snær, *LoveStar*, Québec, Alto, coll. « Coda », 2016, 376 p., 18,95 \$ (papier), 12,99 \$ (numérique).

Maillet, Antonine, *Lettres de mon phare*, Montréal, Leméac, 2016, 152 p., 20,95 \$.

Mavrikakis, Catherine, *Oscar De Profundis*, Montréal, Hélioïtrophe, 2016, 328 p., 24,95 \$ (papier), 17,99 \$ (numérique).

Nicol, Patrick, *Vox populi*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2016, 96 p., 17,95 \$.

Ouellette, Francine, *Feu, Tome 5, Le Patriote errant*, Montréal, Libre expression, 2016, 592 p., 32,95 \$.

Penny, Louise, *La nature de la bête*, Armand Gamache enquête, traduit de l'anglais (Canada) par Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Flammarion Québec, 2016, 408 p., 29,95 \$.

Roy, Simon, *Owen Hopkins*, Esquire, Montréal, Boréal, 2016, 248 p., 22,95 \$.

Ruel, Jonathan, *L'astronome dur à cuire*, Montréal, Gruide, coll. « Écarts », 2016, 520 p., 29,95 \$.

St-Pierre, Thomas O., *Charlotte ne sourit pas*, Montréal, Leméac, 2016, 248 p., 26,95 \$.

Thériault, Annie-Claude, *Les filles de l'Allemand*, Montréal, Marchand de feuilles, 2016, 360 p., 25,95 \$.

Watson, Sheila, *Deep Hollow Creek*, traduit de l'anglais (Canada) par Christophe Bernard, Montréal, Les Allusifs, 2016, 152 p., 16,95 \$.

NOUVELLES

Alarie, Donald, *Le hasard des rencontres*, Montréal, Pleine lune, coll. « Plume », 2016, 178 p., 21,95 \$.

Horguelin, Thierry, *Nouvelles de l'autre vie*, Montréal, L'Oie de Cravan, 2016, 118 p., 16 \$.

CONTES / RÉCITS

Reed, Fred A., *Puis nous n'étions qu'un : fragments de deux vies*, traduit de l'anglais par Meryem Yildiz et Yolande Amzallag, Montréal, Fides, 2016, 328 p., 27,95 \$.

POÉSIE

Audet, Martine, *Ma tête est forte de celle qui danse*, dessin de Élise Palardy, Montréal, Noroît, 2016, 104 p., 19 \$ (papier), 14,99 \$ (numérique).

Comtois, Marie-Ève, *Roucouler comme des raisins sauvages*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 54 p., 14 \$.

Devault, Gilles, *L'aube d'un long été*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 60 p., 14 \$.

Gaucher, Dominique, *Avant de renoncer*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 88 p., 15 \$.

Joe, Rita, *Nous sommes les rêveurs*, traduit de l'anglais (Canada) par Sophie M. Lavoie, Montréal, Mémoire d'encier, coll. « Anthologie secrète », 2016, 122 p., 19,95 \$.

Pelletier, Jean-Pierre, *Le crâne ivre d'oiseaux*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 74 p., 14 \$.

Poirier, Maryse, *Le vent rêve la nuit*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 72 p., 15 \$.

Rivard, Alice, *Shrapnels*, Montréal, L'Écrou, 2016, 152 p., 15 \$.

THÉÂTRE / SCÉNARIO

Guilmain, Claude, *AmericanDream.ca*, Ottawa, L'Interligne, coll. « Fugues/Paroles », 2016, 272 p., 18,95 \$.

ESSAI, ÉTUDES LITTÉRAIRES

Battery, Nick et Mark Fellowes (dir.), *Biologie en 30 secondes*, traduction de l'anglais et adaptation de Michel Morin, Montréal, Hurtubise, coll. « ... en 30 secondes », 2016, 162 p., 22,95 \$.

Boucher, François-Emmanuel, Sylvain David et Maxime Prévost (dir.), *Les téléseries : l'historicité des communautés imaginaires*, Montréal, Nota bene, coll. « Études culturelles », 2016, 256 p., 28,95 \$.

Brissette, Pascal et Mathieu Lapointe (dir.), *Corruption : Montréal et ses démons*, Montréal, Leméac, coll. « Présent », 2016, 112 p., 12,95 \$.

Côté, Reine-Aimée, *Eux, ces instants d'arrière-cour*, Montréal, Lévesque, coll. « Carnets d'écrivains », 2016, 128 p., 16 \$.

Laforest, Daniel, *L'âge de plastique : lire la ville contemporaine au Québec*, Montréal, PUM, coll. « Nouvelles études québécoises », 2016, 208 p., 29,95 \$.

Nicholls, Matthew (dir.), *La Grèce antique en 30 secondes*, Montréal, Hurtubise, coll. « ... en 30 secondes », 2016, 162 p., 22,95 \$.

Senécal, André, *Le bruissement des matins clairs : propos d'un traducteur*, Paris, Les Belles lettres, coll. « Traductologiques », 2016, 160 p., 37,95 \$.

Verboczy, Akos, *Rhapsodie québécoise : itinéraire d'un enfant de la loi 101*, Montréal, Boréal, 2016, 240 p., 24,95 \$.

DICTIONNAIRES

Collectif, *Le Visuel pratique*, Montréal, Québec Amérique (QA International), 2016, 368 p., 16,96 \$.

ENTRETIENS

Garneau, Stéphane, *Récits sportifs : différents visages du dépassement de soi*, Montréal, Flammarion Québec, 2016, 192 p., 24,95 \$.

BIOGRAPHIE

Beaulieu, Victor-Lévy, *À douze pieds de Mark Twain, cabotinerie*, Notre-Dame-des-Neiges, Trois-Pistoles, 2016, 416 p., 38,95 \$.

McGarrigle, Anna et Jane, *Entre la jeunesse et la sagesse : l'album de famille des sœurs McGarrigle*, traduit de l'anglais (Canada) par Rachel Martinez, Montréal, Flammarion Québec, 2016, 352 p., 34,95 \$.

BEAUX LIVRES

Charlebois, Jean, *La nuit comme le jour*, Saint-Lambert/Vénitieux, Les Heures bleues/La Passe du vent, 2016, 112 p., 22 \$.

Chassé, Bernard et Nathalie Watteyne, *Album Anne Hébert*, Montréal, Fides, 2016, 150 p., 24,95 \$.

Landry, Pierre (dir.), *Histoires de train. Rivière-du-Loup, carrefour ferroviaire de l'est du pays*, Notre-Dame-des-Neiges, Trois-Pistoles/Mus'art, 2016, 264 p., 49,95 \$.

Murphy, Raynald et Sylvain Rivière, *Carnets de la Gaspésie-Sud*, Saint-Lambert, Les Heures bleues, 2016, 112 p., 39,95 \$.

BD / ROMANS GRAPHIQUES

Girard, Pascal, Nicolas, Montréal, Mécanique générale, 2016, 112 p., 13,95 \$.

Léger, Hugo et Sébastien Thibault, *Bobos. Chroniques de la petite douleur*, Montréal, Somme toute, 2016, 104 p., 25,95 \$.

Lepage, Catherine, *Zoothérapie*, Montréal, Somme toute, 2016, 104 p., 19,95 \$.

LIVRES DE POCHE

Hébert, Anne, *Aurélien, Clara, Mademoiselle et le lieutenant anglais*, Montréal, Boréal, coll. « Boréal compact », 2016, 96 p., 8,95 \$.

Hébert, Anne, *Est-ce que je te dérange?*, Montréal, Boréal, coll. « Boréal compact », 2016, 144 p., 11,95 \$.

La France, Micheline, *Vol de vie*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 2016, 112 p., 9,95 \$.

Litalien Raymonde et Denis Vaugeois, *La mesure d'un continent : explorations et frontières de l'Amérique du Nord, 1492-1814*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 2016, 288 p., 13,95 \$.

Moutier, Maxime Olivier, *Marie-Hélène au mois de mars, roman d'amour*, Montréal, Marchand de feuilles, 2016, 264 p., 15,95 \$.

REVUES

Alibis, Polar, Noir et Mystère, n° 59, vol. 15, n° 3, Québec, été 2016, 160 p., 12,95 \$.

Continuité, le magazine du patrimoine au Québec, « Donner à voir », n° 149, été 2016, 54 p., 9 \$.

Estuaire, le poème en revue, « Spécial anniversaire », n° 165, 2^e trimestre 2016, 128 p., 15,95 \$.

Études françaises, « Nouvelles maisons d'édition, nouvelles perspectives en littérature québécoise? », vol. 52, n° 2, PUM, 2016, 192 p., 12 \$.

Études littéraires, « Géographies transnationales du texte africain et caribéen », Québec, Pavillon des littératures, Université Laval, vol. 46, n° 1, hiver 2015, 230 p., 15 \$.

Exit, revue de poésie, Montréal, Gaz moutarde, n° 83, 2016, 114 p., 10 \$.

Nouveau projet, Montréal, Atelier 10, n° 10, automne-hiver 2016, 170 p., 15,95 \$.

Nuit blanche, Québec, n° 143, été 2016, 66 p., 8,95 \$.

Solaris, Science-fiction et fantastique, Québec, n° 199, vol. 42, n° 1, été 2016, 160 p., 12,95 \$.

XYZ, la revue de la nouvelle, « Nouvelles d'une plage. À l'écart du tourisme de masse », Montréal, n° 126, été 2016, 102 p., 12 \$.

Zinc, art, lettres et culture, « Spécial orgueil », Montréal, Marchand de feuilles, n° 39, 96 p., 6,95 \$.