

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Prix et distinctions

Number 140, Winter 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/62489ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2010). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (140), 68–69.

prix et distinctions

PRIX JACQUES-BROSSARD 2010



Québec, 15 mai 2010. **Martine Desjardins**, auteure de *Maleficium* (Alto), est lauréate du prix Jacques-Brossard de la science-fiction et du fantastique qui récompense la meilleure production de l'année 2009. Le prix, assorti d'une bourse de 2 500 \$, lui a été remis à l'occasion du congrès Boréal qui a eu lieu à Québec. Martine Desjardins l'a emporté sur les deux autres finalistes, Joël Champetier, auteur du roman de fantasy *Le mystère des Sylvaneaux* (Alire), et Yves Meynard, auteur du recueil de nouvelles de science-fiction *L'enfant des mondes assoupis* (Alire).

PRIX DE LITTÉRATURE GÉRALD-GODIN



L'écrivain **Patrick Boulanger** s'est vu décerner, le printemps dernier, le Prix de littérature Gérard-Godin pour son roman *Selon Mathieu* (Triptyque, 2009). Ce prix fait partie des Grands Prix culturels remis par la Ville de

Trois-Rivières aux artistes qui se sont démarqués par leurs œuvres ou leur implication dans le paysage culturel, artistique et patrimonial de la ville.

GRAND PRIX DU LIVRE DE SHERBROOKE



Micheline Dumont a remporté le Grand Prix du livre dans la catégorie « essai » pour son ouvrage *Le féminisme québécois raconté à Camille* (Remue-ménage, 2008).

Depuis vingt ans, la Ville de Sherbrooke récompense ses écrivains en décernant, tous les deux ans, ses Grands Prix du livre aux auteurs de la Cité des rivières. Les lauréats reçoivent chacun une bourse de 4 000 \$.

4^e PRIX DES LECTEURS DU MARCHÉ DE LA POÉSIE DE MONTRÉAL



Le Prix des lecteurs du Marché de la poésie a été décerné à la poète innue **Joséphine Bacon** pour son recueil *Bâtons à message* (Mémoire d'en-

crier). Attribué par vote populaire, ce prix, accompagné d'une bourse de 1 000 \$, récompense un poète québécois remarqué pour la qualité littéraire d'un recueil publié au cours de la dernière année. Les quatre autres recueils en lice étaient les suivants : *L'infini est moins triste que l'éternité*, de José Acquelin (Les Herbes rouges), *Les verbes majeurs*, de Pierre Nepveu (Éditions du Noroît), *Cellule esperanza*, de Danny Plourde (l'Hexagone) et *L'Armoure*, de Yolande Villemaire (Écrits des Forges).

ORDRE NATIONAL DU QUÉBEC



Neil Bissoondath, originaire de Trinité-et-Tobago et acteur majeur de la scène littéraire québécoise, a été nommé chevalier de l'Ordre national du Québec, le 3 juin dernier.

Professeur de création littéraire à l'Université Laval, Neil Bissoondath publie, au Boréal, des œuvres de fiction où les questionnements en lien avec l'identité ont une place de choix. Il est notamment l'auteur du *Marché des illusions*, de *Tous ces mondes en elle* et de *Cartes postales de l'enfer*.

PRIX GABRIELLE-ROY 2009

L'Association des littératures canadienne et québécoise (ALCQ) est heureuse de décerner son prix Gabrielle-Roy 2009 (section francophone), qui récompense chaque année le meilleur ouvrage de critique littéraire publié en français, à **Antoine Boisclair** pour son étude *L'école du regard. Poésie et peinture chez Saint-Denys*

Garneau, Roland Giguère et Robert Melançon (Fides). Sélection unanime des juges parmi les 21 textes soumis cette année, *L'école du regard* se démarque par son érudition, l'originalité de son propos et sa langue, savante, qui sait éviter les fréquents écueils de l'hermétisme.

Le jury souhaite aussi féliciter les deux ouvrages finalistes : *Objets de mépris, sujets de langage* (XYZ) de Sandrina Joseph et *Maternité poétique et dissidence. Rina Lasnier, l'écriture, l'épreuve de la sécularisation* (Nota bene) de Lucie Picard.

DOCTORAT *honoris causa*



L'essayiste, écrivaine et critique littéraire **Lise Gauvin**, également professeure émérite au Département des littératures françaises de l'Université de Montréal, a reçu un doctorat *honoris causa* ès lettres de l'Université de Moncton, le 25 mai dernier.

PRIX TRILLIUM : prix de la nouvelle et de la poésie



Ryad Assani-Razaki a reçu le Prix de la nouvelle pour *Deux cercles* (VLB éditeur). Le nouvellier, un jeune auteur d'une maturité étonnante, parle de discrimination et d'exclusion. Chacune des nouvelles du recueil relate un moment de la vie d'un individu qui doit faire face aux difficultés et aux frustrations liées à l'immigration.



MICHÈLE MATTEAU

Michèle Matteau est lauréate du Prix de poésie. Suivant parallèlement le déroulement d'un jour et des saisons de l'année, *Passerelles* (L'Interligne), son premier recueil de poésie, explore le cheminement humain.

Rappelons que le prix Trillium, créé en 1987, rend hommage à l'excellence des écrivains ontariens et, depuis 1994, des écrivains francophones de l'Ontario.

PRIX DE LITTÉRATURE ÉCLAIRÉE DU NORD 2010

Hélène Koscielniak, écrivaine franco-ontarienne, a reçu le Prix de la littérature éclairée 2010 pour son roman *Carnet de bord* (L'Interligne). Dans cette œuvre, la vie de Jocelyne Pelletier bascule lorsqu'elle reçoit un appel d'un ancien étudiant. Pourquoi Steve Peterson, maintenant à l'emploi de la GRC, tient-il absolument à la voir après tant d'années ? La clé de



l'énigme réside-t-elle dans le carnet de bord de l'adolescent ? Carnet que Jocelyne croyait avoir en sa possession jusqu'à ce qu'elle apprenne que son fils, Philippe, l'a remis à Steve, il y a plusieurs années.

Le Prix de la littérature éclairée reconnaît la contribution exceptionnelle des auteurs du nord de l'Ontario à la culture régionale.

infocapsule

Martine Pelletier, directrice des Éditions La Presse

Martine Pelletier a été nommée directrice des Éditions La Presse en mai dernier. Ouvrant pour les Éditions La Presse depuis 2003, M^{me} Pelletier occupait précédemment les fonctions d'éditrice déléguée et de responsable de la production.

LA LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE VOUS PASSIONNE ?

ABONNEZ-VOUS À

lettres québécoises

Entrevues, portraits d'auteurs, critiques et comptes rendus de romans, de recueils de nouvelles et de poésie, d'essais et plus !

Nom _____

Adresse _____

Ville _____

Code postal _____ Tél. _____

Courriel _____

Ci-joint ☐ Chèque ☐ Visa ☐ Mastercard

N° _____ Exp. _____

Signature _____ Date _____

ATTENTION : SVP libeller votre chèque à : **SODEP / Lettres québécoises**

RETOURNER À : SODEP • Service d'abonnement • Lettres québécoises • C.P. 160, succ. Place d'Armes, Montréal (Québec) H2Y 3E9
téléphone : 514-397-8670 • télécopieur : 514-397-6887 • abonnement@sodep.qc.ca

1 AN / 4 NUMÉROS

INDIVIDU	INSTITUTION
Canada 30 \$	Canada 40 \$
États-Unis 45 \$	États-Unis 60 \$
Étranger 60 \$	Étranger 80 \$

2 ANS / 8 NUMÉROS

INDIVIDU	INSTITUTION
Canada 50 \$	Canada 70 \$
États-Unis 75 \$	États-Unis 100 \$
Étranger 100 \$	Étranger 135 \$

3 ANS / 12 NUMÉROS

INDIVIDU	INSTITUTION
Canada 72 \$	Canada 95 \$
États-Unis 108 \$	États-Unis 144 \$
Étranger 144 \$	Étranger 192 \$

Les prix sont toutes taxes comprises et sont sujets à changement sans préavis.

