Document generated on 08/06/2025 2:12 a.m.

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire

Prix et distinctions

Number 123, Fall 2006

URI: https://id.erudit.org/iderudit/36558ac

See table of contents

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)
1923-239X (digital)

Explore this journal

Cite this document

(2006). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (123), 70–71.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 2006

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

PRIX ÉMILE-NELLIGAN

C'est à **Renée Gagnon**, pour son premier recueil de poèmes, *Des fois que je tombe*, publié aux Éditions Le Quartanier, que le jury a décerné le prix Émile-Nelligan 2005.

PRIX DES LECTEURS RADIO-CANADA

SYLVIE BÉRARD

Sylvie Bérard a remporté la sixième édition du prix des lecteurs Radio-Canada 2006 pour son roman de science-fiction, *Terre des Autres*, publié aux Éditions Alire. Elle a reçu cet honneur samedi à Sudbury, en Ontario, lors du Gala de clôture de l'événement, soirée en hommage à la lecture, à la littérature franco-ontarienne et aux auteurs franco-ontariens.

PRIX DE LA VILLE DE SHERBROKE

La Ville de Sherbrooke a décerné son Grand Prix du livre 2006, dans la catégorie « Essai », à **Jacques Michon** pour l'*Histoire de l'édition littéraire au Québec au XX^e siècle*, volume 2. *Le temps des éditeurs 1940-1959* (Fides) et, dans la catégorie « Fiction », à **Patrick Nicol** pour *La blonde de Patrick Nicol* (Triptyque).

PRIX DU CAC

Nicole Brossard et **Henry Mitzberg** sont les lauréats du prix Molson du Conseil des Arts du Canada 2006.

UN TRIPLÉ POUR DICKNER

NICOLAS DICKNER

Lors du Salon du livre de Paris en mars dernier, le prix Anne-Hébert a été remis à **Nicolas Dickner** pour son roman *Nikolski* publié chez Alto ; en avril, il recevait le Prix littéraire des collégiens 2006 et, en mai, celui des libraires.

PRIX ÉMILE-OLLIVIER

Marie-Andrée Donovan a reçu le prix Émile-Ollivier pour son récit *Les soleils incendiés*, publié aux Éditions David.

PRIX LE DROIT

Le prix du journal *Le Droit* d'Ottawa a été remporté par **Michel A. Thérien** pour son recueil de poésie, *J'écris à rebours*, publié aux Éditions David.

PRIX *SOLARIS*

Le prix Solaris 2006 a été attribué à **Michèle Laframboise** pour sa nouvelle de science-fiction, « Le vol de l'abeille ». Les membres du jury ont aussi particulièrement remarqué les textes finalistes suivants : « Nadia rencontre » d'**Éric Gauthier** et « La solitude des dieux » de **Jean-Louis Trudel**.

PRIX TRILLIUM

Les prix Trillium ont été décernés à **Jean Mohsen** pour *L'agonie des dieux* (L'interligne) et à **Éric Charlebois** pour son recueil de poésie *Centrifuge* (David).

PRIX DU SILQ

La Ville de Québec et le Salon international du livre de Québec (SILQ) ont remis deux prix de création littéraire. Les gagnants de ces prix sont **Alain Beaulieu,** pour *Aux portes de l'Orientie* (Québec Amérique), dans la catégorie « littérature jeunesse »; et **Christiane Frenette,** pour *Après la nuit rouge* (Boréal), dans la catégorie « littérature adulte ».

PRIX PIERRE-ET-YOLANDE-PERRAULT

(AIEQ) —Le prix est décerné à **Marion Froger**, doctorante en cotutelle à l'Université de Paris I et à l'Université de Montréal, qui termine présentement une thèse de doctorat ayant pour titre « Le documentaire québécois à l'épreuve de la communauté ». Les membres du jury ont par ailleurs décerné une mention spéciale à **Nicolas Davignon**, étudiant à la maîtrise de l'Université de Sherbrooke, pour l'originalité de son travail de recherche qui porte sur les récits de voyage de Pierre Perrault, d'André Carpentier et de Roch Carrier.

BOURSE GASTON-MIRON

(AIEQ) — La bourse Gaston-Miron est remise à **Benedikt Miklos**, du Département des études romanes de l'Université Christian Albrecht de Kiel, en Allemagne. Ce jeune chercheur de niveau doctoral souhaite utiliser cette bourse pour effectuer un séjour au Québec de septembre à décembre 2006, afin de poursuivre ses recherches portant sur les « Répercussions des chansons révolutionnaires françaises sur les utopies dans la poésie canadienne (1760-1838) ».

HÉLÈNE DORION ET PAUL CHAMBERLAND

PAUL CHAMBERLAND

HÉLÈNE DORION

En mai dernier, les poètes **Hélène Dorion** et **Paul Chamberland** ont été admis à l'Académie des lettres du Québec.

PRIX *XYZ. LA REVUE DE LA NOUVELLE*

C'est **Jean-Sébastien Trudel** qui remporte le prix de la revue *XYZ* pour sa nouvelle « Le sixième doigt ». La nouvelle sera publiée dans le numéro d'automne 2006.

PRIX *ALIBIS*

Le prix *Alibis* 2006 a été attribué à **Benoît Bouthillette** pour sa nouvelle policière intitulée « Le capuchon du moine ». La nouvelle est parue dans le numéro d'été (juin) de la revue *Alibis*.

ÉLISABETH VONARBURG

GRAND PRIX DE S-F

Le Grand Prix de la science-fiction et du fantastique québécois a été obtenu par **Élisabeth Vonarburg** pour *La maison de l'oubli* et *Le dragon de feu*, les deux premiers tomes de *Reine de mémoire* publiés chez Alire.

NICOLE BROSSARD

PRIX DE LA SLL

Sous la présidence d'honneur de **Nicole Brossard**, la Société littéraire de Laval a remis le prix Jacqueline-Déry-Mochon à **Françoise Roy** pour son roman *Si tu traversais le seuil* (L'instant même) ; les prix de la revue *Brèves littéraires* ont été décernés à **Paul Labrèche**, pour la prose, et à **Catherine Dussault-Frenette** pour la poésie; le 1er prix du concours intercollégial de poésie a été attribué à **Alexandra Valiquette**, du cégep de Saint-Jérôme (les textes sont publiés dans le numéro 73 de *Brèves littéraires*).

FRANÇOISE ROY

PRIX JEAN-DE-LA-FONTAINE

À l'occasion de la manifestation « Vivre l'Amérique française » qui a eu lieu à Paris en mai dernier, le prix littéraire Jean-de-La-Fontaine a été remis à **Marc Laberge** pour son recueil de contes et récits, *La baleine d'Aubert*, publié aux Éditions Trois-Pistoles.

PRIX ANNE-HÉBERT

(AIEQ) —Le Centre Anne-Hébert et le Service de la recherche et de la coopération internationale de l'Université de Sherbrooke ont attribué le prix scientifique Anne-Hébert 2006 à **Élodie Rousselot** pour sa thèse de doctorat intitulée « *Re-Writing Women into Canadian History : Margaret Atwood and Anne Hébert* ».

RÉJEAN ROBIDOUX

PRIX DU LIVRE D'OTTAWA

Le prix du livre d'Ottawa 2006, catégorie « non-fiction », a été remis jeudi à **Réjean Robidoux** pour son ouvrage *D'éloge et de critique. Études littéraires*, paru aux Éditions David en 2005.

JEAN-MARC DESGENT

PRIX TERRASSES-SAINT-SULPICE-*ESTUAIRE*

Le prix de poésie Terrasses-Saint-Sulpice de la revue *Estuaire* 2005 est décerné à **Jean-Marc Desgent** pour son recueil *Vingtièmes siècles* (Écrits des Forges).

Source : Association internationale des études québécoises (AIEQ).

Romanichels

XYZ éditeur

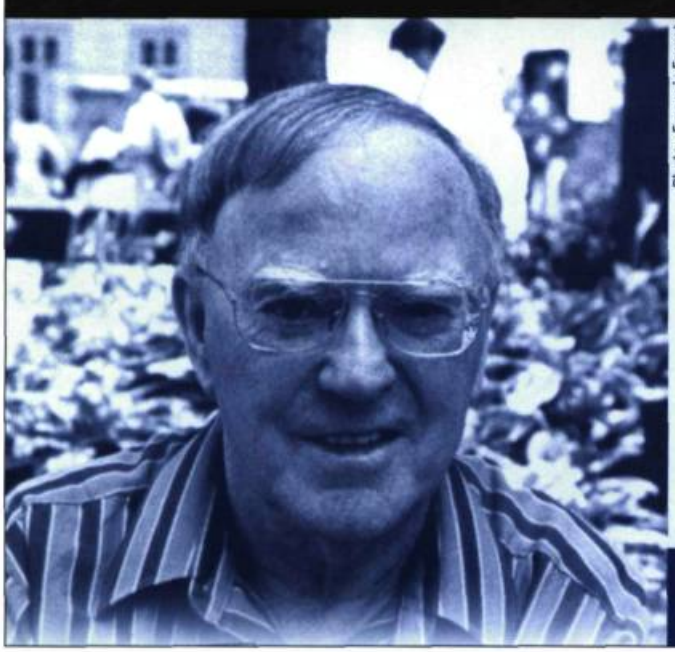

Photo : François Forget

Adrien Thério

Ceux du Chemin-Taché

Contes

Rivalités, mesquineries, violences et rapines : portrait du petit monde rural d'autrefois.

160 p. • 20 $

XYZ éditeur • 1781, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) H2L 3Z1
Téléphone : (514) 525.21.70 • Télécopieur : (514) 525.75.37
Courriel : info@xyzedit.qc.ca • www.xyzedit.qc.ca