

**Lettres québécoises**  
La revue de l'actualité littéraire



**La grille des lettrés**

Number 119, Fall 2005

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37158ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2005). La grille des lettrés. *Lettres québécoises*, (119), 71–71.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 2005

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

**érudit**

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

## BOURSE GASTON-MIRON

(AIEQ) — C'est le projet de recherche d'**Anthony Glinoeer**, de l'Université de Liège en Belgique, intitulé « Les lieux de la Bohème québécoise (1890-1918) », qui a été retenu pour la Bourse d'excellence Gaston-Miron 2005. Il s'agit d'une analyse des traits constitutifs de la Bohème littéraire et artistique au tournant des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.

[www.aieq.qc.ca/frame\\_aide.html](http://www.aieq.qc.ca/frame_aide.html)

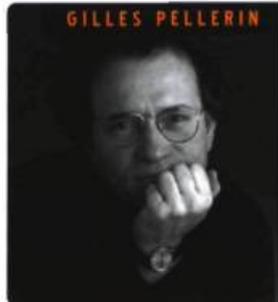
## P R I X P I E R R E - E T - Y O L A N D E - P E R R A U L T

(AIEQ) — **Vincent Bouchard**, doctorant en études cinématographiques en cotutelle de thèse (Université de Montréal/Université Sorbonne Nouvelle Paris III), a remporté le prix Pierre-et-Yolande-Perrault 2005. Le projet consiste à étudier le développement d'un cinéma léger synchrone à l'Office national du film à Montréal, de 1956 à 1964. Le cinéma de Pierre Perrault est d'ailleurs une contribution majeure à cette conception du cinéma.

[www.aieq.qc.ca/frame\\_aide.html](http://www.aieq.qc.ca/frame_aide.html)

P R I X D E L A V I L L E  
D E Q U É B E C

Le Prix de création littéraire de la Ville de Québec-Salon international du livre de Québec a été attribué à **Gilles Pellerin** pour son recueil



GILLES PELLERIN

*I (i tréma)*, publié aux Éditions L'instant même, et à **Jean Lemieux** pour son roman jeunesse *Le fil de la vie* (La courte échelle).

## P R I X D E L A M O N T É R É G I E

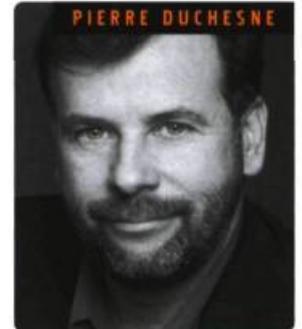
Le Prix du livre de la Montérégie a été remis à **Micheline Lachance** pour son roman *Lady Cartier* (Québec Amérique).

## P R I X P R I N C E M A U R I C E

(AIEQ) — Le prix Prince Maurice du roman d'amour a été décerné hier à l'écrivaine **Louise Blouin** pour son roman, *L'or des fous* (Triptyque).

## P R I X R I C H A R D - A R È S

La revue *L'Action nationale* a remis le prix Richard-Arès à **Pierre Duchesne** pour la biographie, *Jacques Parizeau, tome III. Le régent*, publiée chez Québec Amérique.



PIERRE DUCHESNE

Sources : AIEQ : Association internationale des études québécoises.

ANEL : Association nationale des éditeurs de livres.

## L A G R I L L E D E S L E T T R É S

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

SOLUTION P. 72

## HORIZONTALLEMENT

1. Poète et chroniqueuse. 2. Épicer. — Agence où l'on aime l'eau trouble. 3. Union où l'on aime la bonne terre. — Le père Noël faisait ça. 4. Romancier délicat. 5. Pain ou fesse. — La non-personne, selon les linguistes. 6. On y séquestre. — Il date d'une époque où l'on avait la foi. 7. Claquette. — Sidéré. — Club. 8. Canal. — Raccourci. 9. Biographe de Victor Hugo. — Nivelier. 10. Préfixe signifiant l'égalité. — Unité. 11. Il n'aime pas la visite. — On ne peut l'être davantage. 12. Sortie. — Sous-entendus. — Ancêtres de beaucoup de soldats actuels.

## VERTICALEMENT

1. Revue de théâtre. — Souteneur. — Ville de la Chine du Nord-Est. 2. D'après un titre d'elle (cf. HOR. 1). 3. Rétrécissements de l'aorte. 4. Lien. — Musicien aimé de Nelligan. — Conjonction. 5. Algue et champignon. — Raid financier. 6. Cité légendaire. — Morue à l'antillaise. 7. Ancien signe de notation musicale. — Billot (en Suisse). 8. Conjugaison. — Ferron a immortalisé celui de Québec... — Lapé. 9. Occupation fatigante. — Rendent la lecture difficile. 10. Vente. 11. Plus de cinquante. — As. 12. De couleur jaune.