

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Number 117, Spring 2005

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37044ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2005). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (117), 56–58.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 2005

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

Livres reçus

ROMANS

Amabili-Rivet, Rita, *Guido. Le roman d'un immigrant*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 352 p., 24,95 \$.

Amyot, Linda, *Ha Long*, Montréal, Leméac, 2004, 128 p., 14,95 \$.

Archambault, Gilles, *De l'autre côté du pont*, Montréal, Boréal, 2004, 200 p., 19,95 \$.

Archambault, Gilles, *La vie à trois*, Montréal, Boréal compact, 2004, 198 p., 14,95 \$.

Barbe, Jean, *Comment devenir un monstre*, Montréal, Leméac, 2004, 336 p., 29,95 \$.

Beauchemin, Jean-François, *Turkana Boy*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 144 p., 19,95 \$.

Bérard, Sylvie, *Terre des Autres*, Québec, Alire, 2004, 416 p., 15,95 \$.

Billon, Pierre, *Nouvelle-France*, Montréal-Arles, Leméac-Actes Sud, 2004, 208 p., 22,95 \$.

Blouin, Lise, *L'or des fous*, Montréal, Triptyque, 2004, 268 p., 19 \$.

Bouissac, Paul, *Strip-tease de Madame Bovary*, Montréal, l'Interligne, 2004, 128 p., 16,95 \$.

Cavenne, Alain, *Platebandes*, Québec, L'instant même, 2004, 288 p., 16,95 \$.

Chabot, Sébastien, *Ma mère est une marmotte*, Montréal, Point de Fuite, 2004, 152 p., 19,95 \$.

Corbeil, Normand, *Voix*, Montréal, VLB, 2004, 280 p., 26,95 \$.

Côté, Héloïse, *Les conseillers du Roi. Les chroniques de l'Hudres — I*, Québec, Alire, 2004, 320 p., 13,95 \$.

Côté, Reine-Aimée, *Les bruits*, Montréal, VLB, 2004, 160 p., 17,95 \$.

Couët, Bernard, *Le temps des prédateurs*, Chicoutimi, JCL, 2004, 400 p., 24,95 \$.

Cyr, Mario, *Visite tardive*, Montréal, Les Intouchables, 2004, 80 p., 14,95 \$.

D'Alfonso, Antonio, *Un vendredi du mois d'août*, Montréal, Leméac, 2004, 144 p., 18,95 \$.

D'Amour, Francine, *Le retour d'Afrique*, Montréal, Boréal, 2004, 234 p., 19,95 \$.

D'Amour, Francine, *Les dimanches sont mortels*, Montréal, Boréal compact, 2004, 192 p., 12,95 \$.

Daviau, Diane-Monique, *Une femme s'en va*, Québec, L'instant même, 2004, 228 p., 24,95 \$.

Desalliers, François, *L'homme-café*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 356 p., 24,95 \$.

Desrochers, Carl, *Le thaumaturge*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2004, 318 p., 18,95 \$.

Désy, Jean, *L'île de Tayara*, Montréal, XYZ, 2004, 252 p., 25 \$.

Dubé, Danielle, *Les olives noires*, Montréal, Typo, 2004, 272 p., 14,95 \$.

Dufour, Michel, *L'inconnu dans la voiture rouge*, Québec, L'instant même, 2004, 138 p., 17,95 \$.

Dupéré, Yves, *Quand tombe le lys*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 496 p., 29,95 \$.

Dupont, Éric, *Voleurs de sucre*, Montréal, Marchand de feuilles, 2004, 168 p., 19,95 \$.

Dupuis, Marie-Bernadette, *Le chant de l'Océan*, Chicoutimi, JCL, 2004, 440 p., 24,95 \$.

Filion, Élisabeth, *Le fils de la légende*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 416 p., 24,95 \$.

Fisher, Marc, *Mort subite*, Montréal, Les Intouchables, 2004, 320 p., 24,95 \$.

Gagné, Jean-Pierre, *L'apprenti*, Chicoutimi, JCL, 2004, 296 p., 19,95 \$.

Gagnon, Daniel, *Maman Burger*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 200 p., 23,95 \$.

Garneau, Jacques, *Lettres de Russie*, Montréal, XYZ, 2004, 120 p., 17 \$.

Guèvremont, Germaine, *Le Survenant*, Montréal, Fides, 2004, 240 p., 29,95 \$.

Hébert, Jacques, *La comtesse de Merlin*, Montréal, VLB, 2004, 336 p., 24,95 \$.

Highway, Tomson, *Champion et Ooneemeetoo* (traduit de l'anglais par Robert Dickson), Sudbury, Prise de parole, 2004, 358 p., 25 \$.

Jakober, Marie, *Le calice noir* (traduit de l'anglais par Élisabeth Vonarburg), Québec, Alire, 2004, 736 p., 19,95 \$.

Jasmin, Claude, *Rachel au pays de l'original qui pleure*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 304 p., 26,95 \$.

Lachance, Micheline, *Lady Cartier*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 544 p., 27,95 \$.

Laferrière, Dany, *Le goût des jeunes filles*, Montréal, VLB, 2004, 336 p., 26,95 \$.

Lafrance, Roger, *Le canon sur la tempe*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2004, 246 p., 21,95 \$.

Lalancette, Guy, *Un amour empoulaillé*, Montréal, VLB, 2004, 248 p., 22,95 \$.

Lamarre, Louise, *Et même le dimanche!*, Montréal, Lanctôt, 2004, 152 p., 16,95 \$.

La Rocque, Gilbert, *Le nombril*, Montréal, Typo, 2004, 208 p., 11,95 \$.

Leclerc, Rachel, *Visions volées*, Montréal, Boréal, 2004, 246 p., 22,95 \$.

Loignon, Nathalie, *La corde à danser*, Montréal, La courte échelle, 2004, 160 p., 19,95 \$.

Maltais, Robert, *Les larmes d'Adam*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 192 p., 19,95 \$.

Marcoux, Bernard, *Ève ou l'art d'aimer*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 128 p., 17,95 \$.

Martinez, Miguel, *Fidel doit mourir*, Montréal, Les Intouchables, 2004, 312 p., 24,95 \$.

Matteau, Michèle, *À ta santé, la vie! Tome III. Un doigt de brandy dans un verre de lait chaud*, Ottawa, Montréal, l'Interligne, 2004, 438 p., 25,95 \$.

Michel, Pauline, *Mirage*, Montréal, Lanctôt, 2004, 152 p., 12,95 \$.

Noël, Lionel, *Opération Iskra*, Québec, Alire, 2004, 352 p., 14,95 \$.

Noyart, Paule, *Les pékinois de monsieur Chang*, Montréal, Leméac, 2004, 144 p., 18,95 \$.

Paquet, Claudine, *Le temps d'après*, Laval, Guy Saint-Jean, 2004, 182 p., 19,95 \$.

Rasperry, Marie, *Baisée*, Montréal, Lanctôt, 2004, 296 p., 18,95 \$.

Sernine, Daniel, *Les méandres du temps. La suite du temps — I*, Québec, Alire, 2004, 448 p., 15,95 \$.

Shimazaki, Aki, *Hotaru*, Montréal-Arles, Leméac-Actes Sud, 2004, 144 p., 19,95 \$.

Thériault, Yves, *Mahigan* (préface d'André Brochu), Montréal, Le dernier havre, 2004, 168 p., 10,95 \$.

Tougas, Francine, *Les mardis de Béatrice*, Montréal, Libre Expression, 2004, 208 p., 22,95 \$.

Tremblay, Gérald, *Les naufragés de la chasse-galerie*, Lac Beauport, Arion, 2004, 234 p., 21,95 \$.

Tremblay, Michel, *Le cahier rouge*, Montréal-Arles, Leméac-Actes Sud, 2004, 336 p., 29,95 \$.

Tremblay-D'Essiambre, Louise, *Les sœurs Deblois. Tome 2. Émilie*, Laval, Guy Saint-Jean, 2004, 496 p., 24,95 \$.

Treville, Jean de, *Libertine*, Laval, Guy Saint-Jean, 2004, 200 p., 19,95 \$.

Vaillancourt, Marc, *Un travelo nommé Daisy*, Montréal, Triptyque, 2004, 188 p., 20 \$.

Wright, Eric, *Une odeur de fumée* (traduit de l'anglais par Isabelle Collombat), Québec, Alire, 2004, 256 p., 12,95 \$.

Yergeau, Pierre, *Les amours perdues*, Québec, L'instant même, 2004, 96 p., 14,95 \$.

NOUVELLES

Alarie, Donald, *Au café ou ailleurs*, Montréal, XYZ, 2004, 112 p., 17 \$.

Barcelo, François, *Rire noir*, Montréal, XYZ, 2004, 240 p., 24 \$.

Bergeron, Bertrand, *Contes, légendes et récits du Saguenay—Lac-Saint-Jean*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 384 p., 29,95 \$.

Blanchet, Renée, *Vol chez Philippeaux et autres friponneries. Nouvelles historiques*, Montréal, Varia, 2004, 212 p., 19,95 \$.

Carducci, Lisa, *Wo ai ni. Des nouvelles de Chine*, Montréal, Adage-Danielle Shelton, 2004, 144 p., 18 \$.

Collectif, *Christ de corps. De la corruption à l'incorruption*, Montréal, La Compagnie à Numéro (9054-7175 Québec inc.), 2004, 272 p., 22 \$.

Collectif, *Merveille il a trop plu et autres nouvelles* (Prix du jeune écrivain 2004; préface de Dominique Mainard), Paris, Mercure de France, 2004, 224 p., 15 \$.

Dorais, David, *Les cinq saisons du moine*, Québec, L'instant même, 2004, 156 p., 17,95 \$.

Lingane, Zakaria, *Akwaba. Des nouvelles de l'Afrique de l'Ouest*, Montréal, Adage-Danielle Shelton, 2004, 184 p., 19,95 \$.

Perron, Jean, *D'une noirceur à l'autre*, Ottawa, l'Interligne, 2004, 128 p., 16,95 \$.

Roy, Bruno, *L'engagé*, Montréal, XYZ, 2004, 276 p., 22 \$.

Sainte-Maréville, Cyrille de, *Faux-semblants*, Montréal, Point de Fuite, 2004, 184 p., 19,95 \$.

Shields, Carol, *Miracles en série* (traduit de l'anglais par Benoit Léger), Montréal, Triptyque, 2004, 244 p., 19 \$.

Soderstrom, Mary, *À vrai dire* (traduit de l'anglais par Élise de Bellefeuille et Michel Saint-Germain), Montréal, Pleine Lune, 2004, 228 p., 22,95 \$.

Thério, Adrien, *Mes beaux meurtres* (réédition; préface de Michel Lord), Montréal, XYZ, 2004, 160 p., 20 \$.

Van Schendel, Michel, *L'œil allumé. Contes de la colère triste*, Montréal, VLB, 2004, 184 p., 19,95 \$.

CONTES / RÉCITS

Blake, Robert, *Le voyage*, Montréal, Les éditions du 9^e jour inc., 2004, 136 p., 14,95 \$.

Chiasson, père Anselme, capucin, *Les légendes des îles de la Madeleine* (préface de Sylvain Rivière, dessins de Rhéal Richard), Montréal, Planète rebelle, 2004, 128 p., 19,95 \$.

Collectif, *La grande nuit du conte — Volume 2* (spectacle dirigé par Marc Laberge), Montréal, Planète rebelle, 2004, 96 p., (livre-CD), 20,95 \$.

Filion, Nicole, *Il fait dimanche*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 152 p., 19,95 \$.

Lamontagne, Marie-Andrée, *La méridienne*, Montréal, Leméac, 2004, 120 p., 15,95 \$.

Leith, Linda, *Épouser la Hongrie* (traduit de l'anglais par Aline Apostolska), Montréal, Leméac, 2004, 144 p., 15,95 \$.

Lemelin, André, *Jos Gallant et autres contes inventés de l'Abitibi*, Montréal, Planète rebelle, 2004, 64 p., (livre-CD), 20,95 \$.

Marcel, Jean, *Barlaam et Josaphat ou le bouddha christianisé* (récit du XII^e siècle traduit en français moderne), Montréal, PCL-Lancôt, 2004, 152 p., 12,95 \$.

Miron, Gaston, *Un long chemin. Proses 1953-1996* (édition préparée par Marie-André Beaudet et Pierre Nepveu), Montréal, l'Hexagone, 2004, 488 p., 32,95 \$.

Monette, Pierre, *Dernier automne*, Montréal, Boréal, 2004, 216 p., 21,95 \$.

Séguin, Dominic, *Nous avons rendu les vaches folles*, Montréal, XYZ, 2004, 96 p., 15 \$.

POÉSIE

Bertrand, Claudine, *Chute de voyelles*, Montréal-Gémenos, Trait d'union-Autres Temps, 2004, 98 p., 21,95 \$.

Bouraoi, Hédi, *Illuminations autistes. Pensées-éclaircies* (illustrations de Micheline Montgomery), Toronto, Éditions du Gref, 2004, 86 p., 12,95 \$.

Charlebois, Jean, *Blanchebrunjaunenoirorangeroseverve*, Montréal, Lancôt, 2004, 204 p., 18,95 \$.

Collectif, *Mots arrachés du corps. Anthologie de la poésie de Québec. Poésie parlée, poésie performée, poésie audio*, Québec, Tremplin actualisation de poésie, 2004, CD, 10 \$.

Collectif (présenté par Les Filles Électriques), *Conte-moi un poème*, Montréal, Planète rebelle, 2004, 88 p., (livre-CD), 20,95 \$.

Côté, Lili, *Le parfum du bois dur*, Montréal, du Passage, 2004, 96 p., 17,95 \$.

Côté, Michel X, *Tambour de peau*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 72 p., 14,95 \$.

Deland, Monique, *Le nord est derrière moi*, Montréal, le Noroît, 2004, 104 p., 16,95 \$.

Demers, Pierre, *À l'ombre de Sainte-Anne (Dans la tourmente de nos envies)*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 96 p., 16,95 \$.

Desautels, Denise, *Mémoires parallèles* (choix et présentation de Paul Chamberland), Montréal, le Noroît, 2004, 256 p., 18,95 \$.

Desbiens, Patrice, *Grosse guitare rouge*, Sudbury, Prise de parole, 2004, 72 p. (avec CD, musique de René Lussier), 20 \$.

Dimanche, Thierry, *À ceux qui sont dans la tribulation*, Montréal, l'Hexagone, 2004, 144 p., 16,95 \$.

Doré, Kim, *Le rayonnement des corps noirs*, Montréal, Poètes de Brousse, 2004, 96 p., 15 \$.

Durepos, Fernand, *Mourir m'arrive*, Montréal, l'Hexagone, 2004, 72 p., 14,95 \$.

Faustino, Alexandre, *Sa beauté carcérale*, Montréal, Poètes de Brousse, 2004, 70 p., 15 \$.

Fournier, Danielle, *Il n'y a rien d'intact dans ma chair*, Montréal, l'Hexagone, 2004, 96 p., 16,95 \$.

Gaudreau, Jean-Pierre, *La manière noire*, Montréal, du Passage, 2004, 72 p., 17,95 \$.

Germain, Christine, *Journal Territoire. Bestiaire à têtes de femme*, Montréal, Planète rebelle, 2004, 56 p. (livre-CD), 20,95 \$.

Gervais, André, *Quand je parle d'elle*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 102 p., 16,95 \$.

Giguère, Roland, *Cœur par cœur*, Montréal, l'Hexagone, 2004, 80 p., 14,95 \$.

La Chance, Michaël, *Fossés d'Amour et d'Insomnies*, Montréal, Trait d'union, 2004, 202 p., 19,95 \$.

Langlois, Fannie, *L'urne voilée*, Montréal, Varia, 2004, 138 p., 17,95 \$.

Lapointe, Paul-Marie, *L'espace de vivre. Poèmes 1968-2002*, Montréal, l'Hexagone, 2004, 648 p., 34,95 \$.

LaRoche, Luc, *Ni le jour ni la nuit*, Montréal, Triptyque, 2004, 88 p., 16 \$.

Latif, Nadine, *Le rire de l'eau*, Montréal, le Noroît, 2004, 72 p., 14,95 \$.

Laverdure, Bertrand, *Rires*, Montréal, le Noroît, 2004, 88 p., 15,95 \$.

Lessard, Nathalie (et ses Têtes de contre), *Pièces d'identité* (réalisation Nathalie Lessard et François Thibault), Québec, Les disques Terra Firma et Productions et communications Indiciel Gesticulaire-Dire éditeur, Socan, 2004, DC, 15 \$.

Marois, Louise, *La peau des yeux*, Montréal, du Passage, 2004, 48 p., 17,95 \$.

Patry, Shirley, *La métaphysique des points cardinaux*, Montréal, Pleine Lune, 2004, 96 p., 16,95 \$.

Roffé, Mercedes, *Définitions mayas* (traduit de l'espagnol par Nelly Roffé; préface d'Hélène Dorion), Montréal, le Noroît, 2004, 104 p., 15,95 \$.

Romus, André, *Toi terriblement*, Montréal, le Noroît, 2004, 88 p., 15,95 \$.

Royer, Jean, *Au seuil de l'insupportable*, Montréal, le Noroît, 2004, 88 p., 16,95 \$.

Sadhihi, Bahman, *Semences, syllabes* (avec des œuvres de Khosro Berahmandi), Montréal, le Noroît, 2004, 72 p., 14,95 \$.

Samson, Denis, *Les territoires de l'ombre*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 72 p., 14,95 \$.

Stanton, Julie, *Requiem pour rêves assassinés. Hommage à Pablo Neruda* (avec des photographies de Régis Mathieu), Montréal, Les Heures bleues, 2004, 128 p., 19,95 \$.

Thibault, Martin, *Un radeau de papier*, Montréal, le Noroît, 2004, 88 p., 15,95 \$.

Van Schendel, Michel et Jean-Pierre Faye, *Poèmes de flèche et de plume / Lou des forêts*, Montréal-Pantin, Trait d'union-Le Temps des Cerises, 2004, 94 p., 19,95 \$.

THÉÂTRE

Billette, Geneviève, *Le pays des genoux*, Montréal-Arles, Leméac-Actes Sud-Papiers, 2004, 48 p., 11,95 \$.

Mouawad, Wajdi, « Je suis méchant ! » *Entretiens avec André Brassard*, Montréal, Leméac, 2004, 168 p., 17,95 \$.

Mouawad, Wajdi, *Willy Protagoras enfermé dans les toilettes*, Montréal-Arles, Leméac-Actes Sud-Papiers, 2004, 96 p., 14,95 \$.

Noreau, Denyse, *Les Atrides. D'après Eschyle, Sophocle, Euripide, Sénèque et Jean Giraudoux* (adaptation et composition du texte par Denyse Noreau), Québec, Va bene, 2004, 90 p., 17,95 \$.

ESSAIS/ÉTUDES LITTÉRAIRES

Baillargeon, Denyse, *Un Québec en mal d'enfants. La médicalisation de la maternité, 1910-1970*, Montréal, Remue-ménage, 2004, 382 p. (illustré), 29,95 \$.

Baillargeon, Normand, *Trames. Esthétiques / politique*, Québec, Nota bene, 2004, 278 p., 21,95 \$.

Beaulne, Martine, *Le passeur d'âmes. Genèse et métaphysique d'une écriture scénique*, Montréal, Leméac, 2004, 208 p., 22,95 \$.

Bernier, Frédérique, *Les essais de Jacques Brault. Seuils en effacements*, Montréal, Fides, 2004, 188 p., 23,95 \$.

Bock, Michel, *Quand la nation débordait les frontières. Les minorités françaises dans la pensée de Lionel Groulx* (nouv. éd.), Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 456 p., 34,95 \$.

Boisclair, Isabelle, *Ouvrir la voie/x. Le processus constitutif d'un sous-champ littéraire féministe au Québec (1960-1990)*, Québec, Nota bene, 2004, 392 p., 25,95 \$.

Brossard, Nicole, *L'horizon du fragment*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 72 p., 14,95 \$.

Castillo Durante, Daniel, *Les dépouilles de l'altérité*, Montréal, XYZ, 2004, 216 p., 25 \$.

Collectif (sous la direction de Dominique Lafon, Rainier Grutman, Marcel Olscamp et Robert Vigneault), *Approches de la biographie au Québec*, Montréal, Fides, 2004, 204 p., 26,95 \$.

Collectif (sous la direction de Renald Bérubé et Francis Langevin), *Cahiers Yves Thériault 1*, Montréal, Le dernier havre, 2004, 180 p., 10,95 \$.

Collectif (sous la direction de Ginette Michaud et Élisabeth Nardout-Lafarge), *Constructions de la modernité au Québec* (actes du colloque international tenu à Montréal les 6, 7 et 8 novembre 2003), Montréal, Lancôt, 2004, 384 p., 24,95 \$.

Collectif (sous la direction de Patricia Fleming, Gilles Gallichan et Yvan Lamonde), *Histoire du livre et de l'imprimé au Canada. Volume 1. Des débuts à 1840*, Montréal, Les Presses de l'Université de Montréal, 2004, 600 p., illustré, 75 \$.

Collectif (sous la direction de Janine Ricouart et Roseanna Dufault), *Les secrets de la Sphinx : Lectures de l'œuvre d'Anne-Marie Alonzo*, Montréal, Remue-ménage, 2004, 222 p., 21,95 \$.

Garand, Dominique, *Accès d'origine ou Pourquoi je lis encore Groulx, Basile, Ferron...*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 456 p., 34,95 \$.

Gatti, Maurizio, *Littérature amérindienne du Québec. Écrits de la langue française* (préface de Robert Lalonde), Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 280 p., 29,95 \$.

Henripin, Jacques, *Pour une politique de population*, Montréal, Varia, 2004, 124 p., 14,95 \$.

Jacques, Alain et Claude Landry, *Réflexions éthiques contemporaines ou De l'isolement de l'individu dans la multitude des choses*, Montréal, Point de Fuite, 2004, 232 p., 19,95 \$.

Lamontagne, André, *Le roman québécois contemporain. Les voix sous les mots*, Montréal, Fides, 2004, 288 p., 25,95 \$.

Melançon, Robert, *Qu'est-ce qu'un classique québécois ?*, Montréal, Fides-Les Presses de l'Université de Montréal, 2004, 62 p., 9,95 \$.

Nootens, Geneviève, *Désenclaver la démocratie. Des huguenots à la paix des Braves*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 170 p., 19,95 \$.

Poulin, Richard, *La mondialisation des industries du sexe. Prostitution, pornographie, traite des femmes et des enfants* (préface de Micheline Carrier; postface d'Élaine Audet), Ottawa, l'Interligne, 2004, 438 p., 29,95 \$.

Richard, Robert, *L'émotion européenne. Dante, Sade, Aquin* (préface de Wajdi Mouawad; postface de Fulvio Caccia), Montréal, Varia, 2004, 244 p., 24,95 \$.

Roy, Alain, *Gabrielle Roy: l'idylle et le désir fantôme*, Montréal, Boréal, 2004, 276 p., 25,95 \$.

Roy, Yvan et Paul Wyczynski, *Nelligan à Cacouna. Essais, hommages chansonnographie, Cacouna. Journal ÉPIK de Cacouna*, 2004, 194 p. (plus de 200 illustrations et photographies), 27,95 \$.

Trudel, Marcel, *Mythes et réalités dans l'histoire du Québec. Tome 2*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 264 p., 25,95 \$.

BEAUX LIVRES

Noël, Michel, *Splendeurs amérindiennes* (illustrations de Jacques Nêwashish), Contrecoeur, Beaux-livres Henri Rivard, 2004, 200 p., 135 \$.

BIOGRAPHIE

Bizier, Hélène-Andrée et Philippe Casgrain, *Édouard Lacroix. Le destin exceptionnel d'un industriel Beauceron démocrate*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 376 p., 24,95 \$.

Fitzgerald, Judith, *Marshall McLuhan. Un visionnaire* (récit biographique traduit de l'anglais par Hélène Rioux), Montréal, XYZ, 2004, 224 p., 16 \$.

Hamel-Beaudoin, Françoise, *La vie d'Éva Senécal*, Montréal, Triptyque, 2004, 168 p., 19 \$.

La Rochelle, Réal, *Denys Arcand, l'ange exterminateur*, Montréal, Leméac, 2004, 392 p., 31,95 \$.

Legaré, Francine, *Louis Hébert. Premier colon en Nouvelle-France*, Montréal, XYZ, 2004, 160 p., 16 \$.

Lemieux, Pierre H., *Nelligan et Françoise, L'intrigue amoureuse la plus singulière de la fin du XIX^e siècle québécois*, Lévis, Fondation littéraire Fleur de Lys, 2004, 534 p., 26,95 \$.

O'Neil, Huguette, *Yvette Rousseau. La réussite d'une vie*, Montréal, Remue-ménage, 2004, 448 p., 29,95 \$.

Soulaine, Sylviane, *Johan Beetz. Le petit grand Européen*, Montréal, XYZ, 2004, 168 p., 16 \$.

LITTÉRATURE JEUNESSE

Bergeron, Alain M., *Les tempêtes ou Les mémoires d'un Betle raté*, Saint-Lambert, Soulières éditeur, 2004, 240 p. (livre avec mini-disque compact), 11,95 \$.

Brien, Sylvie, *Les enquêtes de Vipérine Maltais. Mortels Noëls* (illustrations de Gianni De Conno), Montréal, Gallimard jeunesse, 2004, 128 p., 13,25 \$.

Gagnon, Cécile, *Le fantôme du peuplier*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 160 p., 10,95 \$.

McClintock, Norah, *À couteaux tirés* (traduit de l'anglais par Claudine Vivier), Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 320 p., 15,95 \$.

Sarfati, Sonia, *Kamylle et Mélanie* (préface de Louise Portal), Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 240 p., 16,95 \$.

Soulières, Robert, *L'épingle de la reine*, Saint-Lambert, Soulières éditeur, 2004, 144 p., 8,95 \$.

REVUES

AMPQ, *Le magazine des ressources en communication*, vol. 9, n° 9, « Packaging. Totalemment emballant ! », Laval, novembre 2004, 46 p., 3,95 \$.

Annuaire théâtral (L), n° 36, « Mutations de l'action », Ottawa, CRCCF-SQET, automne 2004, 208 p., 17 \$.

Cahiers littéraires Contre-jour, n° 4, « Dossier Jean-Marc Fréchette », Montréal, automne 2003, 208 p., 30 \$ (abonnement d'un an).

C'est selon, n° 13, Montréal, octobre-novembre-décembre 2004, 24 p., 20 \$ (abonnement d'un an).

Combats, vol. 8, n° 1 et 2, « Contre un système privé de santé », Joliette, automne-hiver 2003-2004 (numéro double), 50 p., 6 \$.

Continuité, n° 102, « Les enseignements de l'école », Québec, automne 2004, 58 p., 7,50 \$.

Dialogis / espace agora, n° 4.2, « Les espaces inventés », Chambly, Espace Dialogue, Automne 2004, 42 p. (Dialogis), 70 p. (espace agora), 10 \$.

Études françaises, vol. 40, n° 2 « Pascal Quignard ou le noyau incommunicable », Montréal, PUM, été 2004, 138 p., 12 \$.

Exit, revue de poésie, n° 36, « Vestiges », Montréal, Éditions Gaz Moutarde, octobre 2004, 72 p., 11,50 \$.

Jet d'encre, n° 5, Sherbrooke, Publications Jet d'encre, automne 2004, 144 p., 18 \$ (abonnement 1 an / 2 numéros).

Jeu, cahiers de théâtre, n° 112, « Poésie spectacle », Montréal, septembre 2004, 200 p., 15 \$.

Liaison, n° 124, « Dossier : La vie des artisans », Ottawa, automne 2004, 60 p., 7 \$.

Liberté, n° 265, vol. 46, n° 3, « Roland Giguère », Montréal, septembre 2004, 150 p., 10 \$.

Livre d'ici, Annuaire de l'édition au Québec et au Canada français, 11^e édition, Montréal, 2004-2005, 172 p., 50 \$.

Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française, vol. v, n° 1, Québec, Université Laval, automne 2004, 210 p., 15 \$.

Mæbius, n° 103, « Les mille et une nuits », Montréal, automne 2004, 152 p., 10 \$.

Nuit blanche, n° 96, « Stéphane-Albert Boulais », Québec, automne 2004, 72 p., 8 \$.

Possibles, vol. 29, n° 1, « Devant la politique, engagement et distance », Montréal, hiver 2004, 172 p., 8 \$.

Québec français, n° 135, « De la lecture », Sainte-Foy, automne 2004, 112 p., 7,25 \$.

Septentrion. Arts, lettres et culture de Flandre et des Pays-Bas, XXXIII^e année, n° 3, Rekkem (Belgique), 3^e trimestre 2004, 200 p., 11 \$.

Virages. La nouvelle en revue, n° 28, Sudbury, Prise de parole, automne 2004, 104 p., 7 \$.

VOX, image contemporaine, n° 11, « Hannah Collins », Montréal, octobre 2004, 8 p.

XYZ. La revue de la nouvelle, n° 80, « Quand on aime... », Montréal, novembre 2004, 80 p., 7 \$.

DIVERS

Allard, Francine et Claude Jasmin, *Interdit d'ennuyer*, Montréal, Triptyque, 2004, 192 p., 20 \$.

Beaudoin, Réjean, Annette Hayward et André Lamontagne, *Bibliographie de la critique de la littérature québécoise au Canada anglais (1939-1989)*, Québec, Nota bene, 2004, 246 p., 25,95 \$.

Blondeau, Marcel et Claude Roy (avec la collaboration d'Alain Cuerrier et de l'Institut culturel Avataq), *Atlas des plantes des villages du Nunavik* (préface de Louis-Edmond Hamelin), Sainte-Foy, MultiMondes, 2004, 638 p. (en quadrichromie), 34,95 \$.

Brodhag, Christian, Florent Breuil, Natacha Gondron et François Ossama, *Dictionnaire du développement durable*, Sainte-Foy-France, Éditions MultiMondes-Afnor, 2004, 304 p., 34,95 \$.

Brunelle, Anne-Marie et Mélanie Navarro, *L'agenda des femmes 2005*, Montréal, Remue-ménage, 2004, 204 p., 12,95 \$.

Chartier, Daniel, *Le guide de la culture au Québec. Littérature, cinéma, essais, revues*, Québec, Nota bene, 2004, 408 p., 24,95 \$.

Drolet, Karine, François Gonin et Alexandre Lizotte, *Le dialogue enfoui. Exercices de solitude*, Montréal, VLB, 2004, 208 p., 19,95 \$.

Dumontais, Sinclair, *Entretiens avec cinq écrivains. Louis-Ferdinand Céline, Simone de Beauvoir, Sacha Guitry, Antoine de Saint-Exupéry, William Shakespeare*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 312 p., 19,95 \$.

Dumontais, Sinclair, *Entretiens avec trois couronnes. Napoléon Bonaparte, Louis XIV, L'impératrice Sissi*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 200 p., 19,95 \$.

Dumontais, Sinclair, *Entretiens avec trois hommes d'État contemporains. Maurice Duplessis, Charles de Gaulle, Yitzhak Rabin*, Montréal, Hurtubise HMH, 2004, 216 p., 19,95 \$.

Gendreau, Sylvie, *L'école des désirs. Confidences 1 et 2* (photographies et dessins de Pierre Guité), Montréal, Céra, 2004, Confidences 1- 300 p., Confidences 2- 344 p., 88 \$.

Hirtzmann, Ludovic, *Vive la pige ! Guide pour les journalistes indépendants*, Sainte-Foy, Éditions MultiMondes, 2004, 166 p., 17,95 \$.

Latif-Ghattas, Mona et Louise Desjardins, *Momo et Loulou*, Montréal, Remue-ménage, 2004, 156 p., 16,95 \$.

Létourneau, Pierre (textes) et **Jean-Guy Moreau** (illustrations), *À tort et à travers*, Montréal, Lanctôt, 2004, 112 p., 16,95 \$.

Milot, Jean-René, *L'Islam. Des réponses aux questions actuelles*, Montréal, Québec Amérique, 2004, 144 p., 16,95 \$.

Paquin, Raymond, *Dédé, Île des Sœurs, Quitte ou Double*, 2004, 240 p., 24,95 \$.