

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Number 114, Summer 2004

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/36934ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2004). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (114), 58–60.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 2004

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

Livres reçus

ROMANS

- Andrewes, Émilie**, *Les mouches pauvres d'Ésope*, Montréal, XYZ éditeur, 2004, 104 p., 17 \$.
- Bouyoucas, Pan**, *Anna Pourquoi*, Montréal, Les Allusifs, 2003, 112 p., 14,95 \$.
- Brault, Emmanuelle**, *Le tigre et le loup*, Montréal, Boréal, 2004, 258 p., 22,95 \$.
- Caron, Katerine**, *Vous devez être heureuse*, Montréal, Boréal, 2004, 294 p., 22,95 \$.
- Caron, Pierre**, *La vraie vie de Tina Louise*, Montréal, TYPO, 2004, 224 p., 12,95 \$.
- Chabot, Vincent**, *Le Maître de Chichen Itza*, Montréal, Québec Amérique, coll. « QA compact ; 18 », 2004, 320 p., 14,95 \$.
- Dandurand, Andrée**, *Sous la peau des arbres*, Montréal, VLB éditeur, 2004, 192 p., 21,95 \$.
- Dompiere, Stéphane**, *Un petit pas pour l'homme*, Montréal, Québec Amérique, 2003, 232 p., 19,95 \$.
- Georges, Karoline**, *Ataraxie*, Verdun, l'Effet pourpre, 2004, 152 p. (avec un mini CD), 18,95 \$.
- Jacquot, Martine L.**, *Masques*, Brossard, Humanitas, 2003, 120 p., 18,95 \$.
- Joncas, Maurice**, *La chevauchée des pèlerins. Échec et mat* (troisième partie), Brossard, Humanitas, 2003, 240 p., 22,95 \$.
- Laberge, Marie**, *La cérémonie des anges* (2^e éd.), Montréal, Boréal compact, 2004, 344 p., 14,95 \$.
- Laliberté, Annie**, *Le livre de la junte*, Montréal, Les Intouchables, 2004, 160 p., 16,95 \$.
- Lefebvre, Louis**, *Table rase*, Montréal, Boréal, 2004, 186 p., 19,95 \$.
- Lejeune, Maxime**, *Zacharie*, Montréal, Éditions Adage/Danielle Shelton éditrice, 2003, 184 p., 18 \$.
- Le Maner, Monique**, *La dérive de l'éponge*, Montréal, Triptyque, 2004, 164 p., 18 \$.
- Mihali, Felicia**, *Luc, le Chinois et moi*, Montréal, XYZ éditeur, 2004, 200 p., 23 \$.
- Möring, Marcel**, *La chambre d'amis* (traduit du néerlandais par Emmy Bos), Montréal, Les Allusifs, 2003, 112 p., 16,95 \$.
- Patenaude, Monique**, *Made in Auroville, India*, Montréal, Triptyque, 2004, 220 p., 18 \$.
- Pelletier, Jean-Jacques**, *Le bien des autres* (volume 2), Québec, Alire, 2004, 656 p., 16,95 \$.
- Phaneuf, Danielle**, *La folle de Warshaw*, Montréal, Marchand de feuilles, 2004, 200 p., 18,95 \$.
- Pontbriand, Claire**, *La découverte d'Aurélien*, Montréal, Les Intouchables, 2004, 352 p., 24,95 \$.
- Pronovost, André**, *Que la lumière soit, et la musique fut*, Montréal, XYZ éditeur, 2004, 280 p., 25 \$.
- Proulx, Monique**, *Le cœur est un muscle involontaire* (2^e éd.), Montréal, Boréal compact, 2004, 408 p., 16,95 \$.
- Rouy, Maryse**, *Mary l'Irlandaise*, Montréal, Québec Amérique, coll. « QA compact ; 16 », 2004, 384 p., 14,95 \$.
- Smart, Elizabeth**, *À la hauteur de Grand Central station je me suis assise et j'ai pleuré*, traduit de l'anglais par Hélène Filion ; préface de Brigid Brophy, Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 120 p., 14,95 \$.
- Théoret, France**, *Les apparatchiks vont à la mer Noire*, Montréal, Boréal, 2004, 252 p., 21,95 \$.
- Thibault, Martin**, *Là où ça mord*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 176 p., 22,95 \$.
- Villeneuve, Gisèle**, *Visiting Elizabeth*, Montréal, XYZ Publishing, 2004, 378 p., 24,95 \$.

NOUVELLES

- Collectif**, *Voyage au cœur des femmes latino-américaines*, nouvelles choisies et traduites par Agnès Poirier, Paris, Éditions Michalon, 2003, 208 p., 16 \$.
- Dubuc, Johanne**, *Balnearum blues*, Laval, Éditions Trois, 2003, 144 p., 20 \$.
- Massicotte, Sylvie**, *Le cri des coquillages*, Québec, L'instant même, 2004, 144 p., 10,95 \$.
- Pellerin, Gilles**, *Y (i tréma)*, Québec, L'instant même, 2004, 156 p., 17,95 \$.
- Pellerin, Gilles**, *Ni le lieu ni l'heure*, Québec, L'instant même, 2004, 168 p., 14,95 \$.
- Villeneuve, Marie-Paule**, *Derniers quarts de travail*, Montréal, Triptyque, 2004, 116 p., 17 \$.

CONTES / RÉCITS

- Arsenault, Mathieu**, *Album de finissants* (récit fragmenté), Montréal, Triptyque, 2004, 152 p., 18 \$.
- Deraspe, Jérôme**, *Douce souvenance*, Brossard, Humanitas, 2003, 138 p., 19,95 \$.
- LeBrun, Julie**, *Le réveil des dragons*, Sainte-Foy, Les Éditions de la Huit, 2003, 90 p., 19 \$.
- Royer, Jean**, *La main nue*, Montréal, Québec Amérique, 2003, 128 p., 19,95 \$.

JOURNAUX / CARNETS

- Guay, Jean-Pierre**, *Fragments, déchirures et déchirements*, Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 224 p., 15,95 \$.
- Jasmin, Claude**, *La mort proche*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2004, 360 p., 29,95 \$.
- Lévesque, Robert**, *Près du centre, loin du bruit*, Montréal, Lux éditeur, 2003, 72 p., 16,95 \$.
- Nouwen, Henri J. M.**, *Journal de la dernière année* (traduit de l'anglais par Ghislaine Roquet et Michel Maillé), Montréal, Les Éditions Bellarmin, 2004, 320 p., 24,95 \$.
- Pedneault, Hélène**, *Mon enfance et autres tragédies politiques. Journal intime et politique*, Montréal, Lanctôt éditeur, 2004, 448 p., 28,95 \$.

POÉSIE

- Belleau, Janick**, *Humeur... haïku et tanka* (avec cinq illustrations de Diane Desmarais), Montréal, Éditions Carte blanche, 2003, 96 p., 14,95 \$.
- Bibaud, Michel**, *Épîtres, satires, chansons, épigrammes et autres pièces de vers* (présentation de Bernard Pozier), Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 232 p., 14,95 \$.
- Campeau, Sylvain**, *Les antipsaumes*, Montréal, Triptyque, 2004, 80 p., 16 \$.
- Dantin, Louis**, *La triste histoire de Li-Hung Fong et autres poèmes* (choix et présentation de François Hébert), Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 128 p., 12,95 \$.
- Déry, Francine**, *Sans explication. Poésie en quatre récits*, Lachine, Les Éditions de la Pleine Lune, 2003, 114 p., 16,95 \$.
- Dorval, Jean**, *Debout la lumière*, Montpellier, Écrits des Hautes-Terres, 2003, 128 p., 18 \$.
- Duhaime, André**, *D'hier et de toujours*, Ottawa, Les Éditions David, 2003, 102 p., 15 \$.
- Dumoulin, Nicole**, *Ces artefacts que nous taisons* (illustrations de Diane Grenier), Montpellier, Écrits des Hautes-Terres, 2004, 112 p., 21 \$.
- Dupont, Nathalie**, *Une feuille seulement*, Laval, Éditions Trois, 2003, 96 p., 16 \$.
- Évanturel, Eudore**, *Œuvre poétique* (texte établi et présenté par Guy Champagne), Québec, Nota bene, 2004, 376 p., 16,95 \$.

Fuentes-Imbert, Royds, *L'épopée du lâche* (avant-propos de Raymond Bertin), Montréal, Éditions Adage/Danielle Shelton éditrice, 2003, 80 p., 12 \$.

Léger, Raymond-Marie, *L'autre versant de l'aube* (préface de Claude Fournier), Montréal, l'Hexagone, 2004, 72 p., 14,95 \$.

Lévesque, Anne-Michèle, Isabelle Vaillancourt et Jaquy Lamps, *AZ-3. Livre 1. Abécédaires en haïkus*, Montréal, Éditions Adage/Danielle Shelton éditrice, 2003, 96 p., 12 \$.

Loranger, Jean-Aubert, *Les atmosphères* suivi de *Poèmes* (postface de Luc Bonenfant), Québec, Nota bene, 2004, 168 p., 12,95 \$.

Martel, Carole, *L'Innommée*, Montpellier, Écrits des Hautes-Terres, 2003, 112 p., 18 \$.

Molin Vasseur, Annie, *Ce pourrait être le récit d'un été* (avec quatre photographies de Francine Larivée), Montréal, Les Heures bleues, 2003, 128 p., 19,95 \$.

Monette, Hélène, *Il y a quelqu'un ?*, Montréal, Boréal, 2004, 306 p., 24,95 \$.

Pagé, Lucie, *Marcher sur tes os*, Laval, Éditions Trois, 2003, 96 p., 16 \$.

Plourde, Danny, *Vers quelque (sommets nombreux à être seul)*, Montréal, l'Hexagone, 2004, 96 p., 14,95 \$.

Van Schendel, Michel, *Choses nues passages*, Montréal, l'Hexagone, 2004, 120 p., 16,95 \$.

THÉÂTRE

Bibeau, Robert, *Triptyque*, Sainte-Foy, Les Éditions de la Huit, 2003, 172 p., 19 \$.

Boucher, Denise, *Jézabel*, Montréal, Les Herbes rouges, 2003, 96 p., 14,95 \$.

Chenelière, Evelyne de la, *Au bout du fil / Bashir Lazhar*, Paris, Éditions Théâtrales, 2003, 88 p., 13 \$.

ESSAIS, ÉTUDES LITTÉRAIRES

Beaulieu, Victor-Lévy, *Jack Kérouac. Essai-poulet*, Montréal, TYPO, 2004, 232 p., 12,95 \$.

Collectif (sous la direction de Jane Everett et François Ricard), *Gabrielle Roy réécrite*, Québec, Nota bene, 2003, 192 p., 19,95 \$.

Collectif (sous la direction de Jacques Pelletier), *Victor-Lévy Beaulieu : un continent à explorer*, Québec, Nota bene, 2003, 456 p., 22,95 \$.

Collectif (sous la direction de Jacques Michon), *Histoire de l'édition littéraire au Québec au XX^e siècle. Volume 2. Le temps des éditeurs 1940-1959*, Montréal, Fides, 2004, 540 p., 39,95 \$.

Collectif (sous la direction de Marc André Bernier), *Lire au Québec au XIX^e siècle*, Montréal, Fides, 2003, 336 p., 29,95 \$.

Collectif (sous la direction de Yvan Lamonde et Sophie Montreuil), *Archive et poétique de l'invention*, Québec, Nota bene, 2003, 264 p., 23,95 \$.

Cozea, Angela, *L'énigme thérapeutique au cœur de la philosophie*, Montréal, XYZ éditeur, 2004, 96 p., 16 \$.

Élisabeth de la Trinité, sœur, *L'expérience de Dieu avec Élisabeth de la Trinité* (introduction et textes choisis par Jean Rémy), Montréal, Fides, 2004, 146 p., 14,95 \$.

Fischer, Hervé, *La planète hyper. De la pensée linéaire à la pensée en arabesque*, Montréal, VLB éditeur, 2004, 304 p., 26,95 \$.

Foucauld, Charles de, *L'expérience de Dieu avec Charles de Foucauld* (introduction et textes choisis par Marcel Nadeau), Montréal, Fides, 2004, 144 p., 14,95 \$.

Gervais, Gaétan, *Des gens de résolution. Le passage du « Canada français » à l'« Ontario français »*, Sudbury, Institut franco-ontarien / Prise de parole, 2003, 232 p., 25 \$.

Gronhovd, Anne-Marie, *Du côté de la sexualité. Proust, Yourcenar, Tournier*, Montréal, XYZ éditeur, 2004, 144 p., 18 \$.

Laflamme, Simon et Ali Reguigui, *Homogénéité et distinction*, Sudbury, Prise de parole, 2003, 256 p., 25 \$.

Lord, Audre, *Sister Outsider. Essais et propos d'Audre Lord. Sur la poésie, l'érotisme, le racisme, le sexisme* (traduit de l'américain par Magali C. Calise ainsi que Grazia Gonik, Marième Hélie-Lucas et Hélène Pour), Laval / Genève, Éditions Trois / Éditions Mamamélis, 2003, 226 p., 30 \$.

Simard, Jean-Jacques, *La réduction. L'autochtone inventé et les Amérindiens d'aujourd'hui*, Sillery, Septentrion, 2003, 432 p., 39,95 \$.

Thério, Adrien, Jules Fournier, *Journaliste de combat*, Montréal, Lux éditeur, coll. « Mémoires des Amériques », 2003, 208 p., 24,95 \$.

Thibon, Gustave, *L'expérience de Dieu avec Gustave Thibon* (introduction et textes choisis par Benoît Lemaire), Montréal, Fides, 2004, 144 p., 14,95 \$.

Wolf, Marc-Alain, *Quand Dieu parlait aux hommes. Lecture psychologique de la Bible*, Montréal, Triptyque, 2004, 240 p., 20 \$.

ÉDITION CRITIQUE

Tremblay, Rémi, *Un revenant* (édition établie, présentée et annotée par Jean Levasseur), Sainte-Foy, Les Éditions de la Huit, 2003, 564 p., 27 \$.

HOMMAGE

Collectif (sous la direction de Jean Crête), *La science politique au Québec. Le dernier des maîtres fondateurs. Hommage à Vincent Lemieux.*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval, 2003, 554 p., 45 \$.

ACTES DE COLLOQUE

Collectif (sous la direction d'Hélène Beauchamp et de Gilbert David), *Théâtres québécois et canadiens-français au XX^e siècle. Trajectoires et territoires* (textes présentés lors d'un colloque tenu à Montréal, Québec, les 23 et 24 novembre 2001), Sainte-Foy, Presses de l'Université du Québec, 2003, 442 p., 24,95 \$.

DICTIONNAIRE

Melançon, Benoît (en collaboration avec Pierre Popovic), *Dictionnaire québécois instantané* (deuxième édition revue, corrigée et full upgradée : illustrations de Philippe Beha), Montréal, Fides, 2004, 240 p., 12,95 \$.

BIOGRAPHIE

Paulin, Marguerite, *René Lévesque. Une vie, une nation*, Montréal, XYZ éditeur, 2004, 168 p., 16 \$.

LITTÉRATURE JEUNESSE

Chevrette, Christiane, *Ô pain d'épices* (illustrations de Sylvie Nadon), Laval, Éditions Trois, 2003, 32 p., 10 \$.

Duhaime, André, *Châteaux d'été* (illustrations de Francine Couture), Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 2003, 32 p.

Duhaime, André, *Le soleil curieux du printemps* (illustrations de Francine Couture), Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 2003, 32 p.

REVUES

AMPQ. Le magazine des ressources en communication, vol. 9, n° 1, « Production télévisuelle. Dans la boîte à images ! », Laval, janvier-février 2004, 46 p., 3,95 \$.

Annuaire théâtral (L'), no 34, « En marge de la scène : le paratexte », Ottawa, SQECRELIQ/T, automne 2003, 206 p., 17 \$.

Arcade, no 58, « Scandales », Montréal, été 2003, 128 p., 10 \$.

Brèves littéraires, no 66, Laval, Société littéraire de Laval, hiver 2004, 128 p., 12 \$.

Continuité, n° 99, « Patrimoine et technologies de l'information », Québec, hiver 2003-2004, 58 p., 7,50 \$.

Estuaire, n° 116, « Ils participent à plusieurs batailles », Montréal, novembre 2003, 104 p., 11,50 \$.

Globe, revue internationale d'études québécoises, vol. 6, n° 2, « La circulation des discours », Montréal, Université du Québec à Montréal, février 2004, 220 p., 18 \$.

Inconvénient (L'), *revue littéraire d'essai et de création*, n° 16, « Les dessous de la télé-réalité », Montréal, février 2004, 148 p., 10 \$.

Inter, n° 86, « Urbanisation fulgurante à Shanghai », Québec, hiver 2003-2004, 96 p., 7,95 \$.

Jeu, cahiers de théâtre, n° 109, « Le "modèle" québécois du théâtre », Montréal, septembre 2003, 192 p., 15 \$.

Liaison, n° 121, « Robert Dickson. Personnalité de l'année », Ottawa, hiver 2003-2004, 60 p., 6 \$.

Livre d'ici, vol. 29, no 6, « Tout passe par les yeux...! », Montréal, novembre 2003, 34 p., 4,50 \$.

Nuit blanche, no 93, « Jacques Languirand », Québec, hiver 2003-2004, 94 p., 6,75 \$.

Osiris, no 57, « Trente et un ans 1972-2003 / Thirty-One Years 1972-2003 », Deerfield (Massachusetts), décembre 2003, 48 p., 7,50 \$.

Ponti/Ponts, no 3, « Voyages », Milan (Italie), Cisalpino, Istituto Editoriale Universitario, Monduzzi Editore S.p.A., 2002, 336 p., 25 \$.

Possibles, vol. 28, n° 2, « Roland Giguère, poète des possibles », Montréal, printemps 2004, 148 p., 8 \$.

Québec français, no 132, « L'art de raconter », Sainte-Foy, hiver 2004, 112 p., 7,25 \$.

Septentrion. Arts, lettres et culture de Flandre et des Pays-Bas, XXXII^e année, no 4, Rekkem (Belgique), 4^e trimestre 2003, 96 p., 11 \$.

Virages. La nouvelle en revue, no 24, « Lieux », Sudbury, Prise de parole, hiver 2003, 120 p., 7 \$.

DIVERS

Anglade, Georges, *Leurs jupons dépassent*. Lodyans, Montréal, Lanctôt éditeur, coll. « PCL », 2004, 144 p., 9,95 \$.

Boisvert, Laurent, *Le charisme. Un visage évangélique à incarner et à manifester*, Montréal, Les Éditions Bellarmin, 2004, 64 p., 7,95 \$.

Michaud, Andrée A. et Angela Grauerholz, *Projections* (textes d'Andrée Michaud, photographies d'Angela Grauerholz), Québec, Éditions J'ai VU, 2003, 64 p., 11,95 \$.

Théberge, Jean-Yves, *Le Haut-Richelieu. Nouvelle bibliographie*, Saint-Jean-sur-Richelieu, Le Musée du Haut-Richelieu, 2003, 116 p.

Voix et image S

LITTÉRATURE QUÉBÉCOISE

Consacrée à la littérature québécoise, **Voix et Images** est publiée trois fois l'an par le Département d'études littéraires de l'Université du Québec à Montréal. Chaque numéro comprend un dossier sur un écrivain ou une écrivaine, ou sur un thème spécifique, des études sur des œuvres de la littérature québécoise et des chroniques sur l'actualité littéraire.

1 an (3 numéros):

Canada, 35 \$; étranger, 40 \$; étudiant, 21 \$.

2 ans (6 numéros):

Canada, 63 \$; étranger, 73 \$; étudiant, 37 \$.

Le numéro: n^{os} 1 à 32 : 5 \$; n^{os} 33 à 62 : 10 \$; n^{os} 63 et + : 13 \$ (taxes en sus)

Collection :

Soixante (60) numéros, au prix de 300 \$.

Les chèques ou mandats doivent être faits à l'ordre de:

Service des publications
Université du Québec à Montréal
C.P. 8888, succursale «A»
Montréal (Québec)
H3C 3P8
Canada
Téléphone: (514) 987-7747

Abonnez-vous à

XYZ

La revue de la nouvelle



Numéro 78

Recevez en prime !

La manufacture de machines

(nouvelles)

de Louis-Philippe Hébert

(valeur 15 \$) avec un abonnement à
XYZ. La revue de la nouvelle



1 an / 4 numéros

Individu
Canada 25\$
Étranger 35 \$

Institution
Canada 35 \$
Étranger 40 \$

2 ans / 8 numéros

Individu
Canada 45 \$
Étranger 65 \$

Institution
Canada 65 \$
Étranger 75 \$

3 ans / 12 numéros

Individu
Canada 65 \$
Étranger 95 \$

Institution
Canada 95 \$
Étranger 110 \$

Les prix sont toutes taxes comprises

Nom : _____

Adresse : _____

Ville : _____

Code postal : _____ Tél.: _____

Ci-joint : ☐ chèque ☐  ☐ 

No : _____ Exp.: _____ / _____

Signature : _____ Date : _____

RETOURNER À : XYZ. La revue de la nouvelle

1781, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) H2L 3Z1
Téléphone : (514) 525.21.70 • Télécopieur : (514) 525.75.37
Courriel : info@xyzedit.qc.ca • Site internet : www.xyzedit.qc.ca

114