

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Prix et distinctions

Number 108, Winter 2002

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37601ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2002). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (108), 63–63.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 2002

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

Prix et distinctions

PRIX SAINT-DENYS-GARNEAU

Le prix international Saint-Denys-Garneau, créé cette année, a été décerné à la poète québécoise **Claudine Bertrand** et à la peintre française **Chantal Legendre** pour le livre d'artiste *L'énigme du futur*, paru aux Éditions Îles en feuilles, d'Herbeys en France. Le livre est aussi traduit en tchèque par **Jana Boxberger** aux Éditions Protis de Prague.



CLAUDINE BERTRAND

PRIX FÉLIX-ANTOINE-SAVARD

Jean-Marc Desgent a remporté le prix Félix-Antoine-Savard pour son texte « Notes de voyage au Québec en forme de guerre et de gélatine », paru dans la revue *Mæbius* n° 90.



JEAN-MARC DESGENT

PRIX ALPHONSE-PICHÉ

Andréa Raymond a reçu le prix Alphonse-Piché de la poésie pour « La main déchantée », recueil à paraître dans la collection « Poèmes du lendemain » aux Écrits des Forges.



PRIX JEAN-ÉTHIER-BLAIS

Élisabeth Nardout-Lafarge a remporté le prix Jean-Éthier-Blais de la critique littéraire pour son essai *Réjean Ducharme. Une poétique du débris*, publié chez Fides en 2001.

PRIX M. CHRISTIE

Le prix du livre M. Christie a été remis à **Jacques Lazure** pour son roman, *LLDDZ*, publié chez

Soulières éditeur dans la collection « Graffiti ».



GASTON BELLEMARE

PRIX SODEXPORT

Le Prix de la Société de développement des entreprises culturelles (SODEC) à l'exportation dans le domaine du livre a été remis à **Gaston Bellemare**, président des Écrits des Forges.



LAURENT LAPLANTE

COMMUNICATION-JEUNESSE

Alain M. Bergeron a remporté la première position au « Palmarès 2002 » de Communication-Jeunesse pour son roman, *ZZZut !*, publié chez Soulières éditeur dans la collection « Ma petite vache a mal aux pattes ».

PRIX DE LA CAPITALE NATIONALE

L'Association internationale des études québécoises (AIEQ) a décerné le prix de la Commission de la capitale nationale du Québec à **Manon Brunet**, professeur à l'Université du Québec à Trois-Rivières.

GRAND PRIX DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA POÉSIE DE TROIS-RIVIÈRES

C'est **Élise Turcotte**, pour son recueil de poésie *Sombre ménagerie* (le Noroît), qui a reçu le Grand Prix du Festival international de la poésie de Trois-Rivières 2002. Deux mentions ont été accordées : la première à **André Roy** pour *Nous sommes tous encore vivants*, et la seconde à **René Lapierre** pour *Piano*. Les deux recueils sont publiés par Les Herbes rouges.



ÉLISE TURCOTTE

PRIX SAINT-PACÔME

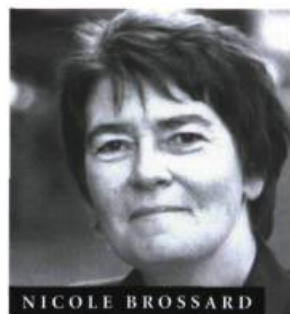
Le prix du roman policier de Saint-Pacôme a été attribué à **Laurent Laplante** pour *Des clés en trop, un doigt en moins* (L'instant même).

PRIX DE LA SEC

Les deux lauréates du prix du roman 2002 de la Société des écrivains canadiens (section Montréal) sont respectivement **Nicole Brossard** pour *Hier* (Québec Amérique) et **Claire Varin** pour *Désert désir* (TROIS). Trois mentions ont également été accordées à **Aude** pour *Quelqu'un* (XYZ), **Abla Farhoud** pour *Splendide solitude* (l'Hexagone) ainsi que **Jacques de Lagrave** et **Jacques G. Ruelland** pour *L'imprimeur des libertés* (Point de fuite).



AUDE



NICOLE BROSSARD