

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Livres reçus

Number 108, Winter 2002

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37599ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2002). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (108), 57–58.

Livres reçus

ROMANS

Beaulieu, Victor-Lévy, *Bouscotte, l'amnésie globale transitoire*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2002, 480 p., 29,95 \$.

Bernier, André, *La femme de l'ennemi*, Chicoutimi, JCL, 2002, 324 p., 24,95 \$.

Bouchard, Camille, *Les petits soldats*, Montréal, Triptyque, 2002, 414 p., 25 \$.

Brouillet, Chrystine, *Les quatre saisons de Violetta*, Paris, Denoël, 2002, 704 p., 29,95 \$.

Canniccioni, François, *La Juive*, Sillery, Septentrion, 2002, 114 p.

Chassay, Jean-François, *L'angle mort*, Montréal, Boréal, 2002, 336 p., 27,95 \$.

Croft, Esther, *De belles paroles*, Montréal, XYZ, 2002, 176 p., 20 \$.

Delisle, Michael, *Dée*, Montréal, Leméac, 2002, 128 p., 17,95 \$.

Ducasse, France, *La vieille du vieux*, Montréal, Les Herbes rouges, 2002, 168 p., 16,95 \$.

Gougeon, Gilles, *Taxi pour la liberté*, Montréal, Libre Expression, 2002, 384 p., 14,95 \$.

Harnois, Suzanne, *Le chalet maléfique*, Montréal, Varia, 2002, 116 p., 14,95 \$.

Kokis, Sergio, *Le magicien*, Montréal, XYZ, 2002, 288 p., 25 \$.

Labrèche, Marie-Sissi, *La brèche*, Montréal, Boréal, 2002, 168 p., 18,50 \$.

Lefebvre, Michel, *Le changement comme passe-temps*, Montréal, Les Herbes rouges, 2002, 280 p., 19,95 \$.

Lynz, Karina, *Délivrez-nous du mal*, Chicoutimi, JCL, 2002, 388 p., 24,95 \$.

McComber, Éric, *Antarctique*, Montréal, Triptyque, 2002, 180 p., 18 \$.

Ouellette, Francine, *Le Grand Blanc*, Montréal, Libre Expression, 2002, 784 p., 16,95 \$.

Ouellette, Francine, *Les ailes du destin. L'alouette en cage*, Montréal, Libre Expression, 2002, 480 p., 16,95 \$.

Paquette, André, *Parcours d'un combattant*, Montréal, Triptyque, 2002, 188 p., 18,95 \$.

Poloni, Philippe, *Des truites à la tomate*, Montréal, Québec Amérique, 2002, 306 p., 24,95 \$.

Richer, Ghislain, *La quatrième station*, Chicoutimi, JCL, 2002, 388 p., 19,95 \$.

Roche, Micheline, *Le fils de Sarina*, Chicoutimi, JCL, 2002, 224 p., 19,95 \$.

Ruiz, Agnès, *L'ombre d'une autre vie*, Chicoutimi, JCL, 2002, 330 p., 24,95 \$.

Simard, Louise, *La route de Parramatta*, Montréal, Libre Expression, 2002, 624 p., 16,95 \$.

Soucy, Gaétan, *Music-Hall!*, Montréal, Boréal, 2002, 400 p., 27,95 \$.

Tremblay-D'Essiambre, Louise, *Les années du silence. Tome 6 : Loasis*, Laval, Guy Saint-Jean, 2002, 214 p., 19,95 \$.

CONTES/RÉCITS

Boulerice, Jacques et Madeleine Ghys, *Reliquaire. Fragments d'une histoire d'amour*, Montréal, l'Hexagone, 2002, 144 p., 21,95 \$.

Chevrier, Michel, *Contes naïfs et presque pervers*, Laval, Guy Saint-Jean, 2002, 204 p., 19,95 \$.

Dole, Robert, *Mon Allemagne*, Montréal, Leméac, 2002, 118 p., 13,95 \$.

Dorion, Hélène, *Jours de sable*, Montréal, Leméac, 2002, 140 p., 13,95 \$.

Massicotte, Sylvie, *Au pays des mers*, Montréal, Leméac, 2002, 90 p., 11,95 \$.

Rioux, Hélène, *Dialogues intimes*, Montréal, XYZ, 2002, 88 p., 12 \$.

Tremblay, Michel, *Bonbons assortis*, Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 2002, 180 p., 21,95 \$.

POÉSIE

Beaulieu, Germaine, *Ailleurs au même instant*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2002, 108 p., 10 \$.

Beauregard, André, *Œuvres complètes* (présentation de Valérie Lefebvre-Faucher ; postface de François Landry), Montréal, Varia, 2002, 592 p., 39,95 \$.

Berg, R.-J., *D'en haut*, Montréal, Triptyque, 2002, 80 p., 16 \$.

Champeau, Nicole V., *Ô Saint-Laurent. Le fleuve à son commencement*, Ottawa, Vermillon, 2002, 128 p., 15 \$.

Charron, François, *Obéissance par le chaos*, Montréal, Les Herbes rouges, 2002, 104 p., 14,95 \$.

Collectif (sous la direction de Louis Royer), *Le 11 septembre des poètes du Québec* (images de Christine Palmiéri), Montréal, Trait d'union, 2002, 262 p., 29,95 \$.

Corriveau, Hugues, *Vers l'amante*, Montréal, le Noroît, 2002, 90 p., 15,95 \$.

Forest, Violaine, *Le manteau de mohair*, Montréal, l'Hexagone, 2002, 136 p., 16,95 \$.

Gagné, Michèle, *Habiter ici*, Montréal, le Noroît, 2002, 60 p., 12,95 \$.

Gauthier, Jacques, *L'invisible chez-soi*, Montréal, le Noroît, 2002, 96 p., 15,95 \$.

Génois, Normand, *L'écrin des jours*, Montréal, le Noroît, 2002, 78 p., 12,95 \$.

Joly, Suzanne, *Alchimie de l'ombre*, Montréal, le Noroît, 2002, 96 p., 12,95 \$.

Melançon, Robert, *Exercices de désaveu*, Montréal, le Noroît, 2002, 114 p., 16,95 \$.

Nepveu, Pierre, *Lignes aériennes*, Montréal, le Noroît, 2002, 116 p., 16,95 \$.

Saint-Denys Garneau, Hector de, *Recueil de poésies. Inédit de 1928* (présentation de Giselle Huot), Québec/Montréal, Nota bene/de l'Outarde, 2002, 92 p., 23,95 \$.

Tremblay, Clarisse, *Soif de tes eaux* (préface de Christiane Frenette), Montréal, le Noroît, 2002, 88 p., 15,95 \$.

Turcotte, Élise, *Sombre ménagerie*, Montréal, le Noroît, 2002, 76 p., 14,95 \$.

Warren, Louise, *La pratique du bleu*, Montréal, l'Hexagone, 2002, 110 p., 15,95 \$.

ESSAIS/ÉTUDES LITTÉRAIRES

Ancrenat, Anne, *De mémoire de femmes. « La mémoire archaïque »*, Québec, Nota bene, 2002, 320 p., 24,95 \$.

Beaudry, Jacques, *Cesare Pavese, l'homme fatal*, Québec, Nota bene, 2002, 150 p., 17,95 \$.

Collectif (sous la direction de Cécile Cloutier, Michel Lord et Ben-Z. Shek), *Miron ou la marche à l'amour*, Montréal, l'Hexagone, 2002, 304 p., 19,95 \$.

Collectif (sous la direction d'Isabelle Boisclair), *Lectures du genre*, Montréal, Remue-ménage, 2002, 184 p., 19,95 \$.

Francœur, Louis, *Le théâtre brèche* (avec la collaboration de Marie Francœur), Montréal, Triptyque, 2002, 236 p., 25 \$.

Gaumer, Benoît, Georges Desrosiers et Othmar Keel, *Histoire du Service de santé de la ville de Montréal (1865-1975)*, Sainte-Foy, PUL, 2002, 294 p., 28 \$.

Laugrand, Frédéric, *Mourir et renaître. La réception du christianisme par les Inuits de l'Arctique de l'Est canadien (1890-1940)*, Sainte-Foy, PUL, 2002, 584 p., 40 \$.

LeBlanc, Julie, *Énonciation et inscription du sujet : textes et avant-textes de Gilbert Larocque* (préface de Paul Perron), Toronto, GREF, 2000, 328 p.

Plet, Françoise, *Une géographie de l'Amérique du Nord à la fin du XVIII^e siècle. Saint-John de Crèvecoeur. Voyage dans la Haute Pensylvanie et dans l'État de New-York depuis l'année 1785 jusqu'en 1798*, Montréal/Saint-Denis, XYZ/PUV, 2002, 396 p., 29,95 \$.

Rousseau, Félicien, *C'est la misère qui juge le monde*, Sainte-Foy, PUL, 2001, 476 p.

Santoro, Miléna, *Mothers of Invention. Feminist Authors and Experimental Fiction in France and Québec*, Montréal/Kingston, McGill/Queen's University Press, 2002, 368 p.

Van Rossum-Guyon, Françoise, *Balzac : la littérature réfléchie. Discours et autopresentations* (Paragraphe, vol. XX), Montréal, Université de Montréal, 2002, 228 p., 25 \$.

TÉMOIGNAGES

Audet, Noël, *Ce qu'il nous reste de liberté*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2002, 106 p., 18,95 \$.

Hébert, Jacques, *En 13 points Garamond*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2002, 154 p., 18,95 \$.

Lévesque, Raymond, *Mille raisons*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2002, 98 p., 18,95 \$.

Longchamps, Renaud, *Le rêve de la réalité, la réalité du rêve*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2002, 98 p., 18,95 \$.

T., Élisa, *Des fleurs sur la neige* (réédition), Chicoutimi, JCL, 2002, 312 p., 11,95 \$.

T., Élisa, *Un nœud dans le cœur* (réédition), Chicoutimi, JCL, 2002, 312 p., 11,95 \$.

JOURNAL

Duguay, Rodolphe, *Journal, 1907-1927* (texte intégral établi, présenté et annoté par Jean-Guy Dagenais avec la collaboration de Claire Duguay et Richard Foisy), Montréal, Varia, 2002, 762 p., 49,95 \$.

Guay, Jean-Pierre, *Démon, la voie royale*, Montréal, Les Herbes rouges, 2002, 144 p., 14,95 \$.

ÉDITIONS CRITIQUES

La Fontaine, Louis-Hippolyte, *Correspondance générale. Tome 1. Les ficelles du pouvoir. Correspondance entre Louis-Hippolyte La Fontaine et Robert Baldwin, 1840-1854* (traduit de l'anglais par Nicole Panet-Raymond Roy et Suzanne Manseau de Grandmont ; révisé et annoté par Georges Aubin ; présentation d'Éric Bédard), Montréal, Varia, 2002, 232 p., 24,95 \$.

BIOGRAPHIE

Guérin, Guilbert, S.J., *La vie du père Chu Shu-Teh, S.J.*, Montréal, Guérin, 2002, 192 p., 12,95 \$.

Lasnier, Louis, *Les noces chymiques de Philippe Aubert de Gaspé dans l'influence d'un livre*, Sainte-Foy, PUL, 2002, 362 p.

Robert, Danièle, *Les chants de l'aube de Lady Day* (préface de Stanley Péan), Montréal, Triptyque, 2002, 164 p., 18 \$.

Royer, Julie, *Roger Lemelin. Des bonds vers les étoiles*, Montréal, XYZ, 2002, 186 p., 16 \$.

ANTHOLOGIES

Whitman, Walt, *Chanson de l'Universel et autres poèmes* (choix et traduction de Rosaire Dion-Lévesque, présentation de Claude Beausoleil), Montréal, Les Herbes rouges, 2002, 176 p., 16,95 \$.

DICTIONNAIRE

Couture, André, *Sur le bout de la langue/On the Tip of One's Tongue. 3000 expressions françaises et anglaises/3000 French and English Expressions*, Montréal, l'Homme, 2002, 320 p., 25,95 \$.

HISTOIRE

Giguère, Guy, *Honteux personnages de l'histoire du Québec. Faits troublants sur nos élites et nos héros, de 1600 à 1900*, Montréal, Alain Stanké, 2002, 240 p., 21,95 \$.

Vien, Rossel, *Histoire de Roberval, cœur du Lac-Saint-Jean, 1855-1955*, Chicoutimi, JCL, 2002, 424 p., 29,95 \$.

LITTÉRATURE JEUNESSE

Amyot, Geneviève, *Corneille et compagnie, tome II. Chiots recherchés* (illustré par Mélanie Goyet), Laval, Trois, 2002, 160 p., 9,95 \$.

Barrette, Johanne, *Le fantôme voleur de chaussures* (illustré par Mylène Pratt), Montréal, La courte échelle, 2002, 80 p., 8,95 \$.

Des Roches, Roger, *Le verbe cœur* (eaux-fortes de Vladimir Zabeida), Montréal, La courte échelle, 2002, 36 p., 9,95 \$.

Desjardins, Louise, *Ni vu ni connu* (eaux-fortes de Marc Séguin), Montréal, La courte échelle, 2002, 36 p., 9,95 \$.

Thibodeau, Serge-Patrice, *Du haut de mon arbre* (eaux-fortes de Jacinthe Tétreault), Montréal, La courte échelle, 2002, 40 p., 9,95 \$.

ART/BEAUX LIVRES

Barcelo, François et Jean-Paul Ladouceur, *Carnets de campagne*, Montréal, Les heures bleues, 2002, 128 p., 29,95 \$.

Bouchard, Guy (dir.), *Tout Lemonde. L'œuvre peint de Serge Lemonde, 1962-2001* (introduction et présentation de Charles Bourget), Trois-Pistoles/Rivière-du-Loup, Éditions Trois-Pistoles/Musée du Bas-Saint-Laurent, 2002, 96 p., 27,95 \$.

Bureau, Martin (avec les textes d'André Fortin, Suzie Larivée et Colette Tougas), *Martin Bureau. Écran-Époque. Peintures/Paintings 1996-2002* (traduction en anglais par Donald Kellough), Montréal, Les 400 coups, 2002, 112 p., 29,95 \$.

Jarnuszkiewicz, Jacek (avec les textes de Jean Dumont, Jorge Edwards, Lise Lamarche et Gaston Saint-Pierre), *ABCDEFGHI*, Montréal, Les 400 coups, 2002, 106 p., 35 \$.

REVUES

Alibis. Polar, Noir et Mystère, vol. 1, n° 3, Beauport, été 2002, 144 p., 7,95 \$.

AMPQ. Le magazine des ressources en communication, vol. 7, n° 8, « Presse imprimée. L'appétit des géants en déroute ! », Laval, septembre 2002, 46 p., 3,95 \$.

Continuité, n° 9, « Les canaux ou l'eau apprivoisée », Québec, été 2002, 66 p., 6,95 \$.

ellipse, n° 67, Paul Chanel Malenfant/George Elliott Clarke, Sherbrooke, Université de Sherbrooke, printemps 2002, 96 p., 8 \$.

Exit, revue de poésie, n° 28, « Dossier: poésie et chanson », Outremont, Gaz Moutarde, été 2002, 104 p., 11,50 \$.

Inter, n° 82, « Le Mexique en tant que fragment », Québec, été-automne 2002, 80 p., 7,95 \$.

Jeu, cahiers de théâtre, n° 103, « Oser », Montréal, juin 2002, 192 p., 15 \$.

L'Espace VOX, photographie contemporaine, n° 4, « Roy Arden : œuvres choisies 1985-2000 », Montréal, septembre 2002, 8 p.

Liaison, n° 115, « Dossier : la route des arts », Vanier, été 2002, 58 p., 6 \$.

Liaison, Numéro hors série. « Pan-canadien », Vanier, 2002, 66 p., 6 \$.

Liberté, n° 257, « Transmissions », Montréal, septembre 2002, 210 p., 10 \$.

Livre d'ici, vol. 27, n° 10, « Le bonheur d'être un jeune lecteur », Montréal, juin-juillet-août 2002, 30 p., 4,50 \$.

Mens. Revue d'histoire intellectuelle de l'Amérique française, vol. II, n° 2, Québec, Université Laval, printemps 2002, 156 p.

Mæbius, n° 94, « Le travail », Montréal, été 2002, 156 p., 10 \$.

Nuit blanche, n° 87, « Entrevue : Régine Robin », Québec, été 2002, 80 p., 6,50 \$.

Osiris, n° 54, Deerfield (Massachusetts), juin 2001, 48 p., 7,50 \$.

Parachute, n° 107, « électrosounds_electrosounds », Montréal, juillet-août-septembre 2002, 162 p., 18 \$.

Possibles, vol. 26, n° 4, « Les cultures face à la mondialisation », Montréal, automne 2002, 180 p., 8 \$.

Pouët-café !, « Poésie et autres magies », n° 3, Montréal, printemps-été 2002, 26 p., 5 \$.

Québec français, n° 126, « Littérature et cuisine », Sainte-Foy, été 2002, 112 p., 6,95 \$.

Solaris, n° 142, « Hommage à Thomas Owen », Proulxville, été 2002, 144 p., 7,95 \$.

Spirale, n° 186, « Théâtre sans mur. De Moncton à Vancouver », Montréal, septembre-octobre 2002, 58 p., 7,50 \$.

Virages. La nouvelle en revue, n° 18, Sudbury, Prise de parole, été 2002, 96 p., 7 \$.

Voix et Images, n° 81, « Daniel Poliquin », Montréal, UQÀM, printemps 2002, 216 p., 13 \$.