

Lettres québécoises
La revue de l'actualité littéraire



Livres en format poche

Patricia Lavigne

Number 99, Fall 2000

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37535ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

Lavigne, P. (2000). Review of [Livres en format poche]. *Lettres québécoises*, (99), 57-58.

livres

en format poche



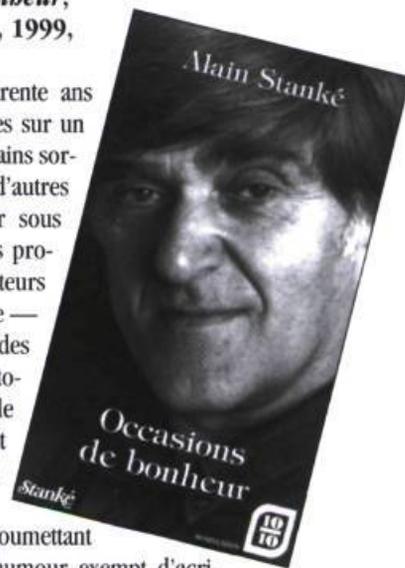
Lyon. De leur accointance charnelle et de la fin malheureuse qui en succéda. » Tout un programme ! Sous prétexte d'édification, les nouvellistes du XVII^e siècle ne craignent pas de relater les pires atrocités : parce que les enfants « ont cela du naturel des singes qu'ils sont imitateurs », Camus raconte comment, après avoir vu leur père égorger un veau, deux garçons en font autant de leur petit frère. Chez Perrault, pas de bûcheron sauveteur, le Petit Chaperon rouge est proprement dévoré par le loup, car il importe de faire comprendre aux « jeunes filles, belles, bien faites et gentilles, [qu'elles] font très mal d'écouter toute sorte de gens ». L'humour est

également au rendez-vous dans cette anthologie et l'on s'amusera beaucoup des ruses que prend un galant pour arriver à ses fins auprès d'une jeune fille aussi sottre que belle. Ou de cet autre qui, partagé entre la concupiscence et la convoitise, cédera à la dernière... et s'en repentira amèrement ! Frédéric Charbonneau et Réal Ouellet ont retenu la toute première édition des textes de cette anthologie, et ils ont modernisé l'orthographe et la ponctuation. Ils ont en outre annexé des commentaires sur la nouvelle émanant d'auteurs du XVII^e siècle. Un glossaire explique les termes depuis longtemps oubliés ou dont le sens a subi un glissement. On retrouvera d'ailleurs avec un bonheur tout particulier certaines expressions ou tournures encore en usage chez les générations qui nous ont précédés. Cette anthologie réunit des textes de Bernard, de Camus, de Courtilz de Sandras, de Donneau de Visé, de Du Souhait, de Fénelon, de La Fayette, de La Fontaine, de Leclercq, *Le Mercure galant*, de Parival, de Perrault, de Rosset, de Scarron et de Villegieu.

Alain Stanké, *Occasions de bonheur*, Montréal, Stanké, coll. « 10/10 », 1999, 416 p., 14,95 \$.

Quarante ans de journalisme et trente ans d'édition laissent des traces indélébiles sur un homme. En dépit des apparences, certains sortent aigris de l'expérience, tandis que d'autres se laissent tout simplement sombrer sous l'inévitable poids des injustices et des propos perfides ou vains des commentateurs autoproclamés. L'auteur de cet ouvrage — qui refuse de tomber dans les pièges des « mémoires » trop hâtives ou de l'autobiographie — a décidé d'aborder le problème sous un angle résolument positif en se remémorant avec émotion les rencontres qui l'ont non seulement marqué, mais aussi transformé, et en soumettant celles qui l'ont déçu au filtre d'un humour exempt d'acrimonie. Parmi ces rencontres se trouvent Gabrielle Roy, Jean-Paul Lemieux, Richard Nixon, Salvador Dali, Hervé Bazin, Georges Simenon, Lobsang Rampa, auxquels s'ajoutent une série de quidams enthousiasmants. L'auteur ne demeure jamais insensible à ces rencontres, qu'il considère toujours comme des bonheurs, grands ou petits, avec, en prime, la satisfaction d'avoir été un témoin privilégié de son siècle.

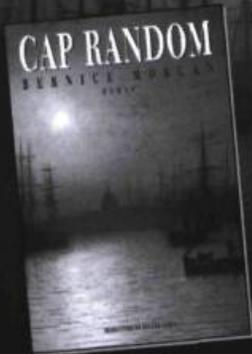
Patricia Lavigne



Roman

XYZ
éditeur

CHASSÉE D'ANGLETERRE, UNE FAMILLE ÉCHOUE
À CAP RANDOM, SUR LES CÔTES DE TERRE-NEUVE.
ELLE DÉCOUVRE L'AMÉRIQUE,
CELLE DE LA MISÈRE ET DU DÉSESPOIR...



Bernice Morgan
Cap Random

352 p. • 24,95 \$

XYZ éditeur, 1781, rue Saint-Hubert, Montréal (Québec) H2L 3Z1
Téléphone : (514) 525.21.70 • Télécopieur : (514) 525.75.37
Courriel : xyzed@mblink.net