

Prix et distinctions

Number 96, Winter 1999

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/37502ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1999). Prix et distinctions. *Lettres québécoises*, (96), 54–54.

PRIX ET DISTINCTIONS



Nicole Brossard

FIP

Les responsables du Festival international de la poésie de Trois-Rivières (FIP) ont dévoilé les noms des lauréats des prix littéraires durant l'événement en septembre dernier. Le Grand Prix du Festival international de la poésie a été décerné à **Nicole Brossard** pour ses deux recueils de poésie parus cette année, *Musée de l'os et de l'eau* (Éditions du Noroît) et *Au présent des*

veines (Écrits des Forges) ; le prix Félix-Antoine-Savard a été remis à **Bruno Roy** pour « Âmes portagées » paru dans le n° 51 de la revue *Le Sabord* sous le thème de « L'identité », et le prix Piché de poésie qui souligne le travail de création chez la relève a récompensé **Anne-Marie Cizeau-Lemercier** pour « Mers blanches » et **Julie Dorval** pour « Ta chemise bleue ». Ces deux suites de poèmes paraîtront dans *Poèmes du lendemain 8* aux Écrits des Forges.



Bruno Roy

Gaëtan Brulotte

Distinguished Scholar

L'écrivain québécois **Gaëtan Brulotte**, auteur de nombreux livres (dont *L'emprise*, *Le surveillant*, *Ce qui nous tient*, *L'univers de Jean Paul Lemieux*, *Les cahiers de Limentinus*, *Épreuves*) a reçu au mois d'octobre, aux États-Unis, pour l'ensemble de son œuvre, la distinction de « Distinguished Scholar » avec l'attribution de la très sélective « Theodore & Venette Askounes-Ashford Distinguished



Scholar Award ». Cette récompense couronne les auteurs dont la carrière a atteint un rayonnement national aux États-Unis. En outre, son dernier ouvrage *Œuvres de chair. Figures du discours érotique* (PUL) a été finaliste au prix Victor-Barbeau 1999 de l'Académie des lettres du Québec. Rappelons aussi que M. Brulotte est membre du jury du prix Yourcenar qui est décerné en octobre de cette année à Cambridge à un écrivain francophone résidant aux États-Unis (sont en lice des auteurs comme Madeleine Monette, Le Clézio, Maryse Condé). Ce prix s'accompagne d'une bourse de 10 000 \$US.



Régine Robin

Spirale

Le prix *Spirale* de l'essai 1999 a été remis à **Régine Robin** pour son essai *Le Golem de l'écriture. De l'auto-fiction au Cybersoi* (XYZ éditeur).

ALQ

Les prix de l'Académie des lettres du Québec (ALQ) ont été décernés à l'automne de 1999. Le prix Ringuet : **Gaëtan Soucy** pour son roman *La petite fille qui aimait trop les allumettes* (Boréal) ; le prix Alain-Grandbois : **Hugues Corriveau** pour son recueil de poésie *Le livre du frère* (le Noroît) ; et le prix Victor-Barbeau : **Daniel Jacques** pour son essai *Nationalité et modernité* (Boréal).

SLS-L-St-J

Les prix littéraires Abitibi-Consolidated du Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean (SLS-L-St-J) pour 1999 ont été attribués à des auteurs de la région (qui y résident ou en sont originaires) et choisis parmi 63 ouvrages. Chaque prix est doté d'une bourse de 500 \$ qui a été remise aux auteurs gagnants à l'ouverture officielle du Salon du livre en septembre dernier. Dans la catégorie « Fiction-roman » : **Marie-Claude Bussièrès-Tremblay** pour son roman *Mibran* (JCL) ; dans la catégorie « Fiction-autres » : **Tony Tremblay** pour son recueil de poésie *Rue Pétrole-Océan* (Les Intouchables) ; dans la catégorie « Intérêt général » : **Stanley Péan** pour son essai *Toute la ville en jazz* (Traité d'union) ; dans la catégorie « Première œuvre » : **Mélika Abdelmoumen** pour son roman policier *Chair d'assaut* (Traité d'union) ; et finalement, dans la catégorie « À compte d'auteur » **Hugues Morin** pour son recueil de nouvelles *Ombres dans la pluie* (Ashem Fictions).



Tony Tremblay



Stanley Péan

SEC

Pierre Tourangeau a reçu le deuxième prix de la Société des écrivains canadiens, section de Montréal, pour son roman *Larry Volt* (XYZ éditeur).



Bourse Gaston-Miron

En septembre dernier, **Marie-Andrée Beaudet** a remis, au nom de l'Association internationale des études québécoises, la bourse Gaston-Miron, d'une valeur de 5 000 \$, à **Maurizio Gatti**. Cette bourse permet au chercheur de venir au Québec pour parfaire ses connaissances sur l'influence de la langue française au cœur de la littérature et des réalités amérindiennes.

 **VEILLEUX**
IMPRESSION À DEMANDE INC.

NOUVELLE ADRESSE

358, rue Guimond, Longueuil (Québec) J4G 1R1
Tél.: (450) 670-9494 • Fax: (450) 670-2400