

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Dits et faits

Number 83, Fall 1996

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/38920ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1996). Dits et faits. *Lettres québécoises*, (83), 55–55.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 1996

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

DITS ET FAITS

Le quai des livres

La chaîne culturelle FM de la Société Radio-Canada propose une nouvelle émission littéraire consacrée exclusivement aux littératures québécoise et canadienne. Animée par Serge Bureau et signée Lucie Ménard à la réalisation, l'émission est en ondes tous les vendredis, dès 9 heures, depuis le début du mois de septembre. Pour découvrir un auteur, apprécier le sens critique d'une lecture ou pour entendre des extraits d'une œuvre, « Le quai des livres » est un rendez-vous à ne pas manquer.



Louis Caron

AAM

Le milieu littéraire de la Montérégie vient de se doter d'une association d'auteurs : l'Association des auteurs de la Montérégie (AAM). Le conseil d'administration est formé de **Louis Caron** à la présidence et de **François Barcelo** et de **Nane Couzier** à la vice-présidence, de **Pauline Gill**, secrétaire administrative, et de **Maurice Soudeyns**, trésorier.



Jean Éthier-Blais

Aux voleurs !

Lu dans *L'Actualité* du mois de juin, sous la signature de **Carole Beaulieu**, que les professeurs **Denise Gaudreau** et **Normand Matte** et quelques collègues de l'école secondaire La Camaradière, dans la région de Québec, « volent » quinze minutes par jour aux fonctionnaires du ministère de l'Éducation pour faire lire les élèves. On ne peut qu'applaudir à cette heureuse initiative et les inciter à continuer dans leur « vice » !



Pierre Tisseyre

Colloque Jean Éthier-Blais

Cinq institutions auxquelles l'écrivain, professeur et critique **Jean Éthier-Blais** a été étroitement associé organisent un colloque international sur son œuvre et sa pensée. Sous le thème général « Éthier-Blais : dictionnaire de lui-même », ce colloque aura lieu à Montréal, en un lieu encore à déterminer, dans la première semaine de novembre 1997. Une vingtaine d'écrivains et d'universitaires (du Québec, du Canada, de France, de Tunisie, etc.) commenteront pendant deux jours divers aspects de l'œuvre de Jean Éthier-Blais. Il y aura de plus une séance consacrée à des témoignages sur l'homme et l'œuvre. L'Académie des lettres du Québec, le Centre québécois du PEN international, le Département de langue et de littérature françaises de l'Université McGill, le journal *Le Devoir* et le Centre de recherche Lionel-Groulx en histoire de l'Amérique française sont les coorganisateurs de ce colloque. Des renseignements complémentaires sur cette manifestation seront diffusés ultérieurement.



Claude Beausoleil

Prix Pierre-Tisseyre

Les Éditions Pierre-Tisseyre profitent de leur cinquantième anniversaire en 1997 pour créer un nouveau prix littéraire qui sera décerné annuellement. Le prix littéraire **Pierre-Tisseyre** est né du désir de perpétuer le nom d'un éditeur passionné par les livres et par ceux et celles qui les écrivent. En effet, Pierre Tisseyre a participé de façon remarquable à la naissance et à l'essor de notre littérature. Ce prix veut lui rendre hommage et perpétuer de façon tangible



Claudine Bertrand

l'importance qu'il accordait aux nouveaux talents ainsi que le soutien indéfectible qu'il apportait aux auteurs accomplis. Le prix consiste en une bourse de 10 000 \$ offerte par la succession Pierre-Tisseyre à l'auteur d'un roman de langue française. Le prix comprend également la publication de l'ouvrage selon les conditions contractuelles habituelles des Éditions Pierre Tisseyre. La date limite pour envoyer son manuscrit en trois copies est le 15 janvier 1997. Un dépliant est disponible si l'on veut connaître les règlements du concours. On peut le demander en téléphonant au 514.334.26.90, poste 243.

Salon du livre de l'Outaouais

Lors de l'assemblée annuelle du Salon du livre de l'Outaouais, sept postes d'administrateurs ont été pourvus et quatre nouveaux membres ont été élus au conseil d'administration. Le comité exécutif se compose de : **Pierre Bernier**, président ; **Michel-Rémi Lafond**, vice-président ; **Alain Faussurier**, trésorier ; **Mario Drolet**, secrétaire ; et **Hélène Arseneau**, conseillère.

Paroles du Québec en Europe

L'événement « Paroles du Québec, voix d'une Amérique française » a réuni, à Lausanne, en Suisse, au cabaret littéraire Le Crachoir, trois écrivains québécois : **Claude Beausoleil**, **Claudine Bertrand** et **Mona Lattif-Ghattas**. En plus de faire des lectures publiques, les trois auteurs ont participé au Salon du livre de Genève où ils ont signé leur plus récente publication. En juin, les trois auteurs ont participé à la Foire de la poésie à la place Saint-Sulpice à Paris. Claudine Bertrand a profité de l'occasion pour lancer son plus récent recueil de poésie, *Une main contre le délire*, coédité par le Noroît au Québec et les Éditions Erti à Paris ; de plus, elle a participé à une rencontre interculturelle à l'Université de Paris VIII à l'occasion du quinzième anniversaire de la revue *Arcade*.

BNQ : fermeture temporaire

La Bibliothèque nationale du Québec ferme sa salle de consultation des collections spéciales et des archives privées, située au 125, rue Sherbrooke Ouest à Montréal. La salle sera fermée du 2 juillet 1996 aux 31 janvier 1997 en raison du déménagement temporaire de ces collections dans un nouvel édifice, rue Holt, dans le quartier Rosemont, et de la numérisation de nombreux documents iconographiques. Pendant cette période, aucun service au public ne sera offert.



Erratum

Dans la livraison précédente de *Lettres québécoises* (n° 82), dans la chronique « Informations expresses », nous avons malencontreusement fait paraître le roman d'Honoré de Balzac, *Le père Goriot*, dans la collection « J'ai lu ». Il aurait fallu lire : dans *Le Livre de Poche* « Classique ». Nous nous excusons auprès de l'éditeur et du responsable du dossier et de la présentation, **Stéphane Vachon**.