

Lettres québécoises

La revue de l'actualité littéraire



Prix et distinctions

Number 72, Winter 1993

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/38287ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (print)

1923-239X (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this review

(1993). Review of [Prix et distinctions]. *Lettres québécoises*, (72), 61–62.

Tous droits réservés © Productions Valmont, 1993

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

érudit

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

PRIX ET DISTINCTIONS



Madeleine
Ouellette-
Michalska

Prix France-Québec

Le 29^e prix France-Québec Jean-Hamelin a été attribué à **Madeleine Ouellette-Michalska** pour son roman *L'été de l'île de Grâce* publié chez Québec/Amérique. Ce prix est doté d'une bourse de 5 000 FF (environ 1 200 \$) et il est décerné par l'Association des écrivains de langue française (ADELF) à un auteur francophone originaire d'Amérique du Nord.

Grand Prix de la poésie

Louise Dupré, poète et professeure de littérature à l'Université du Québec à Montréal, a remporté le Grand Prix de poésie remis annuellement par la Fondation Les Forges pour son recueil *Noir déjà* publié aux Éditions du Noroît. Elle remporte une bourse de 5 000 \$. Le prix fut remis durant le Festival international de la poésie à Trois-Rivières.

Prix Alphonse-Piché

Le prix Alphonse-Piché a été remis à la jeune poète **Martine Audet**, bibliothécaire à la Ville de Montréal, pour un recueil de poésie inédit qui sera publié par les Écrits des Forges. Elle a reçu une bourse de 300 \$ durant le Festival international de la poésie de Trois-Rivières en octobre 1993.



Pierre
Gobeil

Prix littéraires du Gouverneur général

Le Conseil des Arts du Canada a remis les prix littéraires du Gouverneur général 1993 en novembre à Toronto : Roman : **Nancy Huston**, Paris (France) pour *Cantique des plaines* (Leméac Éditeur Actes sud); Poésie : **Denise Désautels**, Montréal, pour *Le Saut de l'ange* (Éditions du Noroît et L'arbre à paroles); Théâtre : **Daniel Danis**, Jonquières pour *Celle-là* (Leméac Éditeur); Études et essais : **François Paré**, Kitchener (Ontario) pour *Les Littératures de l'exiguïté* (Éditions du Nordir); Littérature jeunesse (texte) : **Michèle Marineau**, Montréal, pour *La Route de Chlifa* (Québec / Amérique); (illustration) : **Stéphane Jorisch**, Montréal pour *Le Monde selon Jean de ...* (Doutre et Vandal, Éditeurs); et traduction : **Marie José Thériault** pour *L'Œuvre du Gallois* (Boréal).

Grand Prix du livre de Montréal

Le Grand Prix du livre de Montréal, doté d'une bourse de 10 000 \$, a été remis à **Pierre Gobeil** pour son livre *Dessins et cartes du territoire* paru aux Éditions de l'Hexagone.

Prix Edgar-L'Espérance

Les prix Edgar-L'Espérance ont été créés en 1991 par Pierre L'Espérance et sont offerts aux auteurs des cinq maisons d'édition du groupe Sogides et Ville-Marie Littérature. Les auteurs reçoivent une bourse de 7 000 \$. Dans la catégorie roman, **Dany Laferrière** pour *Le goût des jeunes filles*; dans la catégorie essais, **Francine Burnonville** pour *Les femmes sont-elles allées trop loin ?* et dans la catégorie livres pratiques, **Benoît Prieur** pour *Guide pratique du jardinage et de l'aménagement paysager au Québec*.

Prix Molson de l'ALQ

Le prix Molson de l'Académie des Lettres du Québec a été attribué à **Jacques Desautels** pour son roman *Le quatrième roi mage* publié par les Quinze éditeur. En plus d'une bourse de 5 000 \$, offerte par la brasserie Molson O'Keefe, l'auteur a reçu un trophée exécuté par le céramiste **Guy Simoneau**.

Médaille de l'ALQ

Au cours du Colloque des écrivains à l'hôtel Chanteclerc de Sainte-Adèle, le

président **Jean-Guy Pilon** a remis la médaille de l'Académie des lettres du Québec à **Maurice Lemire**, professeur à l'Université Laval. Historien de renom, M. Lemire est surtout connu comme auteur et coordonnateur du *Dictionnaire des œuvres littéraires du Québec*, ouvrage en 5 tomes de plus de 1000 pages chacun; ce dictionnaire recense toutes les œuvres canadiennes de langue française depuis les *Voyages* de Jacques Cartier jusqu'aux publications de 1975.

En décernant sa médaille à Maurice Lemire, l'ALQ a rendu hommage à un intellectuel de grand renom qui a consacré sa carrière à créer des instruments de recherche qui facilitent l'étude de la littérature québécoise depuis ses débuts jusqu'à nos jours.

Prix Canada-Suisse

L'écrivain québécois **Pierre Nepveu** a reçu le Prix littéraire Canada-Suisse pour son essai *L'écologie du réel* paru aux Éditions du Boréal en 1988. La remise du prix a eu lieu à Genève en octobre 1993 dans le cadre du Festival littéraire «La fureur de lire». Le Prix littéraire Canada-Suisse, d'une valeur de 2 500 \$, est attribué conjointement, depuis 1981, par le Conseil des Arts du Canada et la Fondation Pro Helvetia.

Prix La Plume d'or

Le prix La Plume d'or de l'Association des traducteurs littéraires de Macédoine a récompensé la traduction du livre de **André Roy**, *On sait que cela a été écrit avant et après la grande maladie* publié aux Éditions Les Herbes rouges en 1992. Traduit par **Ljubisa Stajonovic** sous le titre *Pred i po golemata bolest* (*Avant et après la grande maladie*), le livre est paru à la maison d'édition Le Livre macédonien (Makéonska Kniga) de Skopje, capitale de la Macédoine.

Prix Plumes et nouvelles

Le prix Plumes et nouvelles en est à sa deuxième édition et deux Montréalais ont remporté le deuxième et le troisième prix. Il s'agit de **Pierre Salducci** pour sa nouvelle «Tous les possibles» et de **Charlotte Gingras** pour «Ne réveillez pas le chat qui dort». Le premier prix a été remporté par **Jacky Viallon** pour «Monsieur Tendre et son mort». Les nouvelles seront publiées dans la revue *Audax* (Province de Hainaut) avant de faire également l'objet d'une édition sous forme de recueil.

Prix Lionel-Groulx

Paul-André Linteau, professeur d'histoire à l'Université du Québec à Montréal, a remporté le prix Lionel-Groulx, décerné par l'Institut d'histoire de l'Amérique française, pour son *Histoire de Montréal depuis la Confédération*, publié aux Éditions du Boréal.

Prix Jean-Charles-Falardeau

Yves Landry, démographe de l'Université de Montréal, vient de recevoir le prix Jean-Charles Falardeau de la Fédération canadienne des sciences sociales pour son ouvrage publié chez Leméac, *Les filles du roi au XVII^e siècle*.

Prix Michel-Brunet

Louise Gagnon, auteure de *L'apparition des modes enfantines*, publié par l'Institut québécois de recherche sur la culture, a remporté le prix Michel-Brunet.

Prix Maxime-Raymond

Le prix Maxime-Raymond, couronnant la meilleure biographie historique

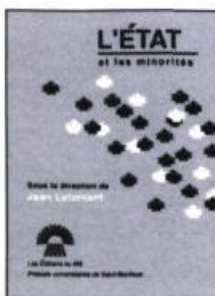


André
Roy

Une brève histoire du pétrole,

essai, de Nadine Mackenzie.
11,5 x 18 cm., vi-102p., 1993.
Photos. Glossaire.
ISBN 2-921347-19-9. 9,95\$

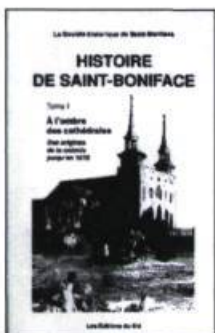
De l'antiquité à nos jours, de la Grèce ancienne à l'Alberta moderne, un texte sur l'histoire et l'utilisation de l'or noir.



L'État et les minorités,

collectif sous la direction de Jean Lafontant. 14 x 21,5 cm., xiv-282p., 1993. Tableaux, bibliographies.
ISBN 2-921347-21-0. 34,95\$

Quatorze auteur.e.s se penchent sur la question de l'incidence de l'État dans la formation et le développement des minorités au Canada. Louise Larivière discute de «L'État et la déséxisation de la langue».



Histoire de Saint-Boniface,

tome I, À l'ombre des cathédrales, de Luc Dauphinais. 14 x 21,5 cm., [4] -xii-336p., 1991. Cartes, tableaux, photos, appendices, bibliographie, index. ISBN 2-921347-03-2. 34,95\$

L'histoire de la première agglomération de l'Ouest canadien de ses origines à 1870. Prix OCS 1993.



Héritage,

six chants folkloriques pour piano, de Rémi Bouchard. 23 x 30,5 cm., 32p., 1993. Illustrations de Réal Bérard. ISBN 2-921347-20-2. 7,95\$

Six folklores du Canada français adaptés pour piano seulement, niveau moyen. «Un Canadien errant», «Mariann' s'en va-t-au moulin», «Si j'avais de beaux souliers», «En mangeant des pommes», «La Poulette grise» et «Au Jour de l'an».

Les Éditions du Blé

340, boulevard Provencher
Saint-Boniface, MB R2H 0G7

téléphone..... 237-8200
télécopieur..... 233-2373



publiée en français, a été décerné à **Colette Beauchamp** pour son ouvrage *Judith Jasmin : de feu et de flamme* publié aux Éditions du Boréal.

Prix de la francophonie

Le professeur des civilisations francophones à l'Université McGill, **Axel Maugey**, auteur de l'essai *Le roman de la francophonie* publié en coédition par Humanitas (Montréal) et Jean-Michel Place (France), vient de recevoir «Les palmes de la francophonie 1993» décerné par la Fondation de l'Association des membres de l'Ordre des Palmes académiques.

Prix Gaston-Gouin

Le prix Gaston-Gouin, remis par l'Association des auteurs des Cantons de l'Est, a été attribué à **Lise Blouin** pour son roman psychologique *L'absente* publié aux Éditions Triptyque.

Prix Alphonse-Desjardins

L'essai *Les grands textes indépendantistes* (l'Hexagone) de **Gaston Miron** et d'**Andrée Ferretti** a reçu le prix Alphonse-Desjardins lors du Salon du livre de l'Estrie qui s'est déroulé à Sherbrooke en octobre 1993.

Prix Alfred-DesRochers

C'est l'auteure de jeunesse **Marie Page** qui a remporté le prix Alfred-DesRochers pour *Le gratte-mots* publié aux Éditions Héritage. Le prix a été remis lors du Salon du livre de l'Estrie.

Ordre des francophones

Quatre écrivains ont reçu l'Ordre des francophones décerné annuellement par le Conseil de la langue française. Cette décoration, créée en 1978, est une marque de reconnaissance pour une contribution au maintien et à l'épanouissement de la vie française en Amérique. Les écrivains honorés sont **Lise Gauvin**, **Anne Hébert**, **Herménégilde Chiasson** et le père **Germain Lemieux**.

Patriote de l'année

Le président de la Société Saint-Jean-Baptiste de Montréal, M. Jean Dorion, a rendu hommage à **Jean-Claude Germain**, président du Salon du livre de Montréal, en le nommant «Patriote de l'année».

Prix de la relève Arcade

Le premier prix de la relève *Arcade* a été décerné à **Lorraine Pominville** pour son texte «Présence»; le deuxième à **Louise Villemaire** pour «Le baiser de Rodin» et le troisième à **Nathalie Coupal** pour «Rouge comme le Mexique». Les lauréates reçoivent respectivement une bourse de 300 \$ et de 100 \$.

Prix Arthur-Buies

Lors du Salon du livre de Rimouski, le prix Arthur-Buies a été remis à **Madeleine Ouellette-Michalska** pour son roman *L'été de l'île de Grâce* publié chez Québec/Amérique.

Prix Jovette-Bernier

Le prix Jovette-Bernier, décerné par le jury du Salon du livre de Rimouski, a été attribué à **François Tétreau** pour son roman *Attentats à la pudeur* publié en coédition chez Trois et Le Castor astral.

Prix littéraire des Associés

Le prix littéraire des Associés a été remis à **Gérald Tremblay** pour son recueil de nouvelles *La saison morte* suivi de *Dernier été de Virgile* publié par Édiq.



Colette
Beauchamp



Lise
Blouin



Marie
Page



Anne
Hébert



Gaston
Miron

Andrée
Ferretti