

## Les différentes conceptions de l'américanité dans les arts

Alexandre Fontaine Rousseau and Cathon

Number 312, Summer 2016

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/81521ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Fontaine Rousseau, A. & Cathon (2016). Les différentes conceptions de l'américanité dans les arts. *Liberté*, (312), 49–49.

# LES DIFFÉRENTES CONCEPTIONS DE L'AMÉRICANITÉ DANS LES ARTS

