

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Quatre poèmes

Fulvio Caccia

Volume 24, Number 3 (141), May–June 1982

Faut voir ça?

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/30307ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Caccia, F. (1982). Quatre poèmes. *Liberté*, 24(3), 80–81.

Quatre poèmes

FULVIO CACCIA

DIVERSIONS

14 heures. 21 avril. L'angle particulier
du soleil découpe une zone d'ombre
qui ressemble au silence.

Pourtant rien ne laissait présager un
dessein aussi précis. Même cette conjoncture
toute fictive ne parvient guère à expliquer
le déplacement nocturne des guérilleros afghans
aux frontières de l'imaginaire.



L'aube opaline
transforme la certitude
en de petits doutes quotidiens
à travers lesquels la lumière
s'amuse à ébaucher les contours de
la nuit
déjà proche

FAITS DIVERS VI

Petites nuits urbaines et sanguinaires
Le maniaque au couteau
rôle en vous
Son arme miroite comme une Promesse
Le silence ne sera plus jamais
pareil
Qu'attendez-vous?

*

Le regard flambe dans la nuit
du sens
Anabase peut bien danser
Match III
La Mort chatoie au-dessus
de l'inconscient
Le calme enfin.