

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Récitatif

Georges Dor

Volume 20, Number 6 (120), November–December 1978

Pour l'Hexagone

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/60096ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Dor, G. (1978). *Récitatif*. *Liberté*, 20(6), 56–57.

GEORGES DOR

Récitatif

Voici le récit des douleurs et des joies
Et voici la légende de nos vies
Douleureuse existence et sauvage grandeur
Les minutes précises précieuses
de la Grande Assemblée
où se retrouvent enfin nos rêves rassemblés

L'enfance miraculeuse
d'azur et d'or et de musique
d'orages et d'éclairs
de feuilles et de bourgeons
de naissance et de connaissance
d'encens et d'accords en majeur
d'arbres et de forêts
d'ombre et de lumière
l'enfance aux alouettes
et l'enfance aux corneilles
apprendre tout par cœur
tout oublier de même

Et voici la jeunesse immense et innombrable
nos rêves de grandeur la grandeur de nos rêves
le fleuve s'élargit
on ne voit bientôt plus ni l'une ni l'autre rive
ce sont les grandes orgues ce sont les grandes eaux
c'est la fonte des neiges et la grande débâcle
surtout sans le savoir c'est la grande débarque
et bientôt ce n'est plus tout à fait le printemps

Et puis c'est la trentaine
et c'est une île quelque part
juste le temps de s'arrêter
et tout de suite l'on repart

L'aimant de la quarantaine est entré dans la danse
il faut être très attentif chaque minute chaque seconde
car c'est bientôt la fin du monde
et c'est bientôt la cinquantaine
nous n'apprenons plus rien par coeur
toute chanson que l'on aimait
est devenue chanson ancienne
on s'en va vers la soixantaine
après on s'en va vers ailleurs
un peu plus tôt un peu plus tard
qu'importe il se fait déjà tard
la fin n'est jamais en retard
et si la vie n'est pas un rêve
elle apparaît comme une trêve
entre la naissance et la mort.

Gery Dor
