

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Livres reçus

Volume 19, Number 3 (111), May–June 1977

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/30827ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1977). Livres reçus. *Liberté*, 19(3), 126–127.

livres reçus

POÉSIE

- Marcel Bélanger, *Saisons sauvages*, avec quatre dessins de Roland Bourneuf, Sainte-Foy, Editions Parallèles, 1976, 32 pages.
- Jacques Hardy, *Poèmes du corps ameuté*, Montréal, Editions du Corps, 1977, sans pagination.
- Dominique Lauzon, *Artères*, Montréal, Nouvelles éditions de l'Arc, 1976, collection de « L'Escarfel », 61 pages.
- Félix Leclerc, *Chansons pour tes yeux*, préface de Gilbert Salachas, Montréal, Fides, 1976, collection « Bibliothèque canadienne-française », 120 pages.
- Pierre Nepveu, *Episodes*, Montréal, L'Hexagone, 1977, 70 pages.
- Anthony Phelps, *Motifs pour le temps saisonnier*, Paris, P. J. Oswald, 1976, collection « J'exige la parole », No 48, 89 pages.

RÉCIT

- Julio Célestin, *Sous les manguiers*, sept histoires du folklore haïtien, Sherbrooke, Naaman, 1976, collection « Création », No 14, 84 pages
- En collaboration, *Contes et nouvelles de langue française*, concours 4, Sherbrooke, Cosmos, 1976, collection « Amorcées », No 19, 99 pages.
- Louis Fréchette, *Contes II — Masques et fantômes et les autres contes épars*, préface d'Aurélien Boivin et Maurice Lemire, Montréal, Fides, 1976, collection du Nénuphar, 372 pages.
- Félix Leclerc, *Adagio*, contes, illustrations de Marcellin Dufour, Montréal, Fides, 1976, collection du Goéland, 157 pages.
- Félix Leclerc, *Allegro*, fables, illustrations d'Albert Rousseau, Montréal, Fides, 1976, collection du Goéland, 157 pages.

Marcel Portal, *Saisons des vignes rouges*, récit québécois, Sherbrooke, Naaman, 1976, collection « Création », No 17, 182 pages.

THÉÂTRE

Marcel Dubé, *Le Réformiste ou l'honneur des hommes*, introduction de Pierre Filion, Montréal, Leméac, 1977, collection « Théâtre », No 61, 147 pages.

Michel Tremblay, *Damnée Manon sacrée Sandra* suivi de *Surprise ! Surprise !*, introduction de Pierre Filion, Montréal, Leméac, 1977, collection « Théâtre », No 62, 120 pages.

ESSAI

Jean Bériault, *Anti-Québec — Les réactions du Canada anglais face au « French Power »*, Montréal, Quinze, 1977, collection « Les Grands dossiers de l'actualité », 177 pages.

Errol Bouchette, *L'Indépendance économique du Canada français*, nouvelle édition précédée d'une étude de Rodrigue Tremblay : « L'avenir économique du Québec et des Québécois », Montréal, La Presse, 1977, 273 pages.

Michel Brunet, *Notre passé, le présent et nous*, Montréal, Fides, 1976, collection « Bibliothèque canadienne-française/Histoire et documents », 278 pages.

Jacques Grand'Maison, *Une philosophie de la vie*, Montréal, Leméac, 1977, collection « A hauteur d'homme », 291 pages.

Jean Leclerc, *Le Marquis de Denonville, gouverneur de la Nouvelle-France 1685-1689*, Montréal, Fides, 1976, collection « Fleur de lys », 297 pages.

REVUES

Critère, Montréal, No 16, hiver 1977 : « L'âge et la vie ».

Etudes canadiennes/Canadian Studies, Bordeaux, No 2, 1976.

Jeu, cahiers de théâtre, Montréal, Quinze, hiver 1977, No 4.

Revue de l'Université Laurentienne/Laurentian University Review, Sudbury, vol. IX, No 1, novembre 1976 : « Le roman engagé au Canada français/The Social and Political Novel in English Canada ».