

Livres reçus

Volume 18, Number 3 (105), May–June 1976

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/30930ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1976). Livres reçus. *Liberté*, 18(3), 108–111.

Livres reçus

POÉSIE

- Bergeron, Louis, *Fin d'end*, Montréal, Parti pris, 1975, collection « Paroles » No 36, 50 pages.
- Bishop, Michael, *Points noirs*, Halifax, Edition Z, 1975, 30 pages.
- Cartier, Georges, *Chanteaux*, poèmes 1954-1974, Montréal, La Presse, 1976, 255 pages.
- Fréchette, Jean-Marc, *L'Altra Riva*, Trois-Rivières, Ecrits des Forges, 1976, collection « Les rouges gorges » No 18, 61 pages.
- Garneau, Michel, *La Plus belle île*, Montréal, Parti pris, 1975, collection « Paroles » No 26, 63 pages.
- Lacroix, Georgette, *Vivre l'automne*, illustrations de Jean-Guy Desrosiers, Québec, Garneau, 1976, 86 pages.
- Langevin, Gilbert, *L'Avion rose (Ecrits de Zéro Legel — Troisième série)*, Montréal, La Presse, 1976, 102 pages.
- Laverdière, Camille, *De Pierre des champs*, Montréal, Fides, 1976, collection « Voix québécoises », 103 pages.
- Lemieux-Lévesque, Alice, *Vers la joie*, Québec, Garneau, 1976, 74 pages.
- Malouin, Reine, *Amour — feu*, Québec, Garneau, 1976, 99 pages.
- Paradis, Suzanne, *Noir sur sang*, Québec, Garneau, 1976, 119 pages.
- Pontbriand, Jean-Noël, *Etreintes*, avec cinq gravures de Célyne Fortin, Montréal, Editions du Noroît, 1976, 93 pages.

Thisdel, Jacques, *Après-midi, j'ai dessiné un oiseau*, Montréal, Editions du Noroît, 1976, s. p.

ROMAN

Archambault, Gilles, *Les Pins parasols*, Montréal, Quinze, 1976, 158 pages.

Beaupré, Aline B., *Pluie dans le cercle*, Montréal, Quinze, 1976, 69 pages.

Bigras, Julien, *L'Enfant dans le grenier*, Montréal, Parti pris, 1976, collection « Paroles » No 45, 108 pages.

Guérin, Michèle, *Onyx*, Montréal, CLF, 1975, 186 pages.

Major, André, *Les Rescapés*, Montréal, Quinze, 1976, 147 pages.

Parizeau, Alice, *L'Envers de l'enfance*, récits, Montréal, La Presse, 1976, 206 pages.

Richard, Jean-Jules, *Ville rouge*, nouvelles, Montréal, Leméac, 1976, 285 pages (nouvelle édition).

Rivard, Yvon, *Mort et naissance de Christophe Ulric*, Montréal, La Presse, 1976, 203 pages.

Roy, Gabrielle, *Ma vache Bossie*, illustrations de Louise Pominville, Montréal, Leméac, 1976, collection « Littérature de jeunesse », 45 pages.

Watson, Sheila, *Sous l'oeil de coyote*, traduction A. Francière, Montréal, La Presse, 1976, 171 pages.

Wyl, Jean-Michel, *L'Exil*, Montréal, La Presse, 1976, 137 pages.

THÉÂTRE

En collaboration, *La Nef des sorcières*, (textes de N. Brossard, F. Théoret, L. Guilbault, M. Blackburn, O. Gagnon, M.-C. Blais, P. Pelletier), Montréal, Quinze, 1976, 80 pages.

ESSAI

Bibeau, Gilles, *Les Bérêts blancs*, Essai d'interprétation d'un mouvement québécois marginal, Montréal, Parti pris, 1976, collection « Aspects » No 29, 187 pages.

- Boucher, Jean-Pierre, « *Les Diaboliques* » de Barbey d'Aurevilly. Une esthétique de la dissimulation et de la provocation, Montréal, P.U.Q., 1976, 155 pages.
- Ethier-Blais, Jean, *Dictionnaire de moi-même*, Montréal, La Presse, 1976, collection « Echanges », 199 pages.
- Fournier, Me Rodolphe, *Lieux et monuments historiques de Québec et environs*, Québec, Garneau, 1976, 339 pages.
- Hardy, Thérèse, *Mémoires d'une relocalisée*, Montréal, Parti pris, 1975, collection « Paroles » No 43, 89 pages.
- Lamarche, Jacques, *Les Empaillages au jour le jour*, Montréal, Quinze, 1976, 154 pages.
- Major, Jean-Louis, *Anne Hébert et le miracle de la parole*, Montréal, P.U.M., 1976, collection « Lignes québécoises », 115 pages.
- Pagé, Pierre (avec la collaboration de Renée Legris), *Le Comique et l'humour à la radio québécoise, Aperçus historique et textes choisis 1930-1970*, Montréal, La Presse, 1976, 677 pages.
- Reed, Revon, *Lâche pas la patate, Portrait des Acadiens de la Louisiane*, Montréal, Parti pris, 1976, collection du « Chien d'or » No 6, 143 pages.
- Rioux, Marcel, *La Question du Québec*, édition revue et augmentée d'un chapitre, Montréal, Parti pris, 1976, collection « Aspects » No 30, 263 pages.
- Saint-Martin, Fernande, *Samuel Beckett et l'univers de la fiction*, Montréal, P.U.M., 1976, 273 pages.
- Saint-Pierre, Angéline, *L'Oeuvre de Médard Bourgault*, Québec, Garneau, 1976, 143 pages.
- Vigneault, Robert, *Claire Martin, son oeuvre, les réactions de la critique*, préface de Roger Le Moine, Montréal, CLF, 1975, 216 pages.
- Ward, Barbara, *L'Habitat de l'homme*, introduction d'Enrique Penalosa, traduction P. de Bellefeuille, Montréal, La Presse, 1976, 282 pages.

DESSINS

- Bernèche, Demers, McKale et Tibo, *Femmes de rêve*, Montréal, Quinze, 1976, s. p.

REVUES

- Ellipse*, Sherbrooke, No 18 (1976), 144 pages : Gilles Hénault/
P. K. Page.
- Estuaire*, Québec, No 1, mai 1976, 121 pages.
- Etudes françaises*, Montréal, vol. XII, No 1-2, 177 pages :
« Conte parlé/conté écrit ».
- Jeu*, (Cahiers de théâtre), Montréal, No 1, hiver 1976, 111
pages.
- Les Lettres québécoises*, revue de l'actualité littéraire, Ottawa,
vol. I, No 1, mars 1976, 40 pages.
- Québec français*, Québec, No 21, mars 1976, 48 pages : Pano-
rama de la littérature québécoise.
- Québec français*, Québec, No 22, mai 1976, 50 pages : André
Langevin.
- Voix et images*, Montréal, vol. I, No 2, décembre 1975, 155
pages : Raoul Duguay.
- Voix et images*, Montréal, vol. I No 3, avril 1976, 150 pages :
Gérard Bessette.