Liberté



Femme douce

André Paul

Volume 18, Number 3 (105), May–June 1976

URI: https://id.erudit.org/iderudit/30922ac

See table of contents

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print) 1923-0915 (digital)

Explore this journal

Cite this article

Paul, A. (1976). Femme douce. Liberté, 18(3), 32-33.

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1976

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

Femme douce

pour Andréa, ma soeur d'horizon

Femme douce d'une lointaine rive embrassée de ma rive,

tu marches de peine dans les boues sans distances,

au dissimulé de ce sol,

au mouvant du sourire le plus simple.

Tu sillonnes les terres noires, les brûlées de désespoirs,

tu glisses comme toutes les pluies battantes sur l'ardente cicatrice que tu ne sais pas lire.

Tu regardes, étonnée, surgir à nos visages la même crispation pourpre.

Tu n'as que ce cri d'angoisse jeté au farouche regard des miens

où tu vois sans comprendre défiler peu de siècles,

avec un seul labour à l'humble de nos chairs. Le profond de tes yeux, épandu en marées d'inquiétude.

presse brusquement la trêve de notre silence, obstiné long de blasphèmes.

Si seulement ta crainte avait croisé la honte dans l'hiver,

et la buée de notre arrière-regard.

Si seulement la parole de tes frères avait su

les cailloux de nos lèvres,

la barbelure généreuse d'un avenir murmuré.

Si encor la poussière n'avait comblé l'espace d'une fierté chauve,

et la neige et le gel, figé notre entêtement rouillé.

Mais plus que nous, d'un ailleurs plus lointain que l'oubli,

tu ignores les sueurs ataviques, séniles,

et l'esquisse du geste où tarissent les pluies.

Tu refuses de croire que tes mots simples nous sont un danger de noblesse.

Pourtant, les regards s'abaissent dans l'indicible dépossession du verbe,

pourtant, le voisinage de l'homme d'ici n'est oral que par toi.

Seul,

au-delà des méfiances et silencieuses sécheresses,

je cueille ta main, femme douce d'une improbable ressemblance,

et j'accompagne ton pas, le temps d'une trahison.

Je chancelle à ta souffrance d'heimatlos titubant,

je sais ta nuit depuis les fendillements de mon histoire haletante.

Et lorsque je rejoindrai ceux d'ici,

et lorsque je déchirerai avec les gestes égaux l'apatride lancinant de nos veines,

je ne me retournerai pas.

Je saurai depuis longtemps qu'une tristesse envieuse gémit au loin,

au plus tendre de ton regard étonné,

ANDRÉ PAUL