

Deux textes officiels

Volume 8, Number 2-3 (44-45), March–June 1966

Cinéma si.

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/60635ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

(1966). Deux textes officiels. *Liberté*, 8(2-3), 62–63.

deux textes officiels

du côté d'Ottawa

Sur la scène fédérale, avant l'annonce des élections, tout semblait enfin sur le point d'aboutir. Le ministre Lamontagne, lors de la clôture du dernier Festival International du Film, avait déclaré :

"J'avais le plaisir, il y a plusieurs mois d'annoncer au nom du Gouvernement Canadien l'intention d'organiser et d'établir un fonds de prêts pour l'industrie privée du film de long métrage. J'espère d'ici quelques semaines annoncer quelque chose de beaucoup plus généreux, un plan d'ensemble qui nous permettra vraiment d'avoir une industrie privée de long métrage qui réfléchira les deux visages du Canada."

Et voilà ! M. Pearson annonce des élections. Est-ce que cela veut dire que tout est reporté à plus tard ? Nous espérons bien que non.

extrait d'une lettre que l'honorable maurice lamontagne adressait à l'a.p.c., le 10 septembre 1965.

"... Comme vous le savez, le gouvernement a l'intention de proposer des mesures législatives tendant à favoriser et à appuyer l'expansion de l'industrie cinématographique au Canada. Une des mesures les plus utiles en ce sens, à mon avis, serait d'aider les producteurs de films, dans les domaines de la création et de la technique, à étendre et à améliorer leur formation dans les grands centres de la cinématographie

à l'étranger. De l'aide de cette nature sera prévue dans le programme d'assistance à l'industrie du film. Il sera, je crois, donné suite à ces propositions dans un avenir très prochain et je veillerai à ce que votre organisation en soit informée . . ."

(Maurice Lamontagne)

"L'herbe est souvent plus verte de l'autre
côté de Lamontagne . . ."

CLAUDE FOURNIER

propos poétiques choisis
(à paraître)

Lamontagne ne venant pas à moi,
je décidai d'aller à Lamontagne.
Lorsque j'arrivai Lamontagne n'était plus là.
Moi non plus.

G.R.

pour des notes autobiographiques