# Journal des traducteurs Translators' Journal

# Notre collaborateur : Jean Darbelnet

## La rédaction

Volume 9, Number 4, 4e Trimestre 1964

URI: https://id.erudit.org/iderudit/1061119ar DOI: https://doi.org/10.7202/1061119ar

See table of contents

Publisher(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0316-3024 (print) 2562-2994 (digital)

Explore this journal

#### Cite this document

La rédaction (1964). Notre collaborateur : Jean Darbelnet. Journal des traducteurs / Translators' Journal, 9(4), 121–121. https://doi.org/10.7202/1061119ar

Tous droits réservés © Les Presses de l'Université de Montréal, 1964

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



### This article is disseminated and preserved by Érudit.

## NOTRE COLLABORATEUR JEAN DARBELNET



M. Jean Darbelnet

M. Jean Darbelnet a fait ses études à la Sorbonne, en vue de la licence et de l'agrégation. Sa carrière universitaire a été des plus variée. Avant de venir s'établir sur ce continent, il a été successivement lecteur de français aux universités du Pays de Galles, d'Edimbourg et de Manchester, et professeur d'anglais aux lycées de Brest, du Havre et au lycée Condorcet à Paris. Il a commencé à s'intéresser à la stylistique comparée alors que, jeune angliciste, il enseignait lefrançais dans des universités britanuiques où la traduction de l'anglais en français était fort en honneur, notamment à celles d'Edimbourg et de Manchester.

Chargé de cours à l'université Harvard' juste avant la guerre, M. Darbelnet est. venu au Canada en 1940 pour prendre-

la direction du Département de français et des cours d'été de l'université McGill. De 1946 à 1962, il a enseigné la langue et la littérature françaises à Bowdoin College, dans le Maine. C'est pendant cette période qu'il a préparé, avec M. Jean-Paul Vinay, le traité de Stylistique comparée du français et de l'anglais, publié en 1958 et auquel fait suite un cahier d'exercices, avec cahier du maître, des mêmes auteurs. En 1962, il a été nommé professeur titulaire à l'université Laval où son enseignement porte surtout sur la comparaison du français et de l'anglais. Il est l'auteur de Regards sur le français actuel, recueil d'une partie des chroniques de langue parues dans Notre Temps entre 1957 et 1962. Il a écrit plusieurs articles et comptes rendus pour le Journal des Traducteurs.

M. Darbelnet a également collaboré à Culture et au Soleil et au Journal des Traducteurs. Il remplace actuellement M. Vinay à l'émission. "La parole est d'or".