

Journal des traducteurs Translators' Journal

Lexique des magnéphones et laboratoires de langues

Jean-Paul Vinay and M. Munier

Volume 7, Number 3, 3e Trimestre 1962

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1061308ar>
DOI: <https://doi.org/10.7202/1061308ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0316-3024 (print)
2562-2994 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this note

Vinay, J.-P. & Munier, M. (1962). Lexique des magnéphones et laboratoires de langues. *Journal des traducteurs / Translators' Journal*, 7(3), 100–105.
<https://doi.org/10.7202/1061308ar>

Il serait bien téméraire de vouloir en remontrer sur ce point aux Français et leur imposer **enregistreur à ruban** ou **perroquet**, selon les propositions de certains de nos puristes canadiens. Si rigoureux ou poétiques que soient ces vocables, on ne peut prétendre raisonnablement les implanter.

Le **magnétophone** utilise comme support de ses enregistrements une sorte de pellicule de matière plastique enduite de substances magnétiques. On nomme ce support tantôt **ruban**, tantôt **bande**. Il semble que l'appellation **bande** ait tendance à prédominer dans l'usage courant et qu'elle relègue son concurrent **ruban** de plus en plus au vocabulaire technique.

Mais voilà qu'on applique à la télévision les procédés d'enregistrement magnétique. Cette technique nouvelle a retenu l'attention du Comité d'étude des termes techniques français. Consulté sur l'appellation à donner à l'enregistrement magnétique de télévision, le Comité a proposé **enregistrement magnétoscopique** (en anglais **videotape recording**). L'adjectif **magnétoscopique** offre, entre autres avantages, une bonne formation étymologique et la possibilité d'engendrer des dérivés. Il a déjà donné naissance à **magnétoscope** (videotape recorder), créé sur le modèle de magnétophone; à **magnétoscopie** et **magnétoscoper** (verbe et nom d'action qui désignent l'enregistrement des émissions de télévision au moyen du magnétoscope). La souplesse de **magnétoscopique** lui a donné gain de cause sur **vidéomagnétique**, hybride qui, au début, avait montré l'oreille.

Robert DUBUC, Montréal



¶ Lexique des magnétophones et laboratoires de langues

Pour faire suite à l'article de M. Dubuc, nous pourrions nous interroger sur les équivalents anglais des termes utilisés pour désigner les différentes parties de cet instrument. La solution de ces questions n'est pas facile, car les réponses se trouvent dispersées dans différentes publications et même les glossaires techniques sont incomplets. Par exemple, le catalogue *Manufrance* décrit très précisément certains aspects extérieurs de l'appareil, mais non les manettes et boutons qui en permettent le fonctionnement. Les lexiques techniques de Gaudillat et de Piraux ne s'appliquent pas spécialement aux magnétophones. Imitant en cela le *Translation Inquirer*, le *J. des T.* pose ci-dessous des questions, espérant que des lecteurs voudront bien y apporter une solution, avec si possible indication des sources. Les traductions proposées ici, lorsqu'elles existent, ont été recueillies dans certains ouvrages composés pour les professeurs désireux d'utiliser le magnétophone dans la salle de classe, et plus précisément dans un "laboratoire de langues"; elles n'engagent que leurs auteurs et demandent à être soit vérifiées, soit normalisées. Il est probable que bon nombre de ces termes seront adoptés : nous serions heureux de dresser, dans un prochain numéro, un répertoire complet des termes techniques utilisés dans l'industrie des machines parlantes, ainsi qu'une bibliographie.

Le lexique ci-dessous a été dressé avec les textes et la documentation dont dispose le *Centre de recherches lexicographiques* de l'Université de Montréal. Dans la bibliographie, les ouvrages que nous n'avons pu consulter sont indiqués par un astérisque.

J.-P. VINAY & M. MUNIER

¶ 1. Bibliographie de dépouillement :

- * Hémardinquer, P., *La nouvelle pratique des magnétophones*. Paris, Chiron, 1960.
- * Hickman, R. E. B., *L'enregistrement magnétique*. Paris, Dunod, 1960. [236 p. Bibliographie importante].
- Leon, P. R., *Laboratoire de langues et correction phonétique*. Université de Besançon & Paris, Didier, 1962. 275 p. Illustré. Bibliographie importante.
- Magnétobel, *Feuille d'instruction* des appareils Magnétobel SIMEA, Paris.
- Manufrance, Manufacture française d'armes et cycles, Saint-Etienne, France.
- Marty, Fernand, *Language Laboratory Learning*. Wellesley, Audio-visual Publications, 1960. [Lexique pp. 240-252].
- Perfectone, *Feuille d'instruction* des produits PERFECTONE, S. A., Biel (Suisse).
- Scotch Brand, *Lexique du ruban magnétique*, préparé par Scotch Brand Ltd., cinq pages de définitions, mais aucun équivalent anglais.
- Polyphone, *Feuille descriptive* de l'appareil Polyphone, Paris.

* * *

¶ 2. Lexique anglais-français :

<i>acoustic tile</i>	isolant <i>m</i> ; plaque <i>f</i> acoustique, plaque d'insonorisation, Isorel.
<i>acoustic treatment</i>	revêtement <i>m</i> isolant, d'insonorisation.
<i>adjust, v.</i>	régler, mettre au point.
<i>adjustment n.</i>	réglage <i>m</i> , mise <i>f</i> au point.
<i>adjustment knob</i>	bouton <i>m</i> de réglage.
<i>amplifier</i>	amplificateur <i>m</i> , ampli <i>m</i> .
<i>automatic stop and starter button (lever)</i>	bouton <i>m</i> , levier <i>m</i> d'arrêt de démarrage automatiques.
<i>automatic volume control (AVC)</i>	enregistrement <i>m</i> automatique, sensibilité <i>f</i> contrôlée automatiquement.
<i>background noise</i>	bruit <i>m</i> de fond, parasites <i>mpl</i> .
<i>backspacing</i>	retour <i>m</i> automatique.
<i>baffle (loud-speaker)</i>	écran <i>m</i> , baffle <i>m</i> .
<i>base (on a magnetic tape)</i>	support <i>m</i> magnétique.
<i>battery-powered</i>	alimenté par pile.
<i>battery recorder</i>	appareil <i>m</i> , magnétophone <i>m</i> à pile; magnétophone autonome.
<i>bias current</i>	courant <i>m</i> de polarisation magnétique.
<i>bidirectional</i>	bidirectionnel.
<i>binaural listening</i>	écoute <i>f</i> binaurale.
<i>binder (on magnetic tape)</i>	liant <i>m</i> .
<i>booth</i>	isoloir <i>m</i> , cabine <i>f</i> (séparée, isolée); cabine de travail individuelle (L); listening <i>~,</i> cabine d'écoute, poste <i>m</i> d'écoute (L).
<i>break, a tape</i>	rupture <i>f</i> (accidentelle) du ruban.
<i>built-in (machines)</i>	appareils <i>mpl</i> fixes, incorporés.
<i>bulky eraser</i>	démagnétiseur <i>m</i> .
<i>cardioid [type of unidirectional microphone]</i>	cardioïde [forme cœur].
<i>cartridge, crystal [phono]</i>	tête <i>f</i> de lecture piézoélectrique.
<i>cartridge (tape)</i>	chargeur <i>m</i> (à ruban); boîtier-chARGEUR <i>m</i> .
<i>console</i>	console <i>f</i> , pupitre <i>m</i> de commande; console monitrice (L).
<i>control, remote (starting by)</i>	mise <i>f</i> en marche par télécommande.
<i>control, playback volume</i>	réglage <i>m</i> de niveau à la lecture.
<i>counter resettable to zero</i>	compteur <i>m</i> avec remise à zéro.

<i>crosstalk</i>	diaphonie <i>f</i> .
<i>dead room</i>	salle <i>f</i> sourde, muette, insonorisée.
<i>decibel (db)</i>	décibel <i>m</i> , db <i>m</i> .
<i>degausser</i> (= bulk eraser)	effaceur <i>m</i> .
<i>demagnetize</i>	démagnétiser.
<i>distortion</i>	distorsion <i>f</i> , déformation <i>f</i> .
<i>drill master</i>	moniteur <i>m</i> (L).
<i>duplication of the master tape</i>	duplication <i>f</i> , copie <i>f</i> du ruban original.
<i>dynamic, adj.</i>	électrodynamique.
<i>earphones</i>	écouteurs <i>mpl</i> , casque <i>m</i> .
<i>endless loop tape</i>	ruban <i>m</i> sans fin.
<i>equalization</i>	correction <i>f</i> , compensation <i>f</i> , égalisation <i>f</i> .
<i>equalization curve</i>	courbe <i>f</i> de correction. [In the US there are at present two equalization curves : the RIAA (Record Industry Association of America) curve, generally used for records; and the NARTB (National Association of Radio and Television Broadcasters) curve, generally used for tapes.]
<i>equalizer</i>	correcteur <i>m</i> , compensateur <i>m</i> .
<i>erase v.</i>	effacer.
<i>erase current</i>	courant <i>m</i> d'effacement.
<i>erasing by erase head</i>	effacement <i>m</i> par tête magnétique.
<i>erase head</i>	tête <i>f</i> d'effacement.
<i>extensible</i>	extensible, télescopique.
<i>fast forward</i>	avance <i>f</i> , bobinage <i>m</i> rapide, marche <i>f</i> avant, avance (L), marche avant, AV.
<i>feedback</i>	effet <i>m</i> de réaction.
<i>foot control</i>	pédale <i>f</i> .
<i>frequency response</i>	bande <i>f</i> passante.
<i>gap, head</i>	entrefer <i>m</i> .
<i>ground</i>	masse <i>f</i> , terre <i>f</i> .
<i>guide, tape</i>	guide-ruban <i>m</i> , guide-bande <i>m</i> , encoche <i>f</i> pour le guidage de la bande.
<i>handle n.</i>	manette <i>f</i> .
<i>handle, handling</i>	manier, le maniement.
<i>head alignment</i>	alignement <i>m</i> des têtes.
<i>head bracket</i>	support <i>m</i> des têtes.
<i>head cover</i>	capot <i>m</i> des têtes.
<i>head demagnetizer</i>	démagnétiseur <i>m</i> de têtes.
<i>head, erase</i>	tête <i>f</i> d'effacement.
<i>head, recording</i>	tête d'enregistrement.
<i>headphones</i>	écouteurs <i>mpl</i> , casque <i>m</i> .
<i>high output (HO) tape</i>	bande <i>f</i> de haut niveau.
<i>holdback, tape</i>	doigt <i>m</i> de tension, tendeur <i>m</i> à ressort.
<i>holding back of the tape</i>	retenue <i>f</i> du ruban.
<i>hub (on a reel)</i>	noyau <i>m</i> de la bobine.
<i>hum</i>	ronflement <i>m</i> , ronronnement <i>m</i> .
<i>hysteresis motor</i>	moteur <i>m</i> à hystérésis.
<i>idler wheel</i>	galet <i>m</i> caoutchouté.
<i>impedance</i>	impédance <i>f</i> .
<i>interference filter</i>	dispositif <i>m</i> antiparasites.
<i>ips inches per second</i>	cm/s (centimètres par seconde).
<i>jack box (multiple)</i>	boîte <i>f</i> de jonction (à prises multiples).
<i>jack, input</i>	prise <i>f</i> d'entrée
<i>jack, output</i>	prise <i>f</i> de sortie.
<i>keyboard (push buttons)</i>	clavier <i>m</i> .
<i>knob</i>	bouton <i>m</i> , commande <i>f</i> .
<i>lamp, exciter</i>	lampe <i>f</i> excitatrice.

<i>language laboratory</i>	laboratoire <i>m</i> de langues*; laboratoire d'écoute. <i>intercom. lab.</i> , Labo(ratoire) d'inter-communication (L).
<i>layer on tape on a reel</i>	
<i>lever : a single ~ for all tape transport functions</i>	spire <i>f</i> .
<i>library : audio ~, sound ~</i>	un levier unique pour toutes les aménageures.
<i>library, tape ~ loop</i>	sonothèque <i>f</i> .
<i>magic eye</i>	collection <i>f</i> de rubans.
<i>magnetize</i>	boucle <i>f</i> ; <i>endless ~</i> , bande <i>f</i> , boucle sans fin.
<i>maintenance (shop)</i>	oeil <i>m</i> magique.
<i>master machine</i>	magnétiser.
<i>master tape</i>	atelier <i>m</i> (de réparation).
<i>meter¹, recording volume</i>	appareil <i>m</i> de lecture, machine-mère (M.), lecteur <i>m</i> automatique (L.).
<i>meter²</i>	ruban <i>m</i> original, bande <i>f</i> originale, bande-mère, lecture maître (L.).
<i>mixer</i>	indicateur <i>m</i> de niveau d'enregistrement.
<i>microphone, micro, mike</i>	compteur <i>m</i> ; compte-tours <i>m</i> .
<i>mixing</i>	mélangeur <i>m</i> .
<i>monitor</i>	microphone <i>m</i> : activated <i>~</i> , (système) micro-activé; appareil <i>m</i> auto-correcteur (L.).
<i>monitor head</i>	monophonique, monaural.
<i>monitor jack</i>	lecture <i>f</i> de contrôle.
<i>monitor loud-speaker</i>	tête <i>f</i> d'écoute (de lecture) pour le contrôle.
<i>mu-metal</i>	sortie <i>f</i> de contrôle.
<i>mylar</i>	haut-parleur <i>m</i> de contrôle.
<i>omnidirectional [= nondirectional or all-directional]</i>	Mu-metal.
<i>overload</i>	mylar <i>m</i> .
<i>overrecording</i>	omnidirectionnel.
<i>patch cord</i>	saturation <i>f</i> .
<i>pause</i>	surmodulation <i>f</i> .
<i>pause button</i>	cordon <i>m</i> de relais, de liaison.
<i>pause lever</i>	temps <i>m</i> mort, blanc <i>m</i> , pause <i>f</i> .
<i>pause knob</i>	bouton <i>m</i> de pause.
<i>pin on a spindle plate</i>	levier <i>m</i> de pause.
<i>play, playback</i>	bouton, commande <i>f</i> de pause.
<i>playback</i>	ergot <i>m</i> .
<i>PM speaker</i>	écoute <i>f</i> , lecture <i>f</i> ; lecture maître, lecture élève (L.).
<i>position</i>	la machine lit (joue) un ruban.
<i>preamplifier</i>	haut-parleur <i>m</i> à aimant permanent.
<i>prerecorded tape</i>	poste <i>m</i> , cabine <i>f</i> ; compartiment <i>m</i> (L):
<i>preset volume</i>	a 12-position laboratory, un laboratoire de 12 cabines, places.
<i>pressure roller</i>	préamplificateur <i>m</i> , préampli <i>m</i> .
<i>print-through</i>	ruban <i>m</i> préenregistré.
<i>printed circuit</i>	volume <i>m</i> réglé à l'avance, préréglé.
<i>pulley with a rubber rim</i>	galet <i>m</i> presseur.
<i>push button</i>	écho <i>m</i> magnétique, effet <i>m</i> d'empreinte magnétique.
<i>push button operation</i>	circuit <i>m</i> imprimé.
	poulie <i>f</i> à jante caoutchoutée.
	bouton-poussoir <i>m</i> .
	commande <i>f</i> par clavier.

* et non "Laboratoire de linguistique"; la linguistique est une science qui ne s'enseigne pas au laboratoire de langues.

<i>push button key</i>	touche <i>f.</i>
<i>push-pull</i> (microphone, amplifier)	à double effet (microphone, amplificateur).
<i>range, dynamic</i>	dynamique (la).
<i>record a tape, to</i>	enregistrer, inscrire une bande.
<i>recorder, tape</i>	magnétophone <i>m.</i> , appareil <i>m</i> enregistreur, enregistreur <i>m</i> magnétique : <i>listening</i> <i>~,</i> magnétophone d'écoute (L.); <i>m.</i> de lecture, <i>m.</i> de départ; <i>recording</i> <i>~,</i> <i>m.</i> d'enregistrement.
<i>recording</i>	enregistrement <i>m.</i> , inscription <i>f</i> ; (sur la machine) enregistrement.
<i>reel</i>	bobine <i>f.</i>
<i>reel rest</i> (spindle plate)	platelet <i>m.</i> , plateau <i>m</i> porte-bobine; platine <i>m.</i>
<i>reel, feed</i>	bobine <i>f</i> dérouleuse, débitrice.
<i>reel, take-up</i>	bobine <i>f</i> enrouleuse.
<i>response, flat, uniform</i>	courbe <i>f</i> plate de fréquence [reproduction de tous sons, graves et aigus, dans leur proportion exacte].
<i>rewind v.</i>	rebobiner.
<i>rewind n.</i>	rebobinage <i>m.</i> ; (sur l'appareil) marche <i>f</i> arrière, AR.; retour <i>m</i> (L.).
<i>rewind time</i>	durée <i>f</i> de rebobinage.
<i>roughen up (an idler wheel), to</i>	dépolir, enlever le brillant.
<i>rubber idler</i>	galet <i>m</i> caoutchouté.
<i>safety lock (button)</i>	bouton <i>m</i> de sécurité, verrouillage <i>m</i> de la position d'enregistrement, verrouillage de sécurité [pour éviter les erreurs, les fausses manœuvres].
<i>selector</i>	sélecteur <i>m.</i> , commutateur <i>m.</i>
<i>self-contained</i>	autonome, à batterie.
<i>self-correction</i>	autocorrection <i>f.</i>
<i>shield</i>	blindage <i>m.</i>
<i>shielded wire</i>	fil <i>m</i> blindé.
<i>shockproof</i>	antichocs (anti-chocks).
<i>shut-off automatic</i>	arrêt <i>m</i> automatique.
<i>signal-to-noise ratio</i>	rappart <i>m</i> signal-bruit, signal-parasites.
<i>slot</i>	fente <i>f</i> , rainure <i>f</i> , couloir <i>m</i> de passage.
<i>slot, threading</i>	fente <i>f</i> d'enroulement.
<i>sound track</i>	bande <i>f</i> de son.
<i>soundproof</i>	insonorisé.
<i>soundproofing material</i>	matière <i>f</i> absorbante, revêtement <i>m</i> acoustique, d'isolation phonique.
<i>soundproofing of the walls, partitions</i>	insonorisation <i>f</i> des parois.
<i>speed change lever</i>	levier <i>m</i> de changement de vitesse.
<i>speed, tape</i>	vitesse <i>f</i> de déroulement (défilement) de ruban.
<i>spindle</i>	tambour <i>m.</i>
<i>spindle, feed</i>	tambour de rebobinage.
<i>spindle, take-up</i>	tambour de bobinage.
<i>splice</i>	raccord <i>m.</i>
<i>splice at an angle</i>	raccord <i>m</i> en biais.
<i>splice end to end</i>	raccord bout à bout.
<i>splicer</i>	colleuse <i>f.</i> coupeuse-colleuse <i>f.</i>
<i>splicer tape</i>	bande <i>f</i> adhésive, cellophane <i>f</i> collante.
<i>spool</i>	bobine <i>f.</i>
<i>spool, feed</i>	bobine débitrice.
<i>spool, pickup</i>	bobine réceptrice.
<i>squeal n.</i>	siflement <i>m</i> , crissement <i>n.</i>
<i>squeal v.</i>	siffler, crisser.
<i>start v.</i>	mettre en marche, en route.

<i>start</i> <i>n.</i>	mise en marche, en route.
<i>starting time</i> (<i>for tape</i>)	temps <i>m</i> de mise en route du ruban.
<i>stop lever</i> (<i>instantaneous</i>)	levier <i>m</i> d'arrêt (instantané).
<i>stroboscope</i>	stroboscope <i>m.</i>
<i>stroboscopic disc</i>	plateau <i>m</i> stroboscopique.
<i>surface noise</i>	bruit <i>m</i> de surface.
<i>switch</i>	bouton <i>m</i> ; manette <i>f</i> ; contacteur <i>m</i> ; commutateur <i>m</i> : selector <i>~,</i> commutateur de sélection (L).
<i>switchboard</i>	tableau <i>m</i> de commande; commandes <i>fpl.</i>
<i>system, sound</i>	chaîne <i>f.</i>
<i>tape correspondence</i>	correspondance <i>f</i> sonore.
<i>tape library</i>	bibliothèque <i>f</i> sonore.
<i>tape speed</i>	vitesse <i>f</i> de déroulement (défilement) du ruban.
<i>tape travel, direction of</i>	sens <i>m</i> de défilement du ruban.
<i>tape, dull side of the</i>	côté <i>m</i> mat, partie <i>f</i> enduite, couche <i>f</i> sensible du ruban.
<i>tape, glossy side of the</i>	côté brillant, partie non-enduite du ru- ban.
<i>tape, leader</i>	amorce <i>f.</i>
<i>tape; raw, blank, virgin ~</i>	bande <i>f</i> , ruban <i>m</i> vierge.
<i>tape, recording</i>	bande, ruban magnétique.
<i>tape, shiny side of the</i>	côté brillant, partie non-enduite du ru- ban.
<i>tape, test</i>	bande, ruban magnétique étalon.
<i>tape, thickness of the</i> (1½-mil, 1-mil, ½-mil)	épaisseur <i>f</i> du ruban
<i>thread a tape, to</i>	(standard, longue durée, double durée)
<i>threading</i>	enfiler un ruban.
<i>time, playing</i>	enfilage <i>m.</i>
<i>tone control</i>	durée <i>f</i> de déroulement.
<i>track</i>	réglage <i>m</i> , contrôle <i>m</i> de tonalité, de timbre.
<i>track recorder, half, dual, double, twin-</i>	piste <i>f</i> , voie <i>f.</i>
<i>track recorder, single-track, full-track</i>	appareil <i>m</i> à deux pistes (L), à double piste (M), bipiste.
<i>track, student's</i>	appareil à simple piste, à piste entière, monopiste.
<i>track, teacher's</i>	piste <i>f</i> de l'élève, lecture <i>f</i> élève (L), piste inférieure (L).
<i>transistor</i>	piste du maître, piste témoin.
<i>tube, vacuum</i>	transistor <i>m.</i>
<i>turntable</i>	tube <i>m</i> , lampe <i>f.</i>
<i>unwind v. : the tape unwinds</i>	tourne-disque <i>m</i> , table <i>f</i> de lecture.
<i>volume control</i>	le ruban se déroule.
<i>volume meter</i>	bouton <i>m</i> de volume, potentiomètre <i>m</i> de puissance.
<i>wind a tape, to</i>	modulomètre <i>m.</i>
<i>wow</i>	bobiner, enruler un ruban : <i>the tape</i> <i>winds</i> , le ruban s'enroule.
	effet <i>m</i> de pleurage; du pleurage.

