

Inter
Art actuel



Instabilli

Patrick Altman

Number 55-56, Fall 1992, Winter 1993

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1077ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Intervention

[Explore this journal](#)

Cite this article

Altman, P. (1992). Instabilli. *Inter*, (55-56), 44–45.

DÉTAIL DE INSTABILLI, INSTALLATION DE PATRICK ALTMAN RÉALISÉE À L'ÉTÉ 92 POUR LE FOND RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN DE CHAMPAGNE-ARDENNE À REIMS À PARTIR DE SA COLLECTION DE PHOTOGRAPHIES. CETTE PRODUCTION S'INSCRIVAIT DANS LE CADRE DE LA TRAVERSÉE DES MIRAGES, PHOTOGRAPHIE DU QUÉBEC, ORGANISÉ PAR LE CENTRE VU (QUÉBEC) ET TRANSFRONTIÈRES (FRANCE). 1 000 PHOTOGRAPHIES ET PLAQUES DE VERRE : 690 x 975 cm. PHOTO : PATRICK ALTMAN.



