

Inter
Art actuel



Fritz Vogel

Number 40, Summer 1988

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/46933ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (print)

1923-2764 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

(1988). Fritz Vogel. *Inter*, (40), 36–37.



Aujourd'hui l'État juste et petit bourgeois tient à nouveau solidement les rênes et la démocratie sarcle les mauvaises herbes subversives comme s'il n'y avait jamais eu de mouvement vers la réflexion et le changement. Ces photos tirent leur validité de cette situation. Ce sont des essais photographiques pour retracer l'identité, pour oblitérer l'identité. Ces falsifications et mé-représentations sont nécessaires pour rendre supportables, voire tolérables, les incarcérations arbitraires d'une durée d'un mois qui ont décimé le mouvement des jeunes en Suisse.

Fritz VOGEL
traduit de l'allemand
par Alain-Martin RICHARD

