

Inter
Art actuel



La folie

Brigitte Ostiguy

Number 26, Winter 1985

L'image du texte

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/47184ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (print)

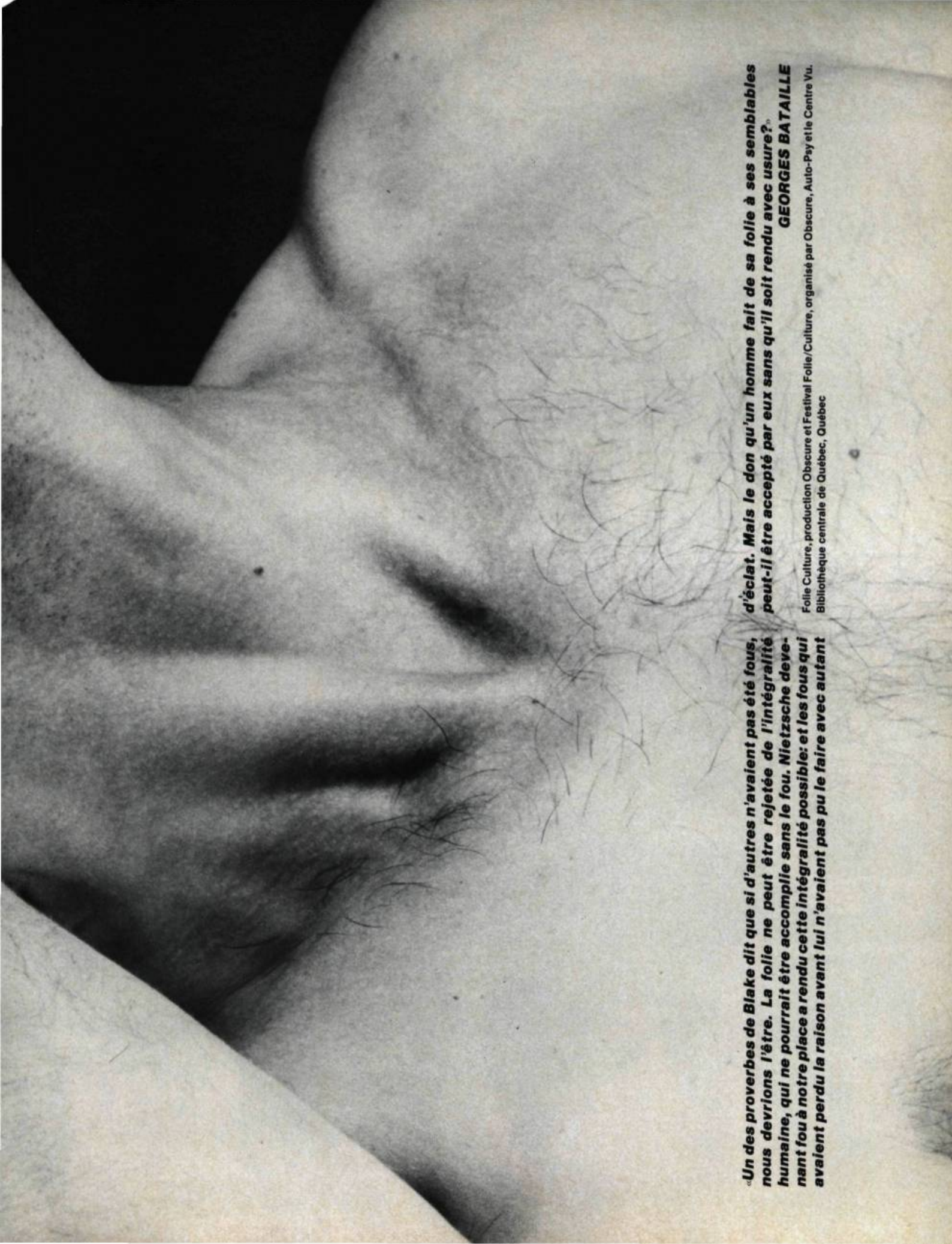
1923-2764 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Ostiguy, B. (1985). La folie. *Inter*, (26), 60–61.





«Un des proverbes de Blake dit que si d'autres n'avaient pas été fous, nous devrions l'être. La folie ne peut être rejetée de l'intégralité humaine, qui ne pourrait être accomplie sans le fou. Nietzsche devenant fou à notre place a rendu cette intégralité possible: et les fous qui avaient perdu la raison avant lui n'avaient pas pu le faire avec autant

d'éclat. Mais le don qu'un homme fait de sa folie à ses semblables peut-il être accepté par eux sans qu'il soit rendu avec usure?»

GEORGES BATAILLE

Folie Culture, production Obscure et Festival Folie/Culture, organisé par Obscure, Auto-Psy et le Centre Vu.
Bibliothèque centrale de Québec, Québec