

Le mot de la rédaction

Alain Roy

Volume 25, Number 4, 2020

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/93132ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Éditions Histoire Québec
La Fédération Histoire Québec

ISSN

1201-4710 (print)
1923-2101 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Roy, A. (2020). Le mot de la rédaction. *Histoire Québec*, 25(4), 4–4.

par Alain Roy, président du comité organisateur

Les Journées d'échange Paysages du mouvement / Paysages en mouvement furent un franc succès

Les 25 et 26 octobre derniers près d'une centaine de personnes venant de partout au Québec ont participé aux *Journées d'échange Paysages du mouvement / Paysages en mouvement*. Chercheurs, praticiens du patrimoine, membres de sociétés historiques et autres passionnés ont mené à cette occasion une réflexion commune sur le sort des chemins anciens et des canaux historiques ainsi que sur leur apport au paysage québécois.

Ces journées ont été organisées en partenariat entre le Laboratoire d'histoire et de patrimoine de Montréal (LHPM), le Centre interuniversitaire d'études québécoises (CIEQ), la Fédération Histoire Québec (FHQ) et l'Association québécoise du patrimoine industriel (AQPI). Elles sont le résultat du travail acharné et prolongé du comité organisateur, composé de Richard M. Bégin, MariFrance Charette, Alain Gelly, Maude-Emmanuelle Lambert, Alain Roy et Marc St-Hilaire, qui a pu compter sur l'aide d'Elisabeth Warren pour l'animation de l'atelier ainsi que sur le soutien indéfectible du personnel des partenaires.

Nous sommes particulièrement fiers du résultat, car ces journées ont constitué un moment particulier dans le domaine du patrimoine au Québec. D'abord, parce qu'elles permettaient un rare échange entre les milieux académiques, professionnels et associatifs. Ensuite, parce que l'objet patrimonial lui-même, les chemins anciens et les canaux historiques, bien que valorisé à divers égards, reste relativement méconnu et n'avait fait jusqu'alors l'objet d'aucune réflexion de cette ampleur. Enfin, elles ont été remarquables par la quantité des présentations, plus d'une vingtaine, leur diversité d'approches et de lieux, ainsi que par leur qualité.

Il est difficile de rendre compte ici de l'ensemble des contributions, mais notons que plusieurs présentateurs ont exploré comment les voies anciennes se sont développées et ce que furent leurs impacts sur le paysage,

que ce soit par exemple les chemins anciens de Montréal ou du Témiscouata ou encore le canal de Lachine, le Richelieu et le canal des chutes des Chats. D'autres se sont intéressés aux enjeux de l'empreinte des voies sur Kahnawake ou sur la mobilité chez les W8banakiak. Si l'aspect mythique de certaines voies a été présenté, notamment avec le sentier des Jésuites, il y eut aussi présentation d'un bilan provisoire des chemins anciens comme patrimoine, ainsi que des travaux d'ICOMOS à cet égard.

D'autres conférenciers ont permis d'élargir la réflexion en faisant partager leurs recherches sur le paysage, les autoroutes ou encore le tourisme automobile. Une dimension comparative a aussi été apportée par le conférencier d'ouverture, Mickaël Augeron, qui a fait part de ses réflexions sur le patrimoine fluvial en Charente et au Sénégal. Par ailleurs, la deuxième journée a été l'occasion de tenir un atelier d'idéation sur la mise en valeur d'un sentier de portage à Gatineau, ce qui a suscité de vives discussions en petits groupes et en plénière. Quant à la séance de clôture, elle a permis de souligner certains enjeux et d'ouvrir des pistes de réflexion sur l'avenir du paysage du mouvement dans une perspective de favoriser le bien commun.

Pour pérenniser ces contributions marquantes à une dimension majeure mais peu abordée du patrimoine, le présent numéro spécial du magazine *Histoire Québec* leur est complètement dédié. Vous y trouverez une dizaine d'articles qui, ensemble, donnent un excellent aperçu de la variété des sujets traités et de la richesse des propos présentés.

Par ailleurs, les actes des *Journées d'échange* seront également publiés à l'automne 2020. Plusieurs contributions décriront alors de manière plus complète les grandes lignes des recherches présentées ici. C'est à suivre...

Alain Roy, président du comité organisateur

THÉMATIQUES
DES PROCHAINS
NUMÉROS :

ÉTÉ 2020 – RENDEZ-VOUS DES AMATEURS D'HISTOIRE À THETFORD

AUTOMNE 2020 – OCTOBRE, LE MOIS DE L'HISTOIRE DES FEMMES

HIVER 2020 – LE PATRIMOINE BÂTI, DES EXEMPLES INSPIRANTS

Vous pouvez soumettre en tout temps des textes pour parution dans le magazine.

Consultez le guide rédactionnel au www.histoirequebec.qc.ca, sous l'onglet MAGAZINE HQ. Contactez-nous! ehq@histoirequebec.qc.ca