

Index des dix premiers numéros de *Francophonies d'Amérique*

France Beauregard

Number 10, 2000

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1005101ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/1005101ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Presses de l'Université d'Ottawa

ISSN

1183-2487 (print)

1710-1158 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Beauregard, F. (2000). Index des dix premiers numéros de *Francophonies d'Amérique*. *Francophonies d'Amérique*, (10), 227–248.

<https://doi.org/10.7202/1005101ar>

**INDEX DES DIX PREMIERS NUMÉROS DE
*FRANCOPHONIES D'AMÉRIQUE***

France Beauregard
Centre de recherche en civilisation canadienne-française
Université d'Ottawa

INDEX DES ARTICLES PAR RÉGIONS:
ACADIE, ONTARIO, OUEST CANADIEN, ÉTATS-UNIS,
GÉNÉRAL – AMÉRIQUE DU NORD,
ET PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

ACADIE

Abouelouafa, Mohamed

La quête initiatique comme lieu
d'écriture dans *Pélagie-la-Charrette*
d'Antonine Maillet et *La Prière*
de l'absent de Tahar Ben Jelloun
8, 1998, p. 113-118

Beaulieu, Gérard

Pour une histoire des relations
culturelles Québec-Acadie.
Note de recherche
9, 1999, p. 21-24

Belkhodja, Chedly

Entre la discorde et l'indifférence:
le Québec, le Nouveau-Brunswick
et la Francophonie internationale
9, 1999, p. 7-20

Boucher, Monique

Éros contre Thanatos: l'imaginaire
acadien dans le journal *L'Évangéline*
(1887-1920)
2, 1992, p. 25-36

Bourque, Denis

Don l'Original et *Les Crasseux*
d'Antonine Maillet: victoire et échec
du nationalisme acadien
2, 1992, p. 47-56

Bourque, Denis

La Veuve enragée lue comme une
transposition de la conscience
collective de l'intelligentsia acadienne
des années 1960 et 1970
1, 1991, p. 63-72

Bourque, Denis

Quand la fête « tourne mal »:
carnavalesque et crise sacrificielle

dans *Raconte-moi Massabielle* de
Jacques Savoie
6, 1996, p. 21-32

Brown, Anne

Zélica à Cochon Vert de Laurier
Melanson ou le carnavalesque
en Acadie
4, 1994, p. 63-78

Chiasson, Herménégilde

PORTRAITS D'AUTEURS:
Herménégilde Chiasson de l'Acadie
et Andrée Lacelle de l'Ontario
8, 1998, p. 161-187

Chiasson, Herménégilde

Mourir est un jeu d'enfant
10, 2000, p. 167-174

Crombie, James

Pourquoi être francophone en
Nouvelle-Écosse, et comment?
3, 1993, p. 113-128

Deschênes, Donald

PORTRAIT D'AUTEUR: Anselme Chiasson
3, 1993, p. 147-154

Finney, James de et Jean Morency

La représentation de l'espace
dans les œuvres de Gabrielle Roy
et d'Antonine Maillet
8, 1998, p. 5-22

Levasseur, Jean

PORTRAIT D'AUTEUR: Jacques Savoie
De Moncton à Montréal
9, 1999, p. 41-48

Lord, Marie-Linda

Cet *Autre* est aussi un minoritaire.
Lecture comparée du rapport
d'altérité entre Acadiens et Irlandais

- chez Antonine Maillet et David Adams Richards
10, 2000, p. 127-135
- Migneault, Gaétan
Le droit international et le dilemme des francophonies minoritaires et majoritaire au Canada
9, 1999, p. 25-40
- Morency, Jean et James de Finney
La représentation de l'espace dans les œuvres de Gabrielle Roy et d'Antonine Maillet
8, 1998, p. 5-22
- Moulaison, Glenn
Le néo-nationalisme acadien «à l'heure actuelle» ou la question du savoir en Acadie
6, 1996, p. 7-20
- Navarro Pardinás, Blanca
La séduction des origines dans quelques romans de Claude LeBouthillier
6, 1996, p. 33-38
- Paratte, Henri-Dominique
Entre tradition et modernité, nationalisme et ouverture : Jura-Acadie, réflexions 1997
8, 1998, p. 39-52
- Paré, François
La chatte et la toupie : écriture féminine et communauté en Acadie
7, 1997, p. 115-126
- Péronnet, Louise
L'apport de la tradition orale à la description linguistique
5, 1995, p. 37-44
- Péronnet, Louise
Le changement linguistique en Acadie : étude lexicale
4, 1994, p. 45-56
- Perron, Judith
La fête populaire, théâtre des enjeux politiques en Acadie (1885-1910)
2, 1992, p. 37-46
- Renaud, Aldéo
L'assimilation chez les jeunes francophones du Nouveau-Brunswick
1, 1991, p. 73-84
- Richard, Ginette et Karen Flikeid
La baie Sainte-Marie et l'île Madame (Nouvelle-Écosse) : comparaison phonétique entre deux variétés acadiennes
3, 1993, p. 129-148
- Sing, Pamela V.
Jouissance et écriture ou la différence au féminin : *Madeleine ou la Rivière au printemps* de Simone Leblanc Rainville
7, 1997, p. 127-140
- ### ONTARIO
- Adam, Dyane et Anita Pelletier
Vers une promotion stratégique et communautaire des études postsecondaires chez les Franco-Ontariennes
2, 1992, p. 65-74
- Bélanger, Georges
Camille Perron, néo-conteur franco-ontarien
5, 1995, p. 59-66
- Bélanger, Georges
La collection « Les vieux m'ont conté » du père Germain Lemieux, s.j.
1, 1991, p. 35-42
- Bélanger, Georges
PORTRAIT D'AUTEUR : Patrice Desbiens
2, 1992, p. 94-100
- Bélanger, Pierre C. et Stéphanie Dansereau
Environnements scolaire et familial de jeunes Ontariens et incidences sur le comportement télévisuel
6, 1996, p. 99-118
- Bénéteau, Marcel
Identité régionale et appartenance culturelle : la chanson folklorique française du Sud-Ouest de l'Ontario
5, 1995, p. 67-76

Index des articles par régions et par ordre alphabétique des auteurs

- Bernier, Christiane
Une femme dans la langue :
sociographie d'un parcours
contemporain
7, 1997, p. 85-97
- Cazabon, Benoît
L'interculturel et le respect
des différences
2, 1992, p. 73-86
- Dansereau, Stéphanie et Pierre C.
Bélanger
Environnements scolaire et familial
de jeunes Ontariens et incidences sur
le comportement télévisuel
6, 1996, p. 99-118
- Fortier, Pierre et Clermont Trudelle
Lever de rideau sur le théâtre français
amateur à Toronto
6, 1996, p. 119-128
- Frenette, Normand et Saeed Quazi
La francophonie ontarienne
et l'accès à l'enseignement supérieur
4, 1994, p. 13-26
- Gérin-Lajoie, Diane
L'enseignement en milieu minoritaire
et la formation continue du personnel
enseignant
4, 1994, p. 27-32
- Gingras, François-Pierre
Identité : jeune, francophone
minoritaire en Ontario
3, 1993, p. 91-104
- Lacelle, Andrée
PORTRAITS D'AUTEURS : Andrée Lacelle
de l'Ontario et Herménégilde
Chiasson de l'Acadie
8, 1998, p. 161-187
- Lepage, Yvan G.
Miemose raconte. Hommage
à Marie-Rose Girard (1906-1995)
6, 1996, p. 129-130
- Major, Jean-Louis
« La Bibliothèque du Nouveau
Monde », un musée sans murs
1, 1991, p. 29-34
- Major, Robert
Concourir pour la langue
2, 1992, p. 87-92
- Martineau, France
Rection forte et rection faible des
verbes : l'ellipse de *que* en français
du Québec et de l'Ontario
3, 1993, p. 79-90
- Mougeon, Raymond
Du québécois à l'ontariois : aperçu
général sur le français ontarien
3, 1993, p. 61-78
- Nadasdi, Terry
Recension-article : Du français des
Acadiens à celui des Ontariens.
Les Acadiens et leur(s) langue(s) :
quand le français est minoritaire : actes
du colloque de Lise Dubois et Annette
Boudreau (dir.)
8, 1998, p. 85-98
- O'Neill-Karch, Mariel
L'effet de la distanciation dans
le docudrame *La parole et la loi*
1, 1991, p. 15-28
- Pelletier, Anita et Dyane Adam
Vers une promotion stratégique
et communautaire des études
postsecondaires chez
les Franco-Ontariennes
2, 1992, p. 65-74
- Poissant, Guylaine
Paradoxes des discours féminins :
la ville de Hearst
7, 1997, p. 71-84
- Quazi, Saeed et Normand Frenette
La francophonie ontarienne et l'accès
à l'enseignement supérieur
4, 1994, p. 13-26
- Rabier, Christiane
Du compromis à l'antagonisme :
l'axe Québec-Ottawa-Toronto
et l'Ontario français, 1960-1982
9, 1999, p. 183-198

- Thomas, Alain
La prononciation du français
dans le Moyen-Nord ontarien
4, 1994, p. 5-12
- Trudelle, Clermont et Pierre Fortier
Lever de rideau sur le théâtre français
amateur à Toronto
6, 1996, p. 119-128
- Urbas, Jeannette
Au fil de la mémoire: trois Franco-
Ontariennes se racontent
7, 1997, p. 59-70
- Voldeng, Évelyne
Le personnage du «joueur-de-tours»
dans les contes franco-ontariens
et du Maghreb
5, 1995, p. 77-84
- Whitfield, Agnès
Douleur et désir, altérité et traduction:
réflexions d'une «autre» d'ici
10, 2000, p. 115-125
- Yergeau, Robert
La poésie franco-ontarienne:
les lieux de la dépossession
1, 1991, p. 7-14
- QUEST CANADIEN**
- Allaire, Gratien et Laurence Fedigan
Trois générations de Franco-
Albertains: recherche ethno-
historique sur le changement
linguistique et culturel
1, 1991, p. 111-120
- Bergeron, Josée
Identité choisie, imposée, suggérée
9, 1999, p. 143-156
- Cadrin, Gilles
Le père Émile Petitot et l'origine des
peuples d'Amérique: polygénisme ou
monogénisme
2, 1992, p. 139-150
- Cadrin, Gilles et Paul Dubé
Traditions orales de Plamondon,
un village franco-albertain
5, 1995, p. 93-106
- Couture, Claude
Fatalisme et individualisme: analyse
sociologique et comparative de *Jude*
l'Obscur et de *Tchipayuk*
6, 1996, p. 51-60
- Couture, Claude
Hubert Guindon et l'analyse
du Canada français
2, 1992, p. 151-158
- Dansereau, Estelle
Constructions de lecture: l'inscription
du narrataire dans les récits fictifs
d'Antonine Maillet et de Gabrielle Roy
9, 1999, p. 117-132
- Dansereau, Estelle
«Contamination» linguistique
et textuelle: rencontre de l'autre
et renouvellement créateur
10, 2000, p. 149-158
- Dansereau, Estelle
Des écrits journalistiques
d'imagination aux nouvelles
littéraires de Gabrielle Roy
2, 1992, p. 115-128
- Denis, Claude
De coups de salauds et d'abandons:
la francophonie albertaine face
à la question nationale dans *Le Franco*,
1984-1997
9, 1999, p. 133-142
- Dubé, Paul
PORTRAIT D'AUTEUR: J. Roger Léveillé
6, 1996, p. 75-84
- Dubé, Paul
PORTRAIT D'AUTEUR: Marguerite Primeau
1, 1991, p. 125-132
- Dubé, Paul et Gilles Cadrin
Traditions orales de Plamondon,
un village franco-albertain
5, 1995, p. 93-106
- Fedigan, Laurence et Gratien Allaire
Trois générations de Franco-
Albertains: recherche ethno-
historique sur le changement
linguistique et culturel
1, 1991, p. 111-120

Index des articles par régions et par ordre alphabétique des auteurs

- Finney, James de et Jean Morency
La représentation de l'espace
dans les œuvres de Gabrielle Roy
et d'Antonine Maillet
8, 1998, p. 5-22
- Heidenreich, Rosmarin
Production et réception des
littératures minoritaires : le cas
des auteurs franco-manitobains
1, 1991, p. 87-98
- Huel, Raymond et Guy Lacombe
L'épopée des oblats dans l'Ouest
canadien
1, 1991, p. 99-110
- Joubert, Ingrid
Louis Riel sur la scène francophone
de l'Ouest canadien : de la sublimation
à la distanciation
2, 1992, p. 129-138
- Julien, Jacques
Pierre Falcon : le détournement
littéraire d'une tradition orale
(première partie)
5, 1995, p. 107-120
- Julien, Jacques
Pierre Falcon : le détournement
littéraire d'une tradition orale
(seconde partie)
6, 1996, p. 61-74
- Kermoal, Nathalie
De la chasse au bison à l'art métis :
une contribution de la métisse
à mettre au jour
7, 1997, p. 19-30
- Lacombe, Guy et Raymond Huel
L'épopée des oblats dans l'Ouest
canadien
1, 1991, p. 99-110
- Lafontant, Jean
Les « Je » dans la chambre aux miroirs
10, 2000, p. 53-68
- Lamarre, Sylvie
Être ou ne pas être femme : là est
la question de la femme qui crée dans
La Montagne secrète de Gabrielle Roy
7, 1997, p. 31-42
- Larivière, Louise
Les problèmes de traduction en milieu
minoritaire : le cas du Manitoba
4, 1994, p. 107-118
- Lord, Marie-Linda
Dans *La Détresse et l'Enchantement*
de Gabrielle Roy, la chambre est
un espace d'intégration psychique
4, 1994, p. 97-106
- Millar, David et Roger Parent
Tradition, oralité et création théâtrale
5, 1995, p. 121-130
- Mocquais, Pierre-Yves
L'Ouest canadien dans l'œuvre
de Maurice Genevoix : structure
sémantique d'un projet esthétique ?
4, 1994, p. 85-96
- Morency, Jean et James de Finney
La représentation de l'espace
dans les œuvres de Gabrielle Roy
et d'Antonine Maillet
8, 1998, p. 5-22
- Papen, Robert A.
La variation dialectale dans le parler
français des Métis de l'Ouest canadien
3, 1993, p. 25-38
- Parent, Roger et David Millar
Tradition, oralité et création théâtrale
5, 1995, p. 121-130
- Pelletier, Manon
La pérennité du mythe du Nouveau
Monde : de Maurice Constantin-
Weyer à Bernard Clavel
8, 1998, p. 99-112
- Potvin, Claudine
Inventer l'histoire : la plaine *revisited*
7, 1997, p. 9-18
- Rochet, Bernard
Le français parlé en Alberta
3, 1993, p. 5-24
- Rodriguez, Liliane
Régionalismes et anglicismes :
la dualité linguistique franco-
manitobaine et ses implications
en 1992
3, 1993, p. 39-48

- Sing, Pamela V.
La voix métisse dans le « roman de l'infidélité » chez Jacques Ferron, Nancy Huston et Marguerite-A. Primeau
8, 1998, p. 23-38
- Wilhelm, Bernard
Réflexions sur la mise en valeur et la propagation de la littérature francophone de l'Ouest canadien
1, 1991, p. 121-124
- ÉTATS-UNIS**
- Allain, Mathé
Le passé louisianais, création et recreation : la Révolution de 1768 vue par trois dramaturges
1, 1991, p. 145-166
- Allain, Mathé
« Quatre hectares de passé » : la réinvention du passé dans la Louisiane contemporaine
8, 1998, p. 131-142
- Amelinckx, Frans C.
Intersection France/Louisiane au XIX^e siècle : la littérature populaire dans les récits et nouvelles de Michel Séligny
2, 1992, p. 169-182
- Ancelet, Barry Jean
L'étude de la tradition orale franco-louisianaise
5, 1995, p. 145-152
- Aubé, Mary Elizabeth
Canuck, nomade franco-américaine : persistance et transformation de l'imaginaire canadien-français
7, 1997, p. 163-176
- Aubé, Mary Elizabeth et Yves Frenette
Le difficile accommodement : culture paysanne et changement socioculturel dans *Papa Martel*
2, 1992, p. 201-208
- Barry, A. David
Ethnicité et humour : les Cadiens louisianais
2, 1992, p. 183-192
- Beaulieu, Bertille
Affirmation de l'identité dans la littérature cadienne
6, 1996, p. 141-158
- Brasseaux, Carl A.
Naissance et renaissance de la société acadienne louisianaise
1, 1991, p. 153-166
- Brière, Éloïse
Les Franco-Américains de l'an 2000 : la base de données franco-américaine ; Senécal, Joseph-André
L'inventaire franco-américain : recherche en cours
5, 1995, p. 181-183
- Brown, Becky
Une remise en cause de la situation linguistique de la Louisiane française
3, 1993, p. 171-180
- Charbonneau, Louise et Cynthia A. Fox
Le français franco-américain : nouvelles perspectives sur les communautés linguistiques
8, 1998, p. 65-84
- Charpentier, Érik
PORTRAIT D'AUTEUR : David Marcantel
4, 1994, p. 145-154
- Chartier, Armand
Guide du chercheur en études franco-américaines
1, 1991, p. 167-168
- Cowan, James L.
Les Créoles de couleur néo-orléanais et leur identité littéraire
8, 1998, p. 119-130
- Fouchereaux, Jean
PORTRAIT D'AUTEUR : Jeanne Castille
Jeanne Castille. *In memoriam* 1910-1994
7, 1997, p. 199-204

Index des articles par régions et par ordre alphabétique des auteurs

- Fox, Cynthia A.
Une communauté franco-américaine dans l'État de New York: une étude préliminaire sur les français à Cohoes
3, 1993, p. 181-192
- Fox, Cynthia A. et Louise Charbonneau
Le français franco-américain: nouvelles perspectives sur les communautés linguistiques
8, 1998, p. 65-84
- Frenette, Yves
La Louisiane et la Nouvelle-Angleterre francophones, 1865-1914: une comparaison
8, 1998, p. 143-152
- Frenette, Yves et Mary Elizabeth Aubé
Le difficile accommodement: culture paysanne et changement socioculturel dans *Papa Martel*
2, 1992, p. 201-208
- Guidry, Richard et Amanda LaFleur
Le français louisianais: un aperçu général
4, 1994, p. 129-136
- Heckenbach, Ida Eve
Le chant du cygne de la littérature créole en Louisiane: *Tante Cydette* de George Dessommes
6, 1996, p. 171-178
- Henry, Jacques
Réalignement francophone: les relations Louisiane-Québec-Acadie
9, 1999, p. 63-72
- LaFleur, Amanda et Richard Guidry
Le français louisianais: un aperçu général
4, 1994, p. 129-136
- Lane, Brigitte
Histoire orale des Franco-Américains de Lowell, Massachusetts: mémoire, histoire et identité(s)
5, 1995, p. 153-172
- Pallister, Janis L.
PORTRAIT D'AUTEUR: Jeanne Castille
Hommage à Jeanne Castille
7, 1997, p. 193-197
- Pâquet, Martin
« Le meilleur immigrant »: le *rapatrié* des États-Unis comme catégorie pour les responsables politiques du Canada-Uni et du Québec, 1849-1968
9, 1999, p. 87-105
- Paradis, Roger
De l'influence de la religion sur les dictons météorologiques de la vallée de la rivière Saint-Jean: un aperçu de la Nouvelle-Angleterre
5, 1995, p. 173-180
- Péloquin, Louise
Une langue doublement dominée: le français en Nouvelle-Angleterre
1, 1991, p. 133-144
- Quintal, Claire
La Fédération féminine franco-américaine ou Comment les Franco-Américaines sont entrées de plain-pied dans le mouvement de la survivance
7, 1997, p. 177-192
- Quintal, Claire
Lowell — le rêve et la réalité
6, 1996, p. 159-170
- Quintal, Claire
La survivance par symbiose
9, 1999, p. 73-85
- Rioux, Robert N.
Recherches franco-américaines à l'Université du Maine: éphémérides d'une renaissance
4, 1994, p. 137-144
- Robidoux, Réjean
Apologie de Louis Dantin
2, 1992, p. 193-200
- Rodrigue, Martine
Les Franco-Américains à Montréal en 1901: un regard sur le retour au pays
9, 1999, p. 107-116
- Senécal, Joseph-André
De « Canadiens français aux États-Unis » à « Franco-Américains »: *what's in a name?*
2, 1992, p. 209-218

- Senécal, Joseph-André
L'inventaire franco-américain :
recherche en cours ;
Brière, Éloïse
Les Franco-Américains de l'an 2000 :
la base de données franco-américaine
5, 1995, p. 181-183
- Silver, Susan K.
Le mariage et la mariée dans
les répertoires de cinq chanteuses
traditionnelles en Louisiane
3, 1993, p. 193-202
- GÉNÉRAL – AMÉRIQUE DU NORD**
- Béland, Madeleine
PORTRAIT D'AUTEUR : Conrad Laforte
5, 1995, p. 209-216
- Bergeron, Josée
Identité choisie, imposée, suggérée
9, 1999, p. 143-156
- Bernier, Christiane et Simon Laflamme
Statut de la langue et relation
aux médias
8, 1998, p. 53-64
- Boivin, Aurélien
Jos Violon, un vrai conteur populaire
au XIX^e siècle
5, 1995, p. 189-208
- Bouraoui, Hédi
Le mythe de l'originalité dans
la praxis réelle d'une francophonie
excentrée
10, 2000, p. 79-86
- Choquette, Robert
L'Église québécoise et les Églises
de langue française du Canada
9, 1999, p. 169-182
- Couture, Claude
La censure, *Le Confessionnal*
ou le stéréotype d'une société
traditionnelle « unique »
8, 1998, p. 153-160
- Denis, Claude
La patrie et son nom. Essai sur ce
que veut dire le « Canada français »
6, 1996, p. 185-198
- Dubé, Paul et Jules Tessier
Colloque 1999 : Les Francophonies
d'Amérique : altérité et métissage
9, 1999, p. 245-247
- Gervais, Gaétan
Le Canada-Français : un phare
allumé sur mille citadelles
4, 1994, p. 157-170
- Grutman, Rainier
Écriture bilingue et loyauté
linguistique
10, 2000, p. 137-147
- Guillemette, Lucie
La dialectique nature-culture et le
discours féminin de la transgression
dans *Aurélien, Clara, Mademoiselle*
et *Le Lieutenant anglais* d'Anne Hébert
7, 1997, p. 209-222
- Harvey, Fernand
La double altérité du Québec
et l'Amérique française
10, 2000, p. 69-78
- Lachapelle, Guy et Gilbert Gagné
L'américanité du Québec ou
le développement d'une identité
nord-américaine
10, 2000, p. 87-99
- Lacelle, Andrée
Bilan du colloque : Francophonies
d'Amérique : altérité et métissage
10, 2000, p. 175-177
- Laflamme, Simon et Christiane Bernier
Statut de la langue et relation
aux médias
8, 1998, p. 53-64
- Lambert, José
De la mobilité des littératures
considérées dans leurs rapports
avec les sociétés
10, 2000, p. 23-41
- Martel, Marcel
Les politiques gouvernementales
fédérale et québécoise à l'égard des
minorités francophones du Canada,
1960-1980
9, 1999, p. 199-208

Index des articles par régions et par ordre alphabétique des auteurs

- Paré, François
Parables de la communauté
10, 2000, p. 43-51
- Robin, Régine
La culture, les cultures, ma culture,
les pièges du culturalisme
10, 2000, p. 7-21
- Roy, Julie
Une écriture féminine au temps
des Lumières: la correspondance
de Jeanne-Charlotte Allamand-Berczy
7, 1997, p. 223-236
- Simon, Sherry
Pratiques déviantes de la traduction
10, 2000, p. 159-166
- Tessier, Jules et Paul Dubé
Colloque 1999: Les Francophonies
d'Amérique: altérité et métissage
9, 1999, p. 245-247
- Trent, John
La métamorphose incomplète des
anglophones du Québec: cohabitation
ou voisinage
10, 2000, p. 101-114
- Vigneault, Robert
Jean Éthier-Blais (1925-1995)
6, 1996, p. 199-200

INDEX DES «PORTRAITS D'AUTEURS»,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE DES SUJETS

- Castille, Jeanne
PORTRAIT D'AUTEUR par Janis L. Pallister
Hommage à Jeanne Castille
7, 1997, p. 193-197
- Castille, Jeanne
PORTRAIT D'AUTEUR par
Jean Fouchereaux
Jeanne Castille. *In memoriam* 1910-1994
7, 1997, p. 199-204
- Chiasson, Anselme
PORTRAIT D'AUTEUR par
Donald Deschênes
3, 1993, p. 147-154
- Chiasson, Herménégilde
PORTRAIT D'AUTEUR par lui-même
(voir aussi Lacelle, Andrée)
8, 1998, p. 161-187
- Desbiens, Patrice
PORTRAIT D'AUTEUR par
Georges Bélanger
2, 1992, p. 94-100
- Lacelle, Andrée
PORTRAIT D'AUTEUR par elle-même
(voir aussi Chiasson, Herménégilde)
8, 1998, p. 161-187
- Laforte, Conrad
PORTRAIT D'AUTEUR par
Madeleine Béland
5, 1995, p. 209-216
- Léveillé, J. Roger
PORTRAIT D'AUTEUR par Paul Dubé
6, 1996, p. 75-84
- Marcantel, David
PORTRAIT D'AUTEUR par
Érik Charpentier
4, 1994, p. 145-154
- Primeau, Marguerite
PORTRAIT D'AUTEUR par Paul Dubé
1, 1991, p. 125-132
- Savoie, Jacques
PORTRAIT D'AUTEUR par Jean Levasseur
De Moncton à Montréal
9, 1999, p. 41-48

INDEX DES OUVRAGES RECENSÉS,
PAR ORDRE ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS

- Ammann, René
La Bouteille mauve
Georges Bélanger, 10, 2000, p.
- Ammann, René
Des castors gros comme des bisons
Gilles Labelle, 4, 1994, p. 125-127
- Arsenault, Georges
Contes, légendes et chansons de l'Île-du-Prince-Édouard
Donald Deschênes, 9, 1999, p. 59-61
- Arsenault, Georges
Par un dimanche au soir
Georges Bélanger, 4, 1994, p. 79-82
- Aubin, Marie-Christine (dir.)
Perspectives d'avenir en traduction / Future Trends in Translation
Agnès Whitfield, 8, 1998, p. 231-233
- Bérard, Réal
Les caricatures de Cayouche
(sélectionnés par Bernard Bocquel)
Gilles Labelle, 4, 1994, p. 125-127
- Bernard, Roger
Le Canada français: entre mythe et utopie
Jules Tessier, 9, 1999, p. 241-243
- Bocquel, Bernard (sélectionnés par)
Les caricatures de Cayouche de Réal Bérard
Gilles Labelle, 4, 1994, p. 125-127
- Bouchard, Gérard et Martine Segalen (dir.)
Une langue, deux cultures: rites et symboles en France et au Québec
Anne Malena, 9, 1999, p. 235-239
- Boudreau, Raoul, Anne Marie Robichaud, Zénon Chiasson et Pierre M. Gérin (dir.)
Mélanges Marguerite Maillet. Recueil de textes de création et d'articles sur la littérature, la langue et l'ethnologie acadiennes en hommage à Marguerite Maillet
Joseph Melançon, 8, 1998, p. 195-200
- Bourque, André-T.
Chez les anciens Acadiens
Pierre-Yves Mocquais, 5, 1995, p. 55-57
- Braud, Gérard-Marc
De Nantes à la Louisiane: l'histoire de l'Acadie, l'odyssée d'un peuple exilé
Damien Rouet, 6, 1996, p. 179-180
- Braud, Gérard-Marc
Commentaire sur la recension de l'ouvrage *De Nantes à la Louisiane* parue dans *Francophonies d'Amérique*, numéro 6 (1996)
7, 1997, p. 159-160
- Brodeur, Hélène
L'Ermitage
Paul Genuist, 7, 1997, p. 99-101
- Brunet, Lucie
Almanda Walker-Marchand
Claire Quintal, 3, 1993, p. 111-112
- Bugnet, Georges
Nipsya, édition critique par Jean-Marcel Duciaume et Guy Lecomte
Gamila Morcos, 1, 1991, p. 169-172
- Cajole-Laganière, Hélène et Pierre Martel
La qualité de la langue au Québec
Jean-Paul Vinay, 6, 1996, p. 201-207
- Cardinal, Linda (dir.)
Une langue qui pense: la recherche en milieu minoritaire francophone au Canada
Pierre Martel, 5, 1995, p. 221-222
- Cazaux, Yves
L'Acadie: l'histoire des Acadiens du XVII^e siècle à nos jours
Maurice A. Léger, 3, 1993, p. 167-170

- Chabot, Grégoire
Un Jacques Cartier errant / Jacques Cartier Discovers America: trois pièces / Three Plays
 Jules Tessier, 7, 1997, p. 205-207
- Chartier, Armand
Histoire des Franco-Américains
 Jules Tessier, 2, 1992, p. 227-230
- Chartrand, Lina
La P'tite Miss Easter Seals
 Bernard Lavoie, 2, 1992, p. 113-114
- Cheremie, David
Lait à mère
 David Lonergan, 8, 1998, p. 227-230
- Chevrier, Bernard
Lionel Chevrier. Un homme de combat
 Michèle Dagenais, 8, 1998, p. 237-239
- Chiasson, Anselme
Le diable Frigolet
 Germain Lemieux, s.j., 3, 1993, p. 155-158
- Chiasson, Herménégilde
L'Exil d'Alexa
 Josée Therrien, 5, 1995, p. 49-50
- Chiasson, Herménégilde
Existences
 Françoise Tétu de Labsade, 3, 1993, p. 163-165
- Chiasson, Zénon, Raoul Boudreau, Anne Marie Robichaud et Pierre M. Gérin (dir.)
Mélanges Marguerite Maillet. Recueil de textes de création et d'articles sur la littérature, la langue et l'ethnologie acadiennes en hommage à Marguerite Maillet
 Joseph Melançon, 8, 1998, p. 195-200
- Choquette, Robert, Charles H. Lippy et Stafford Poole
Christianity Comes to the Americas, 1492-1776
 Olive Patricia Dickason, 3, 1993, p. 209-211
- Choquette, Robert
De la controverse à la concorde
 Jean-Marc Barrette, 1, 1991, p. 177-180
- Christensen, Andrée
Noces d'ailleurs
 Maurice Raymond, 5, 1995, p. 87-89
- Cogswell, Fred et Jo-Ann Elder
Rêves inachevés, anthologie de poésie acadienne contemporaine
 Jean-Marcel Duciaume, 2, 1992, p. 59-62
- Collectif
Les Murs de nos villages
 (création collective)
 Denis Bourque, 4, 1994, p. 39-41
- Cormier, Jacques et Frédéric Deloffre
Robert Challe, Les Illustres Françaises
 Marie-Laure Girou-Swidorski, 7, 1997, p. 141-147
- Cormier, Yves
Grandir à Moncton
 Jean-Marc Barrette, 4, 1994, p. 83-84
- Cotnam, Jacques (dir.)
Hédi Bouraoui, iconoclaste et chantré du transculturel
 Raoul Boudreau, 8, 1998, p. 201-203
- Courchesne, Michel et Donald Deschênes (dir.)
Légendes de chez nous. Récits fantastiques de l'Ontario français
 Gilles Cadrin, 8, 1998, p. 235-236
- Couture, Claude
La loyauté d'un laïc: Pierre Elliott Trudeau et le libéralisme canadien
 Chedly Belkhodja, 8, 1998, p. 223-225
- Couturier, Jacques Paul
Construire un savoir: l'enseignement supérieur au Madawaska, 1946-1974
 Georgette Desjardins, r.h.s.j., 10, 2000, p. 201-203
- Couturier, Jacques Paul
 (collab. de Réjean Ouellette)
L'expérience canadienne: des origines à nos jours
 Jean-François Cardin, 6, 1996, p. 209-212

Index des ouvrages recensés, par ordre alphabétique des auteurs

- Cyr, Hubert, Denis Duval et André Leclerc
L'Acadie à l'heure des choix : l'avenir politique et économique de l'Acadie du Nouveau-Brunswick
 Gaétan Gervais, 7, 1997, p. 149-153
- Daigle, France
La Beauté de l'affaire
 Margaret Cook, 2, 1992, p. 63-64
- Daigle, France
1953 : chronique d'une naissance annoncée
 Georges Bélanger, 6, 1996, p. 39-41
- Daigle, France
Pas pire : roman
 Jean-François Chassay, 9, 1999, p. 51-53
- Daigle, Jean (dir.)
L'Acadie des Maritimes
 Joseph Melançon, 5, 1995, p. 45-48
- Dallaire, Patrice
Regards sur l'Acadie et ses rapports avec le Québec
 Gilles Labelle, 10, 2000, p. 187-190
- Dalpé, Jean Marc
Il n'y a que l'amour
 Louis Bélanger, 10, 2000, p. 181-183
- Dansereau, Estelle et Claude Romney
Portes de communications : études discursives et stylistiques de l'œuvre de Gabrielle Roy
 Agnès Whitfield, 6, 1996, p. 89-91
- Deloffre, Frédéric
 (collab. de Jacques Popin)
Robert Challe, Mémoires ; Correspondance complète ; Rapports sur l'Acadie et autres pièces
 Marie-Laure Girou-Swidorski, 7, 1997, p. 141-147
- Deloffre, Frédéric et Jacques Cormier
Robert Challe, Les Illustres Françaises
 Marie-Laure Girou-Swidorski, 7, 1997, p. 141-147
- Deschênes, Donald et Michel Courchesne (dir.)
Légendes de chez nous. Récits fantastiques de l'Ontario français
 Gilles Cadrin, 8, 1998, p. 235-236
- Dickson, Robert
Grand ciel bleu par ici : poésie
 Estelle Dansereau, 9, 1999, p. 223-225
- Dionne, René
Anthologie de la poésie franco-ontarienne
 James de Finney, 2, 1992, p. 105-108
- Dionne, René et al.
Études franco-ontariennes (« Cahiers Charlevoix I »)
 Denis Bourque, 7, 1997, p. 107-110
- Donovan, Marie-Andrée
Nouvelles volantes
 Françoise Tétu de Labsade, 6, 1996, p. 139-140
- Doucet, Michel
Le discours confisqué
 J. Yvon Thériault, 6, 1996, p. 43-45
- Dubé, Jean-Pierre
La Grotte : roman
 James de Finney, 6, 1996, p. 85-87
- Duciaume, Jean-Marcel et Guy Lecomte
Nipsya de Georges Bugnet, édition critique
 Gamila Morcos, 1, 1991, p. 169-172
- Dumitriu van Saanen, Christine
Les Fruits de la pensée
 Éloïse Brière, 2, 1992, p. 109-112
- Duval, Denis, André Leclerc et Hubert Cyr
L'Acadie à l'heure des choix : l'avenir politique et économique de l'Acadie du Nouveau-Brunswick
 Gaétan Gervais, 7, 1997, p. 149-153
- Elder, Jo-Ann et Fred Cogswell
Rêves inachevés, anthologie de poésie acadienne contemporaine
 Jean-Marcel Duciaume, 2, 1992, p. 59-62
- Éthier-Blais, Jean
Fragments d'une enfance
 Hubert Larocque, 1, 1991, p. 173-176
- Fauchon, André (dir.)
Colloque international « Gabrielle Roy » : actes du colloque soulignant le cinquantième anniversaire de Bonheur d'occasion (27 au 30 septembre 1995)
 François Gallays, 7, 1997, p. 49-51

- Feux follets*, revue de poésie
(Études francophones, Université
du Sud-Ouest de la Louisiane)
Jules Tessier, 8, 1998, p. 243-245
- Fiset, Louise
Soul pleureur
Jules Tessier, 10, 2000, p. 197-198
- Fortin, Robbert
Je vais à la convocation / à ma naissance
Pierre Paul Karch, 8, 1998, p. 189-194
- Fournier, Aristide
Aristide raconte
André Magord, 5, 1995, p. 143-144
- Gallant, Melvin
Ti-Jean-le-Fort
Germain Lemieux, s.j., 3, 1993,
p. 155-158
- Gay, Paul
Séraphin Marion, la vie et l'œuvre
Paul Wyczynski, 2, 1992, p. 101-104
- Genuist, Monique
C'était hier, en Lorraine
Carol J. Harvey, 5, 1995, p. 135-137
- Genuist, Monique
Voir Genuist, Paul
- Genuist, Paul
(collab. de Monique Genuist)
Marie-Anna Roy, une voix solitaire
Paul G. Socken, 3, 1993, p. 57-59
- Gérin, Pierre M., Raoul Boudreau,
Anne Marie Robichaud et
Zénon Chiasson (dir.)
*Mélanges Marguerite Maillet. Recueil
de textes de création et d'articles sur
la littérature, la langue et l'ethnologie
acadiennes en hommage à Marguerite
Maillet*
Joseph Melançon, 8, 1998, p. 195-200
- Halford, Peter
*Le français des Canadiens à la veille de
la Conquête: témoignage du père*
Pierre Philippe Potier, s.j.
Jules Tessier, 6, 1996, p. 135-137
- Harvey, Carol J.
Le cycle manitobain de Gabrielle Roy
Réjean Robidoux, 4, 1994, p. 123-124
- Harvey, Fernand (dir.)
*Médias francophones hors Québec
et identité: analyses, essais et témoignages*
Gratien Allaire, 3, 1993, p. 205-208
- Henrie, Maurice
Fleurs d'hiver: entre l'essai et la nouvelle
Paul Dubé, 9, 1999, p. 227-229
- Hero, Alfred Olivier
*La Louisiane et le Canada francophone,
1673-1989*
Mathé Allain, 3, 1993, p. 203-204
- Hurtubise, Pierre, Luca Codignola et
Fernand Harvey (dir.)
*L'Amérique du Nord française dans
les archives religieuses de Rome,
1600-1922, guide de recherche*
Nive Voisine, 10, 2000, p. 185-186
- Karch, Pierre
Jeux de patience
Gamila Morcos, 3, 1993, p. 105-107
- Lacelle, Andrée
La Vie rouge: poésie
Anna Gural-Migdal, 9, 1999, p. 217-221
- Laflamme, Simon et Ali Reguigui
*Deux groupes linguistiques:
une communication de masse*
Lise Dubois, 9, 1999, p. 209-211
- Lafontant, Jean (dir.)
L'État et les minorités
Marcel Martel, 5, 1995, p. 131-133
- Lalande, Dan et Robert Marinier
Deuxième souffle
Jean Cléo Godin, 3, 1993, p. 109-111
- Lapierre, André, Patricia Smart et
Pierre Savard (dir.)
*Language, Culture and Values in Canada
at the Dawn of the 21st Century /
Langues, cultures et valeurs au Canada
à l'aube du XXI^e siècle, actes d'un
colloque tenu à Ottawa*
Joseph Melançon, 7, 1997, p. 237-241
- Larochelle, Bernadette et
Anthony Mollica
Reflets d'un pays
Lucien Crustin, 1, 1991, p. 181-182

Index des ouvrages recensés, par ordre alphabétique des auteurs

- LeBlanc Rainville, Simone
Madeleine ou la Rivière au printemps
Pamela V. Sing, **6**, 1996, p. 47-50
- Leclerc, André, Hubert Cyr et
Denis Duval
*L'Acadie à l'heure des choix : l'avenir
politique et économique de l'Acadie
du Nouveau-Brunswick*
Gaétan Gervais, **7**, 1997, p. 149-153
- Lecomte, Guy et Jean-Marcel Duciaume
*Nipsya de Georges Bugnet,
édition critique*
Gamila Morcos, **1**, 1991, p. 169-172
- Lefier, Yves
L'Ontario en français : 1613-1995
Pierre Berthiaume, **8**, 1998, p. 209-211
- Legault, Myriam
À la mauvaise herbe
Anne Malena, **10**, 2000, p. 205-207
- Legault, Suzanne et Marie-France Silver
*Vierges folles, vierges sages : kaléidoscope
de femmes canadiennes dans l'univers
du légendaire*
Mathé Allain, **7**, 1997, p. 53-54
- Léger, Dyane
Les Anges en transit
Françoise Tétu de Labsade, **3**, 1993,
p. 163-165
- Leroux, Patrice (dir.)
Contes urbains
Pamela V. Sing, **10**, 2000, p. 191-195
- Levasseur, Donat, o.m.i.
*Les Oblats de Marie Immaculée
dans l'Ouest et le Nord du Canada,
1845-1967 : esquisse historique*
Émilien Lamirande, **6**, 1996, p. 93-95
- Léveillé, J. Roger
Anthologie de la poésie franco-manitobaine
Judith Hamel, **2**, 1992, p. 165-168
- Léveillé, J. Roger (dir.)
Les Éditions du Blé : 25 ans d'édition
Jules Tessier, **10**, 2000, p. 197-200
- Léveillé, J. R.
Les Fêtes de l'infini
Jean Morency, **8**, 1998, p. 213-215
- Léveillé, J. Roger
Pièces à conviction
Jules Tessier, **10**, 2000, p. 197-200
- Léveillé, J.R.
Une si simple passion : roman palimpseste
Bernard Haché, **9**, 1999, p. 161-164
- Lippy, Charles H., Robert Choquette et
Stafford Poole
*Christianity Comes to the Americas,
1492-1776*
Olive Patricia Dickason, **3**, 1993,
p. 209-211
- Livesey, R. et A. G. Smith
*Les Vikings, La Nouvelle-France et
la traite des fourrures*
Guy Gaudreau, **8**, 1998, p. 241-242
- Lugan, Bernard
*Histoire de la Louisiane française
1682-1804*
Paul Lachance, **5**, 1995, p. 185-187
- MacKenzie, Nadine
Théo et Samoa
Elvine Gignac-Pharand, **6**, 1996, p. 97-98
- Maillet, Marguerite
*Bibliographie des publications d'Acadie,
1609-1990 : sources premières et sources
secondes*
René Dionne, **3**, 1993, p. 159-162
- Maindron, André (dir.)
*Littérature de langue française
en Amérique du Nord*
Pierre-Yves Mocquais, **5**, 1995,
p. 217-220
- Malette, Yvon
L'autoportrait mythique de Gabrielle Roy
Paul Dubé, **5**, 1995, p. 139-141
- Marcel, Jean
Pensées, passions et proses
Jean R. Côté, **3**, 1993, p. 213-214
- Marinier, Robert et Dan Lalonde
Deuxième souffle
Jean Cléo Godin, **3**, 1993, p. 109-111
- Martel, Pierre et Hélène Cajolet-
Laganière
La qualité de la langue au Québec
Jean-Paul Vinay, **6**, 1996, p. 201-207

- Mollica, Anthony et Bernadette Larochelle
Reflets d'un pays
Lucien Crustin, 1, 1991, p. 181-182
- Morcós, Gamila (dir.)
Dictionnaire des artistes et des auteurs francophones de l'Ouest canadien
James de Finney, 9, 1999, p. 157-160
- Morin Rossignol, Rino
Catastrophe(s): un conte virtuel
Pierre-Louis Vaillancourt, 9, 1999, p. 55-57
- Morin Rossignol, Rino
Rumeur publique
Mariel O'Neill-Karch, 2, 1992, p. 57-58
- Nadeau, Vincent
Rivière des Outaouais
Carol J. Harvey, 5, 1995, p. 135-137
- Ouellette, Michel
French Town
Pierre Karch, 5, 1995, p. 91-92
- Ouellette, Michel
L'Homme effacé: pièce de théâtre
Dominique Lafon, 9, 1999, p. 213-216
- Ouellette, Réjean
Voir Couturier, Jacques Paul
- O'Neill-Karch, Mariel
Théâtre franco-ontarien: espaces ludiques
Judith Perron, 4, 1994, p. 37-38
- Paradis, Daniel
Le Feu sur la lune (et autres histoires)
Anne Malena, 10, 2000, p. 205-207
- Paré, François
Les littératures de l'exiguïté
Jules Tessier, 4, 1994, p. 173-177
- Paré, François
Théories de la fragilité
François Ouellet, 6, 1996, p. 131-134
- Pichette, Jean-Pierre
Répertoire ethnologique de l'Ontario français: guide bibliographique et inventaire archivistique du folklore franco-ontarien
Jean Du Berger, 4, 1994, p. 33-36
- Plantier, René
Le corps du déduit: neuf études sur la poésie acadienne (1980-1990)
Georges Bélanger, 8, 1998, p. 205-207
- Poirier, Claude (dir.)
Langue, espace, société: les variétés du français en Amérique du Nord
Jean-Paul Vinay, 6, 1996, p. 201-207
- Poirier, Pascal
Le glossaire acadien
Geneviève Prévost, 5, 1995, p. 51-53
- Poissant, Guylaine
Portraits de femmes du Nord ontarien: essais
Louise Charbonneau, 7, 1997, p. 103-105
- Poliquin, Daniel
L'Écureuil noir
Denis Bourque, 5, 1995, p. 85-86
- Poole, Stafford, Robert Choquette et Charles H. Lippy
Christianity Comes to the Americas, 1492-1776
Olive Patricia Dickason, 3, 1993, p. 209-211
- Popin, Jacques
Voir Deloffre, Frédéric
- Primeau, Marguerite-A.
Ol'Man, Ol'Dog et l'enfant et autres nouvelles
Georges Bélanger, 7, 1997, p. 55-57
- Psenak, Stefan
Pour échapper à la justice des morts
Maurice Raymond, 5, 1995, p. 87-89
- Quintal, Claire (dir.)
La femme franco-américaine — The Franco-American Woman
Béatrice Craig, 6, 1996, p. 181-184
- Quintal, Claire
La littérature franco-américaine: écrivains et écritures
Raymond Rouleau, 4, 1994, p. 155-156
- Reguigui, Ali et Simon Laflamme
Deux groupes linguistiques: une communication de masse
Lise Dubois, 9, 1999, p. 209-211

Index des ouvrages recensés, par ordre alphabétique des auteurs

- Ricard, François
Gabrielle Roy, une vie: biographie
Paul Dubé, 7, 1997, p. 43-48
- Robichaud, Anne Marie, Zénon
Chiasson, Raoul Boudreau et
Pierre M. Gérin (dir.)
*Mélanges Marguerite Maillet. Recueil
de textes de création et d'articles sur
la littérature, la langue et l'ethnologie
acadiennes en hommage à
Marguerite Maillet*
Joseph Melançon, 8, 1998, p. 195-200
- Roby, Yves
*Les Franco-Américains de la
Nouvelle-Angleterre (1776-1930)*
Sylvie Beaudreau, 2, 1992, p. 223-226
- Roche, Claude
Monseigneur du Grand Nord
Kenneth J. Munro, 2, 1992, p. 163-164
- Rodriguez, Liliane
*Parole et musique: méthode
de phonétique corrective*
Louise Larivière, 3, 1993, p. 53-56
- Romney, Claude et Estelle Dansereau
*Portes de communications: études
discursives et stylistiques de l'œuvre de
Gabrielle Roy*
Agnès Whitfield, 6, 1996, p. 89-91
- Rouet, Damien
Réplique à Gérard-Marc Braud
(voir Braud, Gérard-Marc)
7, 1997, p. 161-162
- Sabourin, Pascal
Suite en sol indien
Éloïse Brière, 2, 1992, p. 109-112
- Saint-Pierre, Annette
Coups de vent
Hubert Larocque, 2, 1992, p. 159-162
- Saint-Pierre, Annette
Faut placer le père: roman
Georges Bélanger, 9, 1999, p. 165-168
- Savard, Pierre, Patricia Smart et André
Lapierre (dir.)
*Language, Culture and Values in Canada
at the Dawn of the 21st Century /
Langues, cultures et valeurs au Canada*
à l'aube du XXI^e siècle, actes d'un
colloque tenu à Ottawa
Joseph Melançon, 7, 1997, p. 237-241
- Savoie, Paul
Contes statiques et névrotiques
Georges Bélanger, 3, 1993, p. 49-52
- Savoie, Paul
Mains de père: récit
Georges Bélanger, 7, 1997, p. 55-57
- Sérant, Paul
*Les enfants de Jacques Cartier: du Grand
Nord au Mississippi, les Américains
de langue française*
Jean-Marc Barrette, 2, 1992, p. 235-233
- Silver, Marie-France et Suzanne Legault
*Vierges folles, vierges sages: kaléidoscope
de femmes canadiennes dans l'univers
du légendaire*
Mathé Allain, 7, 1997, p. 53-54
- Smart, Patricia, André Lapierre et
Pierre Savard (dir.)
*Language, Culture and Values in Canada
at the Dawn of the 21st Century /
Langues, cultures et valeurs au Canada
à l'aube du XXI^e siècle, actes d'un
colloque tenu à Ottawa*
Joseph Melançon, 7, 1997, p. 237-241
- Smith, A. G. et R. Livesey
*Les Vikings, La Nouvelle-France et
la traite des fourrures*
Guy Gaudreau, 8, 1998, p. 241-242
- Tétu, Michel
*La Francophonie:
histoire, problématique, perspectives*
Jacques Michon, 4, 1994, p. 171-172
- Thériault, Joseph Yvon
*L'identité à l'épreuve de la modernité:
écrits politiques sur l'Acadie et les
francophonies canadiennes minoritaires*
Michel Doucet, 7, 1997, p. 155-157
- Tremblay, Gaston
*Prendre la parole:
le journal de bord du grand CANO*
François Ouellet, 7, 1997, p. 111-114

Beauregard

Turmel, André (dir.)

Culture, institution et savoir

Paul Dubé, 8, 1998, p. 217-221

Vallée, Danièle

Le Café de la Bonne-Femme-Sept-Heures : roman

Janine Gallant, 9, 1999, p. 231-233

Vallée, Danièle

La Caisse

Françoise Tétu de Labsade, 6, 1996, p. 139-140

Vautrin, Jean

Un grand pas vers le Bon Dieu

David J. Cheramie, 2, 1992, p. 219-222

Viau, Robert

Les Grands Dérangements : la déportation des Acadiens en littératures acadienne, québécoise et française

Judith Perron, 9, 1999, p. 49-50

Viau, Robert

L'Ouest littéraire : visions d'ici et d'ailleurs

Paul Dubé, 4, 1994, p. 119-122

Weil, François

Les Franco-Américains (1860-1980)

Sylvie Beaudreau, 2, 1992, p. 223-226