Par coeur

Roland Giguère

Volume 35, Number 2-3, 1999

Gaston Miron : un poète dans la cité

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/036149ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/036149ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0014-2085 (print)

1492-1405 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Giguère, R. (1999). Par coeur. *Études françaises*, 35(2-3), 139–139.
<https://doi.org/10.7202/036149ar>

Par cœur

Je sais par cœur mille chansons désuètes
et des vers sublimes de poètes inconnus
je sais par cœur des noms de villes perdues
des noms de femmes aimées des noms peu communs
des noms propres avec de grandes initiales brodées
je sais par cœur de vieux airs de danse
et des chants d'amour qui mouillent les yeux
je sais par cœur des mots rares oubliés
dans les pages jaunies d'un dictionnaire
des mots qui souffrent de solitude et d'abandon
je sais par cœur des choses qui ne servent à rien
des phrases inutiles laissées à la porte
comme feuilles mortes que le vent emporte
je sais par cœur des heures de joie pure
et des moments de détresse que l'on efface
quand vient le muguet du mois de mai
je sais par cœur mes absences et mes douleurs
je sais tout de ce qui me hante et me ruine
je sais par cœur aussi des parcours lumineux
des chemins enchantés qui mènent à l'extase
je sais par cœur toutes les courbes de ton corps
ses failles ses clartés ses ombres et ses doux lavis
je te connais par cœur et même sans mémoire
je t'aime encore et toujours un peu plus
pour finir en beauté cette vieille rengaine.