

## Errata

### La Rédaction

---

Volume 26, Number 3, Winter 1990

L'invention

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/035830ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/035830ar>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0014-2085 (print)

1492-1405 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this document

La Rédaction (1990). Errata. *Études françaises*, 26(3), 119–119.  
<https://doi.org/10.7202/035830ar>

## ERRATA

Des erreurs se sont glissées dans le texte de deux articles du numéro 26-1, *la Tentation de l'Orient*, printemps 1990 :

- p. 99, ligne 28, il faut lire : «il tire son nom, par transformation, du *Latréaumont* d'Eugène Sue», et non : «du *Lautréaumont* d'Eugène Sue».
- p. 102, ligne 31, l'appel de note doit porter le numéro 18; le texte de la note 18 se trouve au bas de la p. 103.
- p. 111, ligne 18, il faut lire : «ce serait systématique, ce serait sur-réaliste», et non : «ce serait systématiquement surréaliste».
- p. 118, ligne 25, il faut lire : «On connaît les adultes : lâches...» et non : «...les adultes; lâches...»
- p. 122, lignes 21-22, il faut lire : «parce que nous avons lu *Lautréaumont*» et non : «nous avons le *Lautréaumont*».
- p. 135, lignes 37-38, il faut lire : «en entretenant mythes et légendes tout en les minant» et non : «tout en les mimant».
- p. 139, lignes 15-16, il faut lire : «la croyance en une présence pleine des photos» et non : «en une présence pleine de photos».
- p. 144, ligne 22, il faut lire : «lorsqu'il entreprend d'écrire ses mémoires, à quatorze ans» et non : «à douze ans».

Nous prions les auteurs, Madame Nathalie Fredette et Monsieur Gilles Marcotte, ainsi que les lecteurs d'*Études françaises* d'accepter nos excuses.

*La Rédaction*