

Collaborateurs

Volume 20, Number 2, Fall 1984

Parisianismes : les modes intellectuelles parisiennes

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/036822ar>

DOI: <https://doi.org/10.7202/036822ar>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Les Presses de l'Université de Montréal

ISSN

0014-2085 (print)

1492-1405 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1984). Collaborateurs. *Études françaises*, 20(2), 2–2.

<https://doi.org/10.7202/036822ar>

Collaborateurs

La préparation de ce numéro a été confiée à Wladimir Krynski

Marc ANGENOT, Department of French, McGill
University

Denyse BEAULIEU, Département d'études françaises,
Université de Montréal

Michel ESPAGNE, C N R S , Paris

Nadia KHOURI, Dawson College

Wladimir KRYNSKI, Programme de littérature
comparée et Département d'études anciennes et
modernes, Université de Montréal

Catherine M MAVRIKAKIS, Département d'études
françaises, Université de Montréal

Walter MOSER, Programme de littérature comparée et
Département d'études anciennes et modernes,
Université de Montréal

Michel PIERSENS, Département d'études littéraires,
Université du Québec à Montréal

Jacques POULAIN, Département de philosophie,
Université de Montréal

Carlos REIS, Université de Coimbra, Portugal

Les textes publiés dans *Études françaises* expriment librement les opinions de
leurs signataires et ils ne sauraient engager la responsabilité de la Rédaction

Les anciens numéros de la revue sont disponibles sous forme de microfiches chez

Johnson Associates, P O Box 1017 Greenwich, Conn 06830, É U A , University
Microfilm International, Ann Arbor, Michigan 48106, É U A

Les textes publiés n'engagent que leurs auteurs

Cette revue, indexée dans RADAR, IBZ et IBR, a été publiée avec l'aide d'une sub-
vention du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada et grâce à une
subvention du fonds FCAC pour l'aide et le soutien à la recherche