

ETC



## Erratum

---

Number 5, Fall 1988

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/979ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

### ISSN

0835-7641 (print)

1923-3205 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(1988). Erratum. *ETC*, (5), 3–3.

ETC Montréal

Numéro 5

Automne 1988

ETC Montréal est publié par l'Association des galeries d'art contemporain de Montréal. L'AGACM, fondée en 1985, est un organisme sans but lucratif qui a pour objectifs la promotion et la défense de l'art contemporain au Québec. Coordonnatrice : Alice Cochand

*Comité de direction*

John Daniel

Madeleine Forcier

Michel Groleau

Ghyslaine Lafrenière

Samuel Lallouz

Annie Molin Vasseur

Michel Tétreault

*Rédacteur en chef*

Jean-Pierre Gilbert

*Équipe rédactionnelle*

Gilles Daigneault

France Gascon

Ihor Holubisky (Toronto)

Johanne Lamoureux

Manon Lapointe

Jean-Pierre Le Grand

Jocelyne Lupien

Allan Pringle

F.-C. Prodhon (Paris)

M.R. Rubinstein (New York)

*Photographes*

Marc Larochelle

Daniel Roussel

Richard-Max Tremblay

*Traitement infographique*

Eric Fillion, Carol Lebel

*Révision-correction*

Esther Beaudry

*Secrétaire de direction et comptabilité*

Susan Lebel

*Finance*

Claude Morissette

*Conception graphique*

Diane Morin

*Impression typographique*

Communication Centre Ville

*Impression*

Imprimerie Gagnée Ltée

*Distribution*

Messageries de Presse

Benjamin Enr.

0160 Jean-Millot

Ville Lasalle (Québec)

H8R 1X7

*Direction : publicité et promotion*

Ghyslaine Lafrenière

*Secrétariat et abonnements*

ETC Montréal

1435, rue de Bleury

Montréal (Québec)

H3A 2H7

(514) 843-3334

ETC Montréal n'est pas responsable des documents qui lui sont adressés. Les articles publiés n'engagent que la responsabilité des auteurs.

Tous droits de reproduction et de traduction réservés,  
© ETC Montréal.

ETC Montréal est une revue trimestrielle publiée avec l'aide du Conseil des Arts de la Communauté urbaine de Montréal et du ministère des Affaires culturelles du Québec.

*Dépôts légaux*

Bibliothèque nationale

du Québec

Bibliothèque nationale

du Canada

ISSN 0835-7641

Imprimé au Canada

## 13 ÉDITORIAL

## 14 TRIMESTRE DE L'AGACM

### DOSSIER THÉMATIQUE

- 18 Annie Molin Vasseur, John Daniel, Don Stewart, Elena Lee, Gianguido Fucito, Lorraine Palardy, Madeleine Forcier, Katia Meir, Michel Tétreault, Michel Groleau, Samuel Lallouz, Antoine Blanchette propos recueillis par J.P. Gilbert

- 36 Entretien avec Yvon Lambert par F.C. Prodhon

- 38 Entretien avec Sylvana Lorenz par F. C. Prodhon

- 40 The rise and whys of the contemporary Art Fair par Steven Kaplan

- 43 Myths and misses : Making Art in Moscow par Ihor Holubizky

- 46 Venise : des stratégies renouvelées par France Gascon

### ENTREVUES

- 49 Michel Lagacé/Monuments aux temps du corps par J.P. Gilbert

### ACTUALITÉ/EXPOSITIONS

- 52 SELEST'ART 88, Jaume Plensa, Triomphe et mort du héros par Jocelyne Lupien

- 55 Sol Lewitt, Geneviève Cadieux, Marc Garneau par Jean-Pierre Le Grand

Lucie Ruelland, Jacques Rousseau/Architectures en complicité par Louise Poissant

- 60 Michel Goulet/Pour le plaisir de se déplacer par Hélène Taillefer

- 63 Centre d'art contemporain d'Osaka par Claire Gravel

- 65 Harlan Johnson/Des histoires naturelles en métaphores par Michèle Thériault

- 67 Paul-Émile Saulnier/Les nuits de vitre par Manon Régimbald

- 70 Labrie, Vazan, Whittome, Bertholin, Bouillon, Viallat/Un temps deux lieux par Céline De Guise

Esthétique germanique ? par J.P. Gilbert

- 77 La lenteur du regard menteur par Sylvain Campeau

- 81 Susan Scott/Peindre les yeux bandés par Françoise LeGris-Bergmann

- 84 Performance par Sylvie Tourangeau

- 86 O. Winston Link, Felice Varini, Michaël Corris et Fictions installées : Richard Baqué, Claude Lévêque, Alain Fleisher, Toffe & Gerbaud par Françoise-Claire Prodhon

- 90 Voies intimes/voix intimes chez Lavalin, Le Dessin errant à la galerie Concordia, Christian Tisari au Musée de Lachine par Gilles Daigneault

- 93 Frank Stella, Daniel Buren, Ger Van Elk, Colloque sur la série par J.P. Gilbert

- 98 David Humphrey, Ilya Kabakov, "David and Goliath" by Meyer Raphaël Rubinstein

- 101 Paul Béliveau, Thomas Corriveau, Tom Hopkins/The head is a paltry matter by Allan Pringle

- 104 Gerhard Richter/The virtues of heterogeneity by James D. Campbell

- 106 De la colonne... by Annie Paquette

- 108 National Gallery of Canada by John K. Grande

### CHRONIQUE/PHOTO

- 110 Richard-Max Tremblay et Martha Townsend

- 112 Monique Régimbald-Zeiber, Pierre Leblanc par Marc Larochelle

- 114 Les temps chauds au Musée d'art contemporain de Montréal par Daniel Roussel

### COLLECTION

- 116 Art Africain/Collection Lang par Isabelle Lelarge

### CINÉMA/VIDÉO/TÉLÉVISION

- 118 Festival international de films et de vidéos de femmes par Lyne Crevier

ERRATUM : Nous aurions dû lire à la page 71 du numéro 4 à l'article de Lyne Crevier 8 000 personnes et non pas 800